

Segunda Parte

RELACIÓN DE LA OBRA COMPLETA
(ESCRITOS Y CONFERENCIAS)
POR SUS TÍTULOS
Y EL ORDEN DE SU EDICIÓN

LA OBRA COMPLETA DE RUDOLF STEINER

SECCIÓN A: ESCRITOS

I. OBRAS

Las obras de Steiner escritas para el gran público constituyen el verdadero fundamento de la Antroposofía y con ello el punto de partida del trabajo ulterior con ella y contienen los requisitos epistemológicos y metódicos de todo lo que mediante las conferencias (Sección B) se profundiza con la palabra hablada y se amplía en las más diversas direcciones.

G.A. (Gesamtaufgabe) = N° dentro de la Edición Completa

GA 1 Introducciones y comentarios a los escritos científicos de Goethe (1883-1897) 350 pp

En los años 1884 a 1897 Rudolf Steiner se ocupó de la edición de los escritos de las ciencias naturales de Goethe para la "Literatura nacional alemana" de Kürschner (ver GA 1 a-e). Todas las introducciones escritas por él para esta colección están contenidas en este tomo. La intensiva ocupación de Steiner con la forma de concepción de Goethe fue el punto de partida para sus trabajos de teoría del conocimiento y también ha ejercido efecto sobre su obra completa.

GA 1 a-e Escritos científicos de Goethe (5 volúmenes), con introducciones y comentarios de Rudolf Steiner 2640 pp

Tomo I: Formación y reorganización de la naturaleza orgánica. Hacia la Morfología. (1884). Tomo II: Hacia la ciencia natural en general. Mineralogía y Geología. Meteorología. (1887). Tomo III: Contribuciones a la Óptica. Hacia la doctrina de los colores. Exposición de la Teoría de Newton. (1890). Tomo IV: Hacia la doctrina de los colores II: Materiales para una historia de la doctrina de los colores. (1887). Tomo V: Materiales para la doctrina de los colores (Final). Colores entópticos. Paralipómenos hacia la cromática. Suplementos: Aforismos en prosa. Suplementos a los escritos de las ciencias naturales. (1897)

GA 2 **Obra editada al Castellano: Editorial: ERS/EAA**
Teoría del Conocimiento basada en la visión Goetheana del Mundo. (1886)

150 pp

Acerca de este escrito temprano Rudolf Steiner escribió casi cuarenta años después de su nacimiento, lo siguiente: "Cuando lo coloco ante mí se me aparece también como la fundación de teoría del conocimiento y la justificación de todo eso que he dicho y

publicado posteriormente. Habla de un camino del conocimiento, que libera el camino del mundo de los sentidos hacia dentro de lo espiritual.”

- GA 3** **Obra editada al Castellano: Editorial: ERS / EAA**
Verdad y ciencia. Preludio a una “Filosofía de la Libertad” (1886) 98 pp
- A su disertación sobre Teoría del conocimiento aparecida por primera vez en 1892 como edición ampliada bajo el título “Verdad y Ciencia” Rudolf Steiner la define legítimamente como “Preludio a una Filosofía de la Libertad”, pues todos los puntos centrales de su obra principal posterior están colocados aquí de manera incipiente.
Contenido (Selección): La cuestión fundamental de la teoría del conocimiento de Kant / El punto de partida de la teoría del conocimiento / Conocimiento y realidad / La teoría del conocimiento sin condiciones previas y la doctrina científica de Fichte / Consideración final práctica y de teoría del conocimiento

- GA 4** **Obra editada al Castellano: Editorial: EAA**
La Filosofía de la Libertad. Líneas básicas de una concepción moderna del mundo. (1894) 223 pp
- En su obra filosófica principal, que es simultáneamente el fundamento de la ciencia espiritual antroposófica, Rudolf Steiner discute cuestiones fundamentales del proceso de conocimiento y de la ética.
Contenido: La ciencia de la libertad: El obrar humano consciente – El impulso fundamental hacia la ciencia – El pensar al servicio de la comprensión del mundo – El mundo como percepción – El conocimiento del mundo – La individualidad humana - ¿Existen los límites para el conocimiento? / La filosofía de la libertad: Los factores de la vida – La idea de la libertad – Filosofía de la libertad y Monismo – Propósito del mundo y propósito de la vida (Destino del ser humano) – La fantasía moral (Darwinismo y ética) – El valor de la vida (pesimismo y optimismo) – Individualidad y matrimonio / Las últimas cuestiones

- GA 5** **Obra editada al Castellano: Editorial: ERS / EAA**
Friedrich Nietzsche, un luchador contra su época. (1895) 203 pp
- Exposiciones acerca del carácter de Nietzsche, su evolución y el tipo desarrollado por él de “Superhombre”, así como dos trabajos acerca de Nietzsche y la psicopatología.

- GA 6** **Obra editada al Castellano: Editorial: ERS / EAA**
Goethe y su visión del mundo (1897) 223 pp
- Los resultados de la larga e intensiva ocupación de Steiner como editor de los trabajos científico-naturales de Goethe experimentan aquí una presentación resumida.
Contenido: La postura de Goethe dentro de la evolución del pensamiento occidental / Las concepciones acerca de la naturaleza y la evolución de los seres vivos / La contemplación del mundo de los colores / Pensamientos acerca de la historia de la evolución de la Tierra y las apariciones del aire / Goethe y Hegel

- GA 7** **Los místicos en el amanecer de la vida espiritual moderna y su relación con la concepción moderna del mundo. (1901)** 150 pp
- Este escrito es parte de una representación de la historia humana de la conciencia, que atraviesa toda la obra de Steiner. En ella se describe la relación de la mística con las fuerzas del conocimiento del pasado y su transformación sobre el conocimiento natural.
Contenido: Introducción / Meister Eckhart / La amistad de Dios / El cardenal Nicolás

von Kues / Agrippa de Nettesheim y Teofrasto Paracelso / Valentín Weigel y Jacob Böhme / Giordano Bruno y Angelus Silesius / Finalización

GA 8 **Obra editada al Castellano: Editorial: ERS / EAA**
El Cristianismo como hecho místico y los misterios de la antigüedad 200 pp
(1902)

En este escrito temprano Rudolf Steiner presenta la esencia del Cristianismo y su postura histórico-espiritual en la evolución de la humanidad. Con la vida de Cristo, la muerte y la resurrección está dado el cumplimiento y al mismo tiempo la superación de los Antiguos Misterios.

Contenido: Puntos de vista / Misterios y sabiduría de los Misterios / Los sabios griegos antes de Platón a la luz de la sabiduría de los Misterios / Platón como místico / La sabiduría de los Misterios y el mito / La sabiduría egipcia de los Misterios / Los Evangelios / El Milagro de Lázaro / La Apocalipsis de Juan / Jesús y su trasfondo histórico / De la esencia del Cristianismo / El Cristianismo y la sabiduría profana / San Agustín y la Iglesia / Apéndice

GA 9 **Obra editada al Castellano: Editorial ERS / EAA**
Teosofía. Una introducción al conocimiento suprasensible del 214 pp
mundo y del destino humano (1904)

Este escrito fundamental de Rudolf Steiner se recomienda como punto de partida para un estudio sistemático de la Antroposofía. Es una "introducción" en el verdadero sentido de la palabra, pues no se le ofrecen al lector simplemente los resultados de una contemplación espiritual superior, sino que éste es conducido a los mismos mediante una consecuente construcción de pensamiento.

En la obra se trata acerca de la entidad corporal, anímica y espiritual del ser humano. Desde allí se desarrolla el concepto acerca de la reencarnación del espíritu y el destino, así como también se describen el mundo anímico y espiritual y sus relaciones con el mundo físico. El cierre está formado por el capítulo "El sendero del conocimiento".

GA 10 **Obra editada al Castellano: Editorial: EAA**
¿Cómo se adquiere el conocimiento de los mundos 232 pp
superiores? (1904/5)

Esta obra vale aún legítimamente como el escrito fundamental para el camino de enseñanza antroposófico. En contraposición a los caminos de enseñanza de invención tradicional, aquí se presenta un camino de enseñanza basado en un estado de conciencia moderno y apoyado en las ciencias naturales, con las condiciones que son exigidas para eso por la conciencia pensante.

Contenido: ¿Cómo se adquiere el conocimiento de los mundos superiores?: Condiciones – Paz interior / Los escalones de la iniciación: la preparación – la iluminación – Control de los pensamientos y los sentimientos / La iniciación / Puntos de vista prácticos / Las condiciones para la enseñanza oculta / Acerca de algunos efectos de la iniciación / Cambios en la vida onírica del alumno de la ciencia oculta / La adquisición de la continuidad de la conciencia / La escisión de la personalidad durante la enseñanza espiritual / El guardián del umbral / Vida y muerte. El gran guardián del umbral

GA 11 **Obra editada al Castellano: Editorial: EAA**
Atlántida y Lemuria (De la Crónica de Akasha) 252 pp
(1904/08)

Descripciones de los escalones evolutivos pasados del ser humano y de la Tierra a partir de la concepción suprasensible.

Contenido (Selección): Nuestros antepasados atlantes / La raza lemúrica / La separación en géneros / Del origen de la Tierra y sus condiciones planetarias / La Tierra y su futuro / El ser humano terrestre cuatrimembre

- Obra editada al Castellano: Editorial ERS / EAA**
- GA 12 **Las Etapas del Conocimiento del Conocimiento Espiritual** 88 pp
(1905/08)
El contenido de este escrito encierra las exposiciones de “¿Cómo se adquiere el conocimiento de los mundos superiores?” y sigue conduciendo a las mismas a través de los ámbitos de conocimiento superiores de la imaginación, la inspiración y la intuición.
- Obra editada al Castellano: Editorial: EAA**
- GA 13 **La ciencia oculta, un bosquejo** 444 pp
(1910)
Esta obra aparecida por primera vez en 1910 contiene la abarcadora presentación en la obra de Rudolf Steiner de la esencia y la evolución de la humanidad y su pertenencia a un cosmos que se encuentra a sí mismo en evolución. La contraposición frente a las visiones actuales acerca de la evolución mundial (la evolución del mundo y del ser humano) sale a la luz aquí con toda claridad. Los conocimientos acerca de la esencia del ser humano y el camino de enseñanza interior presentados al mismo tiempo en los escritos “Teosofía” (GA 9) y “¿Cómo se adquiere el conocimiento de los mundos superiores?” (GA 10) son complementados y ampliados hasta las grandes relaciones cósmicas en la evolución humana y mundial.
Contenido (Selección): Esencia de la humanidad / Sueño y muerte / La evolución del mundo y del ser humano / Presente y futuro de la evolución del mundo y la humanidad / Particularidades del ámbito de la ciencia espiritual: El cuerpo etéreo del ser humano – El mundo astral – De la vida del ser humano después de la muerte – El curso de la vida del ser humano – Los ámbitos superiores del mundo espiritual – La organización cuatrimembre del ser humano – El estado onírico – Hacia la adquisición de conocimientos suprasensibles – Observación de acontecimientos especiales y seres del mundo espiritual
- Obra editada al Castellano: Editorial ERS / EAA**
- GA 14 **Cuatro Dramas-Misterios (I y II)* (1910/13)** 530 pp
*Portal de la Iniciación y Prueba del Alma.
I La puerta de la iniciación. Un Misterio rosacruz (1910) / II La prueba del alma. Cuadro escénico como epílogo a la “puerta a la iniciación” (1911) / III El guardián del umbral. Sucesos anímicos en cuadros escénicos (1912) / IV El despertar del alma. Sucesos anímicos y espirituales en cuadros escénicos (1913)
- Obra editada al Castellano: Editorial EAA**
- GA 15 **La dirección espiritual del hombre y la humanidad.**
Resultados de la ciencia espiritual sobre la evolución de la humanidad. 90 pp
(1912)
En este volumen delgado pero de contenido extremadamente importante Steiner presenta entre otras cosas por primera vez abiertamente el conocimiento de los dos Niños Jesús y describe el camino de Jesús de Nazareth hacia Cristo. En esta obra son presentados al mismo tiempo los dioses y héroes de la mitología, así como los ángeles y las entidades luciféricas en su significación para la evolución de la humanidad. De esta forma aparece también bajo otra luz la pregunta de Teodiceo acerca del sentido del Mal.
- Obra editada al Castellano: Editorial EAA**
- GA 16 **Guía para el Conocimiento de sí mismo** 94 pp
(1912)
En ocho meditaciones.
- Obra editada al Castellano: Editorial EAA**
- GA 17 **El umbral del mundo espiritual. (1913)** 102 pp
En este volumen se dan conocimientos suprasensibles en forma aforística acerca de la esencia del ser humano y del mundo. Las presentaciones tienen el carácter de contenidos meditativos, que pueden conducir a un “verdadero trabajo anímico interior”.

- Obra editada al Castellano: Editorial ERS / EAA**
- GA 18 **Los enigmas de la filosofía, presentados en su devenir histórico. (1914)** 636 pp
- Parte I: Las evoluciones filosóficas del pensamiento desde los pensadores griegos hasta las concepciones del mundo reaccionarias y radicales del siglo XIX.
 Parte II: La vida espiritual filosófica desde mediados del siglo XIX hasta comienzos del siglo XX, complementada alrededor de una visión esbozada de la Antroposofía / Prueba de las citas a las Partes I y II
- GA 20 **En torno a los enigmas del hombre. Lo dicho y lo no dicho en el pensar, ver y concebir de una serie de personalidades alemanas y austríacas. (1916)** 212 pp
- Contenido: Mundo de los pensamientos, personalidad, nacionalidad / La imagen mundial del idealismo alemán / El idealismo como despertar del alma: J.G. Fichte / El idealismo como concepción de la naturaleza y el espíritu: F.W.J. Schelling / El idealismo alemán como concepción de pensamiento: G.W.F. Hegel / Una corriente olvidada en la vida espiritual alemana / Imágenes de la vida pensante de Austria / Visiones.
- GA 21 **En torno a los enigmas del alma. Antropología y Antroposofía. Max Dessoir sobre la Antroposofía. Franz Brentano (evocación)... (1917)** 182 pp
- Con las exposiciones de este escrito Rudolf Steiner relaciona algunos temas científicos, que deben ser analizados desde la antroposofía a la filosofía, a la psicología y a la fisiología". El conocimiento significativo de la tripartición del organismo humano encuentra aquí por primera vez una representación.
- GA 22 **La índole espiritual de Goethe tal como se revela en su "Fausto" y en el cuento de la serpiente verde. (1918)**90 pp
- Contenido: El "Fausto" de Goethe como imagen de su concepción esotérica del mundo (1902) / La índole espiritual de Goethe como se revela a través de su "Fausto" (1918) / La índole espiritual de Goethe como se revela a través de su "Cuento de la serpiente verde y la bella azucena" (1899/1918)
- GA 23 **Hacia una Renovación Social (1919)** 168 pp
- Obra editada al Castellano: Editorial ERS / EAA**
- Este escrito nació en 1919, pocos meses después de la finalización de la Primera Guerra Mundial, en una situación de recomienzo social. En éste Rudolf Steiner desarrolla sistemáticamente la idea de la tripartición social, partiendo de una crítica abarcadora de la omnipotencia del estado de unidad. Esto significa que la vida pública total se divide en tres ámbitos: vida espiritual, vida jurídica y vida económica, y que cada una de estas partes puede desarrollar libremente de acuerdo a su propia estructura y su propio orden. Rudolf Steiner señala asimismo aquí de qué manera es posible un nuevo orden social sólo sobre la base de un nuevo concepto de capital y propiedad (neutralización del capital). Aunque escritas hace más de setenta años, estas exposiciones no han perdido actualidad, ya que los problemas fundamentales son hoy en día los mismos que por entonces.

GA 24 Artículos sobre la tripartición del organismo social
y la situación de la época entre 1915 y 1921 496 pp

Al núcleo de este volumen los forman los artículos para las revistas de los años 1915 a 1921, que el mismo Rudolf Steiner editó como libro con el título "En ejecución de la tripartición del organismo social". Éstos arrojan luz sobre las teorías sociales, el marxismo, y los acontecimientos históricos mundiales y las formaciones de conceptos del mismo para la siguiente evolución de los futuros años decisivos. Otras contribuciones tratan acerca de la implementación de la idea de la tripartición en la vida práctica. Complementando esto se han tomado artículos de la época de la guerra mundial, artículos lejanos de diarios, llamados, memorándums, etc., en los cuales se refleja el "movimiento de la tripartición".

GA 25 **Obra editada al Castellano: Editorial: EAA**
Cosmología, religión y filosofía. (1922)

92 pp

Contenido: Los tres pasos de la Antroposofía / Ejercicios anímicos del pensar, sentir y querer / Métodos de conocimiento imaginativos, inspirativos e intuitivos / Ejercicios cognitivos y volitivos / Vivencias oníricas del alma / El traspaso de la existencia anímico-espiritual a la física-sensible en la evolución de la humanidad / Cristo en su relación con la humanidad / El acontecimiento de la muerte en relación con el Cristo / El destino de la conciencia del Yo en relación con el problema de Cristo / La vivencia de la parte volitiva del alma.

GA 26 **Obra editada al Castellano: Editorial ERS / EAA**
**La Antroposofía, Un camino de conocimiento / El misterio
de Micael / Pensamientos Guía. (1924/25)**

270 pp

Rudolf Steiner escribió después del Congreso de Navidad para la fundación de la Sociedad Antroposófica General (1923) hasta su muerte en marzo de 1925 una serie de 185 "principios-guía antroposóficos" así como cartas regulares "A los miembros", que fueron impresas semanalmente en el periódico "Lo que sucede en la Sociedad Antroposófica". La presente edición contiene todos los principios-guía y las cartas "A los miembros" pertenecientes a las mismas. (Las otras cartas, que no se encuentran en relación directa con los principios-guía, fueron recopiladas en el volumen "La constitución de la Sociedad Antroposófica General" (GA 260 a).

GA 27 **Obra editada al Castellano: Editorial EAA**
Fundamentos para una ampliación del arte de curar.
Rudolf Steiner e Ita Wegman. (1925)

144 pp

En este escrito dirigido a médicos se trata la presentación fundamental de una esencia curativa ampliada y fructificada mediante la Antroposofía, según cuyas directivas se trabaja actualmente en todo el mundo en el ámbito medicinal antroposófico.

GA 28 **Obra editada al Castellano: Editorial EAA**
El curso de mi vida. (Autobiografía).
(1923/25)

520 pp

Steiner describe en ella su juventud y la época de estudios en Austria; la ocupación intensiva con la obra y la forma de concepción de Goethe, la actividad de la publica-

ción de la obra científico-natural de Goethe, a través de la cual fue conducido hacia Weimar; el sumergirse en las corrientes culturales de la época en el Berlín del cambio de siglo y finalmente el ingreso a una ciencia espiritual orientada antropológicamente. La obra conduce hasta el año 1907, el 46avo. año de vida de Steiner. Su muerte (el 30 de marzo de 1925) impidió la finalización de las presentaciones.

II. RECOPIACIÓN DE ENSAYOS

Ensayos de la “obra literaria temprana”

Después de finalizar su época de estudios en Viena y tras comenzar su actividad como escritor y editor de las obras científicas de Goethe, en 1890 Rudolf Steiner fue llamado como colaborador científico al Archivo de Goethe en Weimar. En 1897 se trasladó a Berlín, donde desplegó una intensa actividad como escritor, conferenciante y docente. Como editor de la revista “Magazin für Literatur” y de las “Hojas Dramatúrgicas” entró en contacto con numerosas personalidades y círculos de la vida cultural y literaria berlinesa de final de siglo. En esa época realizó gran cantidad de contribuciones, ensayos y reseñas en las que daba luz sobre las corrientes, acontecimientos y representantes de aquella época en sus más diversos aspectos. Esa “obra literaria temprana” fue ordenada cronológica y temáticamente, y publicada nuevamente dentro de esta edición completa en los volúmenes GA 29 a 33.

Recopilación de ensayos sobre dramaturgia 1889-1900

GA 29 487 pp

Ensayos. Críticas teatrales. Discusiones acerca de obras dramáticas. Acerca de los actores individuales. Tardes de conferencia. Crónica teatral.

GA 30 / 31 **Obra editada al Castellano: Editorial ERS / EAA**
Ensayos de Ética (Cuatro ensayos de los múltiples que
contienen ambos volúmenes). 1884-1901 660 pp

El énfasis de este volumen está puesto en los ensayos sobre filosofía y sobre Goethe como científico natural y filósofo: Goethe como padre de una nueva estética – Concepción natural unitaria y límites del conocimiento – El individualismo en la filosofía – Haeckel y sus opositores – Estudios de Goethe. Ideas fundamentales / Moral y Cristianismo. Además el volumen contiene una multiplicidad de reseñas y apreciaciones de personalidades, que le han sido significativas a Rudolf Steiner, como Herman Grimm, Ludwig Büchner, Johannes Volkelt, Hermann Helmholtz o Franz Brentano, entre otros. A continuación se encuentran breves discusiones acerca de temas, que por entonces no eran de interés para publicar, como por ejemplo la cuestión del hipnotismo o la de la psicología.

Obra editada al Castellano: Editorial ERS / EAA
GA 30 / 31 **Ensayos de Ética (Cuatro ensayos de los múltiples que**
contienen ambos volúmenes). 1884-1901 720 pp

Los ensayos de este volumen están clasificados en cuatro secciones principales: la primera parte contiene las contribuciones de Rudolf Steiner a la política diaria para el “Semanario alemán” (Viena 1888), que atañe a los intereses nacionales de Alemania

en Austria. La segunda parte contiene artículos culturales histórico-temporales, que Rudolf Steiner escribió ante todo para la revista editada por él en Berlín "Magazin für Literatur". Son para destacar especialmente allí entre otras cosas su postura temprana contra el antisemitismo o su confesión del anarquismo individual en un intercambio epistolar público con John Henry Mackay. En la tercera parte se han recopilado las contribuciones de Rudolf Steiner acerca de Nietzsche y el Archivo de Nietzsche. De especial significación son aquí sus ensayos con motivo de la controversia por el Archivo de Nietzsche en el año 1890. La cuarta parte contiene pequeñas discusiones acerca de libros y otras contribuciones.

GA 32 Recopilación de ensayos sobre literatura. 1884-1902 556 pp
Ensayos y apreciaciones en relación a numerosas personalidades significativas de la vida literaria, discusiones y contribuciones a los acontecimientos y publicaciones importantes del cambio de siglo.

GA 33 Biografías y esbozos biográficos 1894-1905.
Schopenhauer – Jean Paul – Uhland – Wieland.
Literatura y vida espiritual en el siglo XIX. 415 pp

A las diferentes ediciones de la obra, que ha publicado, por ejemplo de Arthur Schopenhauer, Jean Paul, Ludwig Uhland y Christoph Martin Wieland, Rudolf Steiner escribió en cada caso una introducción biográfica detallada. Éstos se encuentran en este volumen, junto a otros trabajos acerca de la literatura.

Contenido (Selección): I. La literatura y la vida espiritual en el siglo XIX / Las corrientes principales de la literatura alemana desde la época de la revolución (1848) hasta el presente / Lírica del presente. Una ojeada general / Ludwig Jacobowski. Una imagen de la vida y el carácter del poeta / Introducciones a: "María Stuart" – "Los ladrones" – "Cábala y amor" – "Wallenstein" de Friedrich Schiller. II. Cuatro biografías: Arthur Schopenhauer – Jean Paul – Ludwig Uhland – Christoph Martin Wieland

Ensayos de los años 1903 a 1925

Al comenzar su actividad en la ciencia espiritual antroposófica después del cambio de siglo, primero en el marco de la Sociedad Teosófica de entonces, Rudolf Steiner editó la revista "Lucifer" y más tarde "Lucifer-Gnosis". En ella dio a conocer provisionalmente las obras fundamentales que pronto irían saliendo en forma de libros: "¿Cómo se alcanza el conocimiento de los mundos superiores?" (GA 10), "De la Crónica del Akasha" (GA 11) y "Los niveles del conocimiento superior (GA 12), así como de numerosos trabajos posteriores sobre cuestiones básicas de la ciencia espiritual. Más adelante se publicaron ensayos, entre otras en las revistas "das Reich" y desde 1921 en el semanario fundado por él mismo "Das Goetheanum".

GA 34 **Obra editada al Castellano: Editorial EAA**
Karma, la Ley del Destino.
1903-1908 662 pp

"Lucifer" y "Lucifer-Gnosis" respectivamente fue la primera y única revista antroposófica, que Rudolf Steiner publicó durante años. Los ensayos publicados allí tratan

temas antroposóficos fundamentales: Iniciación y Misterios – Reencarnación y karma – Del aura del ser humano – El mundo suprasensible y su conocimiento, entre muchos otros. Además son de gran interés ante todo los informes publicados regularmente desde el movimiento teosófico, tanto desde el punto de vista biográfico como desde el social.

Obra editada al Castellano: Editorial EPD

GA 35 **Filosofía y Antroposofía. Recopilación de ensayos. 1904-1923**
Conferencia traducida: Filosofía y Antroposofía 484 pp

Contenido (Selección): Matemática y ocultismo / Las bases ocultas en la creación de Goethe / La teosofía en Alemania hace cien años / Filosofía y Antroposofía / Las bases psicológicas y la postura de teoría del conocimiento de la Antroposofía / La teosofía y la vida espiritual del presente / Una palabra sobre Teosofía en el Cuarto Congreso Internacional de Filosofía / ¿Qué debe tratar la Antroposofía y cómo debe ser tratada por sus opositores? / Las tareas de la ciencia espiritual y su construcción en Dornach / La vida humana desde el punto de vista de la ciencia espiritual (Antroposofía) / El conocimiento del estado entre la muerte y un nuevo nacimiento / La ciencia espiritual como Antroposofía y la teoría de conocimiento contemporánea, Lo personal-lo impersonal / La boda química de Christian Rosenkretz / La actitud temprana oculta y la difusión actual de los conocimientos suprasensibles / Lo luciférico y lo ahrimánico en su relación hacia el ser humano.

GA 36 La idea del Goetheanum en el seno de la crisis cultural del presente. Recopilación de ensayos del semanario "Das Goetheanum". 1921-1925 379 pp

En el año 1921 se fundó el semanario "Das Goetheanum", cuya redacción dirigió Rudolf Steiner hasta su muerte (1925), y para la cual escribió regularmente ensayos y diferentes contribuciones. Los trabajos recopilados en este volumen están clasificados en cuatro secciones principales: Acerca de la situación mundial; Contribuciones para la reanimación de la vapuleada vida espiritual – Estudios de Goethe; Discusiones de libros; Antroposofía – El Goetheanum y su labor. A través de su diversidad temática permiten una imagen viviente de la personalidad y de la eficacia de Rudolf Steiner en su último período creativo. Pero también muestran de qué manera las fuerzas decadentes de la actualidad pueden crecer como un contrapeso sólo a partir de un nuevo pensar espiritualmente vivo.

III. PUBLICACIONES DEL LEGADO

GA 38 Cartas. Volumen I: 1881-1890 344 pp

GA 39 Cartas. Volumen II: 1890-1925 630 pp

En esta edición de dos volúmenes están presentes aquellas cartas de Steiner que no se encuentran en relación con el movimiento antroposófico. Las mismas dan un cuadro vital del ser humano Rudolf Steiner y forman una valiosa adición a su autobiografía "El curso de mi vida" (GA 28) que quedó inacabada. El tomo I contiene las cartas de la época de Rudolf Steiner en Austria, ante todo aquellas a sus amigos de la juventud, al profesor J. Kürschner, al filósofo Eduard von Hartmann y a numerosas personalidades. El volumen se complementa mediante cuatro contribuciones de Steiner a la

“Enciclopedia Pierers”. Con una detallada parte de notas. El tomo II contiene las cartas de los años 1890 a 1925, comenzando por los años de Rudolf Steiner en el Archivo de Goethe en Weimar, continuando por la época berlinesa, en la que empezó a desplegar su actividad de conferencias, hasta la última época en Dornach. Las cartas se dirigen entre otros a amigos, a los padres y hermanos de Steiner, a Anna Eunicke –la posterior Anna Steiner- y ante todo a muchas personalidades de la vida pública y cultural. Las cartas de Rudolf Steiner, que se encuentran en relación con el movimiento antroposófico están publicadas en los tomos GA 262, 263 y 264.

Obra editada al Castellano: Editorial EAA

GA 40 **Calendario del Alma. 1906-1925** 304 pp

Con la presente nueva edición –conjuntamente con GA 267 y 268- tuvieron como objetivo la mayor completud posible de los versos poéticos de Rudolf Steiner. De esta manera se enriqueció con un número hasta ahora inédito de versos y dedicatorias, así como de etapas preliminares, bosquejos y variantes. Además fue configurada nuevamente de manera cuidadosa con el objetivo de aclararle al lector el campo circundante del surgimiento de los versos individuales.

Contenido: Credo – Lo particular y lo universal – Calendario antroposófico del alma – Tres poemas cósmicos para la Eurytmia (Danza planetaria. Doce tendencias. La canción de la iniciación). Curso del año – Fiestas del año . Versos meditativos – versos directivos . Sabidurías de antiguas épocas culturales . Versos del sentido .

Modificaciones de las palabras de Goethe . Versos dedicatorios . Oraciones y versos para madres y niños . Versos para la clase en la Escuela Libre Waldorf. Apéndice: Historia de la edición con los prefacios de Marie Steiner a sus ediciones, referencias y versiones, registro de las personas, registro de los comienzos de los versos

GA 44 **Esbozos, fragmentos y paralipómenos en torno a los cuatro Dramas-Misterio. 1910-1913** 456 pp

La puerta de la iniciación / La prueba del alma / El guardián del umbral / El despertar del alma. El extenso material del legado de Rudolf Steiner, que es la base de este volumen – se trata de 45 cuadernillos o anotadores y más de 200 hojas aisladas en formato de cuarto – le ofrece al lector la posibilidad de seguir la marcha de la elaboración de los “cuatro dramas-misterio” (GA 14) y conseguir una comprensión profunda de los mismos.

Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):

GA 45 **Teoría de los Sentidos. 1910** 168 pp

Con este escrito que no pudo finalizar, Rudolf Steiner reflexiona acerca de la presentación de una doctrina del sentido del ser humano a partir de los resultados investigativos de la Antroposofía.

SECCIÓN B: CONFERENCIAS

I. CONFERENCIAS PÚBLICAS

De 1903 a 1918 y con una frecuencia semanal durante todos los semestres de invierno, Rudolf Steiner pronunció conferencias públicas ante una gran audiencia en la Wilhelmina Strasse de Berlín. En esas conferencias llamadas “de la Casa de los Arquitectos” muestra, a modo de ejemplo, cómo con la Antroposofía pueden enfocarse los interrogantes que la vida y la época nos plantean de múltiples maneras. Al mismo tiempo, en esas exposiciones se desarrollan, bajo múltiples aspectos, los fundamentos de la ciencia espiritual antroposófica. “Estas exposiciones tienen el carácter de una introducción metódica en la ciencia espiritual” (Marie Steiner). Y por esa razón son adecuadas, incluso hoy en día, para todos los que buscan establecer un primer contacto con los contenidos de la Antroposofía.

- GA 51 Sobre filosofía, historia y literatura. Exposiciones en la Escuela de Formación de los trabajadores en Berlín. (1904/05) 360 pp

Autoreferencias y referencias de las treinta y cuatro conferencias de los años 1901 a 1905, entre ellas las de la actividad de enseñanza de Steiner en la “Escuela de formación de trabajadores” berlinesa, así como los informes acerca de su obrar en la “Unión de Giordano Bruno” en 1902.

Las secciones principales del volumen abarcan conferencias acerca de los temas: Concepciones del mundo y de la vida desde las épocas más antiguas hasta la actualidad – Historia de la Edad Media hasta los grandes inventos y descubrimientos – Schiller y nuestra era.

Las series de conferencias públicas de Berlín (Conferencia en la “Casa de los Arquitectos”)

- GA 52 **Obra editada al Castellano Editorial CPD cl**
Teoría espiritual del alma y concepción del mundo.
(1901/04) 18 conferencias. 6 de sept. 1903 al 8 de dic. de 1904
450 pp

Contenido (Selección): Lo eterno y lo transitorio en el ser humano / El origen del alma / La esencia de la divinidad desde el punto de vista teosófico / Teosofía y Cristianismo / Bases de teoría del conocimiento de la Teosofía / Teoría teosófica del alma / La historia del espiritismo / La historia del hipnotismo y el sonambulismo / ¿Qué encuentra el ser humano actual en la Teosofía? / ¿Es no-científica la Teosofía?

GA 53 **Origen y Meta del Hombre. Conceptos básicos de la ciencia espiritual (1904/05) 23 conferencias del 29 de sept. 1904 al 8 de jun. 1905** 508 pp

Contenido: ¿Qué encuentra el ser humano moderno en la Teosofía? / La entidad humana / Reencarnación y Karma / La Teosofía y Darwin / La Teosofía y Tolstoi / El mundo anímico / La Tierra de los Espíritus / Friedrich Nietzsche / De la vida interior / Origen y objetivo del ser humano / El nacimiento de la Tierra / Los grandes iniciados / La forma espiritual de Ibsen / El futuro del ser humano / El Evangelio de Goethe / La manifestación oculta de Goethe. El cuento de la serpiente verde y la bella azucena / Schiller y la actualidad / Las diferentes facultades y la Teosofía (4 conferencias)

GA 54 **Los enigmas del mundo y la antroposofía. (1905/06)**
22 conferencias 5 de oct. 1905 a 3 mayo 1906 540 pp

Contenido (Selección): Haeckel, los enigmas del mundo y la teosofía / Nuestra situación mundial. Guerra, paz y la ciencia del espíritu / Conceptos fundamentales de la teosofía / La ciencia espiritual y la cuestión social / La cuestión de la mujer / El núcleo de la sabiduría en las religiones / Hermandad y lucha existencial / Evolución interior / La fiesta de la Navidad / Las doctrinas de sabiduría del Cristianismo / Reencarnación y karma / Los niños de Lucifer / Doctrina oculta germánica e india / Los teósofos del siglo XIX / Siegfried y el ocaso de los dioses / Parzifal y Lohengrin / La fiesta de Pascua / Paracelso / Jakob Böhme

GA 55 **El conocimiento de lo suprasensible en nuestra época y su significado en la vida actual (1906/07)**
13 conferencias, 11 de oct. a 26 abril 1907 278 pp

Contenido: El conocimiento de lo suprasensible / La sangre es un jugo muy particular / El origen del cuerpo / El origen del Mal / ¿Cómo se conciben la enfermedad y la muerte? / La educación del niño / Preguntas de la escuela / La locura / Sabiduría y salud / El curso de vida del ser humano / ¿Quiénes son los rosacruces? / Richard Wagner y la mística / Biblia y sabiduría

GA 56 **El conocimiento del alma y el espíritu (1907/08)**
15 conferencias Berlín y Munich, 10 de oct. 1907 a 15 de mayo 1908 372 pp

Contenido (Selección): La misión de la ciencia oculta en nuestra época / La ciencia natural en la encrucijada / El conocimiento del alma y del espíritu / Iniciación / Hombre, mujer y niño a la luz de la ciencia espiritual / El alma de los animales / La ilusión de la enfermedad / La fiebre de la salud / Profesión y adquisición / El Sol, la Luna y las estrellas / Principio y final de la Tierra / El infierno / El cielo

GA 57 **¿Dónde y cómo encontrar el espíritu? (1908/09)**
18 conferencias, 15 de oct. 1908 a 6 mayo 1909 470 pp

Contenido: ¿Dónde y cómo encontrar el espíritu? / Manifestación oculta de Goethe, exotérica y esotérica / Biblia y sabiduría / La superstición / Cuestiones de la alimentación / Cuestiones de la salud / Tolstoi y Carnegie / La formación práctica del pensar / Los componentes invisibles de la naturaleza humana y la vida práctica / El misterio del temperamento humano / Los enigmas exotéricos y esotéricos en el "Fausto" de

Goethe / Nietzsche / Isis y la madonna / Clarividencia europea antigua / Los Misterios europeos y sus iniciados.

GA 58 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
Metamorfosis de la Vida Anímica: La ira, la devoción, la verdad
1908 -1910

352 pp

Contenido: La misión de la ciencia espiritual en ese entonces y ahora / La misión de la ira / La misión de la verdad / La misión de la dedicación / El carácter humano / El ascetismo y la enfermedad / La esencia del egoísmo / Algo acerca de la Luna bajo la iluminación científico-espiritual

GA 59 **Metamorfosis de la vida anímica – Senderos de las vivencias del alma – Segunda parte (1910)**
9 conferencias, 20 enero a 12 mayo 1910

320 pp

Contenido: La ciencia espiritual y el lenguaje / Reír y llorar / ¿Qué es la Mística? / La esencia de la oración / Enfermedad y curación / El ser humano positivo y el negativo / El error y el estar errado / La certeza humana / La misión del arte

GA 60 **Respuestas de la ciencia espiritual a los grandes interrogantes de la existencia (1910/11)**
15 conferencias, 20 oct. 1910 a 16 mar. 1911

496 pp

Contenido: La esencia de la ciencia espiritual y su significación para el presente / Vida y muerte / Alma humana y alma animal / Espíritu humano y espíritu animal / La esencia del sueño / El espíritu en el reino vegetal / ¿Cómo se adquiere el conocimiento del mundo espiritual? / Disposición, dote y educación del ser humano / Zaratustra / Galilei, Giordano Bruno y Goethe / ¿Qué tiene que decir la geología acerca del nacimiento del mundo? / Hermes / Buda / Moisés / Qué tiene que decir la astronomía acerca del nacimiento del mundo?

GA 61 **La historia del hombre a la luz de la investigación espiritual (1911/12)** 16 conferencias, 19 oct. 1911 a 28 mar. 1912

536 pp

Contenido: El ser humano en su relación con los mundos suprasensibles / Muerte e inmortalidad / El sentido de la profecía / De Paracelso a Goethe / Las profundidades ocultas de la vida anímica / La suerte, su esencia y su apariencia / El profeta Elías / El origen del ser humano y del mundo animal / Cristo y el siglo XX / Historia humana, presente y futuro / Copérnico y su época / La muerte en el ser humano, el animal y la planta / La autoeducación del ser humano / La esencia de la eternidad y la naturaleza del alma humana / Darwin y la investigación suprasensible

GA 62 **Resultados de la investigación espiritual (1912/13)**
14 conferencias, 31 oct. 1912 a 10 abr. 1913

520 pp

Contenido (Selección): Las tareas de la investigación espiritual para el presente y el futuro / Los caminos del conocimiento suprasensible / Resultados de la investigación espiritual para las cuestiones de la vida y el enigma de la muerte / Ciencia espiritual e investigación espiritual / Jakob Böhme / Herman Grimm / La misión de Rafael / Poemas de los cuentos / La dimensión espiritual de Leonardo

GA 63 La ciencia espiritual como bien para la vida (1913/14)
12 conferencias, 30 oct. 1913 a 23 abr. 1914 452 pp
Conferencias: El mundo espiritual y la ciencia espiritual / Teosofía y antisofía /
Ciencia espiritual y confesión religiosa / De la muerte / El sentido de la inmortalidad
del alma humana / Miguel Ángel y su época / El Mal / La base moral de la vida huma-
na / Voltaire / Entre la vida y el renacimiento del ser humano / Homúnculo

GA 64 De la época preñada de destino (1914/15)
14 conferencias, 29 oct. 1914 a abr. 1915,
Nuremberg 12 mar. 1915 y Munich 28 nov. 1915 495 pp

Contenido: La forma espiritual de Goethe en nuestros días agobiados por el destino /
El pueblo de Schiller y Fichte / El alma humana en la vida y la muerte / Las almas de
los pueblos / El alma germánica y el espíritu germánico / Conocimiento del espíritu en
las horas felices y las serias de la vida / La fuerza portadora del espíritu alemán / ¿Qué
es mortal en el ser humano? / Las fuerzas rejuvenecedoras del alma nacional alema-
na / ¿Qué es inmortal en el ser humano? / El lugar de observación de las ideas como
resultado del idealismo alemán / La imagen del mundo del idealismo alemán / Sueño
y muerte / Autoconocimiento y conocimiento del mundo

GA 65 De la vida espiritual centroeuropea (1915/16)
15 conferencias, 2 dic. 1915 a 15 abr. 1916 704 pp

Contenido (Selección): Goethe y la imagen mundial del idealismo alemán / Las fuerzas
eternas del alma humana / Imágenes de la vida espiritual austríaca en el siglo XIX / Alma
humana y espíritu humano / El espíritu de Fichte entre nosotros / El viaje de Fausto por
el mundo / Vida anímica saludable e investigación espiritual / Personalidades austríacas
en los ámbitos de la poesía y la ciencia / ¿Por qué se malinterpreta la investigación spi-
ritual? / Vida anímica de Nietzsche y Richard Wagner / La cuestión de la inmortalidad y
la investigación espiritual / El alma alemana en su evolución / Cuerpo, alma y espíritu

GA 66 Espíritu y materia, vida y muerte (1917)
7 conferencias, 15 feb. a 31 mar. 1917 279 pp

Contenido: Espíritu y materia, vida y muerte / Destino y alma / Inmortalidad del alma,
fuerzas del destino y curso de vida humano / Cuerpo y alma humanos en el conoci-
miento del espíritu y la naturaleza / Enigma del alma y enigma del mundo / Vida, muer-
te e inmortalidad del alma en el Universo / El más allá del alma y de los sentidos

GA 67 **Obra editada al Castellano (Editorial ECE):**
Lo eterno en el alma humana. Inmortalidad y libertad
(1918) 10 conferencias, 24 ene. a 20 abr. 1918 292 pp

Conferencias públicas fuera de Berlín y cursos universitarios

GA 72 Libertad – inmortalidad – vida social. Sobre la
relación que existe entre lo anímico-espiritual del
hombre y su corporalidad. 10 conferencias en
Basilea y Berna, 18 oct. 1917 y 11 dic. 1918 438 pp

Contenido (Selección): El alma humana en el reino de lo suprasensible y su relación
con el cuerpo / La Antroposofía no estorba la confesión religiosa de nadie / Resultados

científico-espirituales acerca de las ideas de la libertad y de la vida ética-social / La esencia del alma humana y la naturaleza del cuerpo humano / La vida ética, social y religiosa desde el punto de vista de la Antroposofía

GA 73 La ampliación de las ciencias actuales por la Antroposofía - 8 conferencias, Zürich 5 a 14 nov. 1917 y 8 a 17 oct. 1918 400 pp

Los métodos y resultados investigativos de la ciencia espiritual antroposófica son válidos –como surge de manera convincente de estas exposiciones de Rudolf Steiner- como contribución decisiva también en el ámbito de las ciencias académicas. El aumento de la capacidad humana por encima de los límites impuestos del mero intelecto es de gran importancia como demanda central de la Antroposofía también para problemática científica de nuestra época. Las declaraciones de Steiner no han perdido nada de su validez, al contrario: ganan en la consecuencia y en la urgencia en la visión de la evolución continua de las ciencias de los últimos decenios.

Obra editada al Castellano (Editorial CPD cl / EAA):
GA 74 **La filosofía de Tomás de Aquino - 3 conferencias, Dornach 22-24 mayo 1920 con textos extraídos de las obras de Tomás de Aquino** 176 pp

Contenido: Tomás y Agustín / La esencia del Tomismo / El significado del Tomismo en el presente / Textos extraídos de las obras de Tomás de Aquino. La demanda de estas conferencias es mostrar el trasfondo histórico profundo, desde el cual se ha levantado el movimiento filosófico de la alta escolástica, y aclarar con esto, qué significación puede tener aún el Tomismo en la concepción del mundo filosófica y general de la actualidad

GA 76 La acción fructificadora de la Antroposofía sobre las ciencias especializadas. Conferencias y alocuciones en el segundo curso universitario en Dornach del 264 pp3 al 10 de abr. 1921

Contenido: Discurso de apertura / Filosofía / Matemática y ciencias naturales anorgánicas / Ciencias naturales orgánicas y medicina / Lingüística / Ciencia y praxis social / Discurso de cierre / Palabras finales a las tardes de discusión y a una reunión de estudiantes

GA 78 Antroposofía, sus raíces cognoscitivas y sus frutos para la vida. Con una introducción sobre el agnosticismo como corruptor de lo auténticamente humano. 8 conferencias, Stuttgart 29 ago. A 6 sept. 1921, en un congreso público “Horizontes culturales del movimiento antroposófico” 184 pp

Contenido (Selección): La esencia del agnosticismo / Raíces históricas del conocimiento de la Antroposofía. La contemplación del pensar de Goethe / La vivencia de la libertad y la explicación causal / Tragedia anímica de Nietzsche. Monismo de Haeckel / El conocimiento imaginativo y la vida en el recuerdo. Del conocimiento objetivo mediante la imaginación y la inspiración a la intuición cósmica / Explicación causal de la naturaleza y orden moral del mundo / El organismo humano y una medicina fructificada de forma científico-espiritual

GA 79 La realidad de los mundos superiores. Introducción
a la Antroposofía. 8 conferencias, Cristianía (Oslo),
25 nov. A 2 dic. 1921 274 pp

En estas conferencias mantenidas por invitación de diferentes asociaciones públicas, Rudolf Steiner presentó de manera absoluta las bases más importantes de la ciencia espiritual orientada antroposóficamente. De manera que estas conferencias pueden tener de hecho validez como una "introducción a la Antroposofía" y dar una respuesta a la pregunta: ¿Qué es la ciencia espiritual antroposófica y qué conocimiento nos puede dar acerca del ser humano y de las grandes cuestiones de la época?

Contenido: La realidad de los mundos superiores. La vida espiritual libre y la situación espiritual de la actualidad / Caminos hacia el conocimiento de los mundos superiores / Bases de la Antroposofía / La evolución mundial a la luz de la Antroposofía / La necesidad de una renovación cultural / Jesús o Cristo / La cuestión cardinal de la vida económica

GA 81 Impulsos de renovación para la cultura y la ciencia.
Curso universitario de Berlín. 7 conferencias, 6 a
11 mar. 1922 226 pp

Este curso fue organizado por la Unión para el trabajo universitario antroposófico y la rama berelinesa de la Sociedad Antroposófica. Era el objetivo de los organizadores, a través de las conferencias de los diferentes oradores "despertar una impresión acerca de qué sugerencias pueden darse en los diferentes ámbitos de la Antroposofía". En cada uno de los días de los cursos Rudolf Steiner dio en cada caso la conferencia introductoria.

Contenido: Antroposofía y ciencia natural / La organización humana y la animal / Antroposofía y filosofía / Antroposofía y ciencia de la educación / Antroposofía y ciencia social / Antroposofía y teología / Antroposofía y lingüística

GA 82 Para que el ser humano se haga plenamente humano.
El significado de la Antroposofía en la vida espiritual
del presente. Curso universitario de La Haya,
6 conferencias, 7 a 12 abr. 1922. 264 pp

Contenido: La Antroposofía y la vida espiritual del presente / La posición de la Antroposofía en las ciencias / El arte formativo / El método de investigación antroposófico / Resultados antroposóficos importantes / Antroposofía y agnosticismo / Respuesta a las preguntas: 1 Respecto al espacio multidimensional – 2 Respecto al cuerpo temporal

GA 83 Polaridad mundial entre occidente y oriente. Vías
para comprenderla mediante la Antroposofía.
10 conferencias, Viena, 1 a 12 junio 1922 388 pp

Contenido: Antroposofía y ciencias: Antroposofía y ciencia natural / Antroposofía y psicología / Antroposofía y la orientación del mundo (Este-Oeste en la Historia) / Antroposofía y evolución mundial (desde el punto de vista geográfico) / Antroposofía y cosmología. Antroposofía y sociología: La época y sus demandas sociales / La época y su organización social (cultura atlántica y pacífica) / La época y sus carencias sociales (Asia-Europa) / La época y sus esperanzas sociales (Europa-América) / Los puntos centrales de la cuestión social

GA 84 ¿Qué quería el Goetheanum y que ha de hacer la Antroposofía? 11 conferencias, Basilea, 9 abr.; Praga, 27 y 30 abr.; Viena, 27 y 29 sept. 1923; París, 26 mayo 1924

304 pp

Este volumen contiene las últimas conferencias que dio Rudolf Steiner públicamente respecto a las cuestiones fundamentales de la Antroposofía. En la época posterior a la destrucción del primer edificio del Goetheanum en la noche de San Silvestre de 1922/23 presenta en las mismas de manera impresionante una vez más la necesidad interna y externa del impulso antroposófico en la época actual.

Contenido: ¿Qué quería el Goetheanum y qué ha de hacer la Antroposofía? / El aumento de la capacidad humana de conocimiento hacia la imaginación, inspiración e intuición / La vida anímica del ser humano y su evolución hacia la imaginación, la inspiración y la intuición / La vivencia de la concepción de la actividad del pensar y la del habla / El mundo físico y los impulsos morales-espirituales. Cuatro etapas de la vivencia interior / La capacidad humana de conocimiento en el mundo etéreo / La eternidad del alma a la luz de la Antroposofía / Evolución humana y educación humana / El conocimiento suprasensible. La Antroposofía como demanda temporal / La Antroposofía y el nivel de vida ético-religioso del ser humano / ¿Cómo se adquiere el conocimiento del mundo suprasensible?

II. CONFERENCIAS A LOS MIEMBROS DE LA SOCIEDAD ANTROPOSÓFICA

La parte más abarcante de las conferencias de Rudolf Steiner la constituyen los ciclos y las conferencias sueltas que pronunció desde principios de siglo a los miembros de la Sociedad Antroposófica (hasta 1912 en el marco de la S. Teosófica) en Alemania, Suiza y muchos otros países europeos. En esta sección de la edición completa se editan en su contexto cronológico. Los fundamentos ideicos y metodológicos de estas exposiciones orales, que en un principio no estaban destinadas para su reproducción impresa, se encuentran en las obras escritas de Rudolf Steiner.

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 93 **La Leyenda del Templo y la Leyenda Dorada, como expresión simbólica de pasados y futuros misterios de la evolución humana.**

376 pp

Las conferencias resumidas en este volumen forman parte de la Escuela Esotérica de Rudolf Steiner (que de 1904 a 1914 estaba constituida por tres secciones o Clases) con las que se realizaba determinada labor esotérica. Las dos leyendas, la del Templo y la de la madera de la cruz, o leyenda dorada, formaban un material meditativo fundamental sobre todo de la segunda sección de la Escuela Esotérica. Las conferencias de este volumen están por tanto especialmente dedicadas a la interpretación de ambas leyendas.

- GA 93 a Elementos básicos del esoterismo. Recensiones a una línea de enseñanza en forma de 31 conferencias. Berlín, 31 sep. A 5 nov. 1905 288 pp
- Contenido (Selección): Antiguos símbolos para importantes etapas de evolución / Actividad, sabiduría, voluntad / Etapas de la conciencia del ser humano y de los tres reinos naturales. El enigma de la Esfinge / Abejas y hormigas. La piedra de los sabios / Cuatro tipos de éter / Siete etapas del ser / Conciencia, vida, forma, reencarnación. Zodíaco y evolución de la cultura / Los órganos de los sentidos y el futuro de la Tierra / Condiciones de la forma / Autoconciencia, altruismo, karma / Nacimiento del cuerpo humano / Jerarquías y etapas de la conciencia / Pralayas / La doctrina de los rosacruces / Magia negra y magia blanca / Seres elementales naturales y artificiales / Los tres Logoi
- GA 94 Cosmogonía. Ocultismo popular. El evangelio de San Juan. La Teosofía en base al evangelio de San Juan. Resumen y recensiones de Edouard Schuré y otros oyentes de 18 conferencias, Paris, 25 mayo a 14 jun. 1906 312 pp
- Obra editada al Castellano (Editorial EAM / EAA):**
- GA 95 **El Umbral de la Ciencia Espiritual / Vivencias después de la Muerta** 176 pp
- Este temprano y fundamental ciclo de conferencias da una breve reseña acerca del ámbito completo de la ciencia espiritual y describe los diferentes caminos de enseñanza. Contenido: Los tres mundos: el físico, el astral y el espiritual / La vida del alma después de la muerte / El Devachan / La labor del ser humano en los mundos superiores entre la muerte y el nuevo nacimiento / La educación del niño / Los efectos de la Ley del Karma en la vida humana / El Bien y el Mal / El nacimiento de la conciencia / La evolución de la Tierra / La evolución del ser humano hasta la época atlante / Épocas culturales de la época post-atlante / Evolución ocultista / La enseñanza oriental y la cristiana / La enseñanza rosacruz. La relación entre el ser humano y la Tierra entera. Acerca del interior de la Tierra. Terremotos y erupciones volcánicas / Respuestas a las preguntas
- GA 96 Impulsos de origen de la ciencia espiritual. Esoterismo cristiano a la luz del conocimiento espiritual. 20 conferencias, Berlín, 29 ene. 1906 a 12 jun. 1907 344 pp
- Contenido (Selección): Impulsos originarios de la ciencia espiritual / Interior de la Tierra y erupciones volcánicas / Conocimiento espiritual del pasado y del futuro / Práctica de la educación sobre la base del conocimiento espiritual / Karma y detalles de la regularidad kármica / Relación del sentido humano con el mundo exterior / El sendero del conocimiento y sus etapas / Cuestiones alimenticias y métodos curativos / Signos y símbolos de la celebración de la Navidad / El Padrenuestro / El curso de vida del ser humano en su relación con la evolución planetaria / El acceso hacia el Cristianismo a través de la ciencia espiritual
- GA 97 El misterio cristiano. 31 conferencias sueltas, entre 9 feb. 1906 y 17 mar. 1907 en diversas ciudades 340 pp
- Contenido (Selección): I El lenguaje de la verdad de los evangelios: El Misterio cristiano / La imagen religiosa del mundo de la Edad Media en la "Divina Comedia" de Dante / El evangelio de San Juan como documento iniciático / El Misterio del Gólgota

/ El origen de la confesión religiosa y de las fórmulas del rezo / El sermón de la montaña / El Padrenuestro. II Lucifer y Cristo. III Esoterismo antiguo y Rosacruzismo. IV Conocimientos y frutos de la ciencia espiritual: La Ley del Karma como efecto de la vida de los actos - Las causas de la enfermedad y la transmisión / El Misterio del Grial en la obra de Richard Wagner / El interior de la Tierra / Las piedras preciosas y los metales en su relación con la evolución de la Tierra y de la humanidad / Puntos de vista científico-espirituales respecto a la cuestión de la educación / El alma animal y la individualidad humana

GA 98 Seres naturales y espirituales, su acción en nuestro mundo visible. 18 conferencias entre 5 nov. 1907 y 14 jun. 1908 en diversas ciudades 272 pp

Contenido (Selección): I Evolución esotérica y conocimiento suprasensible / El Rosacruzismo – II Acerca de la relación del ser humano hacia el mundo que lo rodea / El reino elemental, sus tipos de seres y sus efectos / La relación del ser humano hacia la naturaleza / Acerca de los Yoes grupales de los animales, plantas y minerales

Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):

GA 99 **La Teosofía del Rosacruz. 14 conferencias, Munich, 22 may. a 6 jun. 1907 (Ciclo 2)** 174 pp

En este ciclo de conferencias Rudolf Steiner da una imagen abarcadora de la evolución del cosmos, la Tierra y el ser humano, así como de las formas de existencia del ser humano en la vida terrestre y en la vida entre la muerte y el nuevo nacimiento. Se muestra entonces de qué manera la Ley del Karma no se encuentra en contradicción con la libertad del individuo. Una exposición detallada del camino iniciático cristiano y rosacruz forma el cierre de la serie de conferencias.

GA 100 La evolución de la humanidad y el conocimiento de Cristo. - Teosofía y rosacruzismo – el evangelio de San Juan 22 conferencias, Kassel, 16 a 29 jun.; Basilea, 16 a 25 nov. 1907 276 pp

Contenido (Selección): I Teosofía y rosacruzismo (14 conferencias, Kassel): El reino del cielo / Transformaciones de nuestras experiencias terrestres en capacidades en el ámbito espiritual / El descenso del ser humano a la encarnación terrestre / Formación del habla y evolución planetaria / El paso de la Tierra a través de sus anteriores estados planetarios / Las etapas de la iniciación cristiana / La enseñanza rosacruz. II El evangelio de San Juan (8 conferencias, Basilea): El evangelio de San Juan en nuestra época / La entidad septimembre del ser humano / Evolución de la Tierra y entidad de Cristo / El Cosmos de la Sabiduría (Luna) y el del Amor (Tierra) / Iniciación precristiana y cristiana / Las épocas culturales post-atlantes / El linaje del ser humano – La esencia de Cristo como espíritu de la Tierra / La idea del Karma y el Cristianismo

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 101 **Mitos y Sagas / Símbolos y Números Ocultos. 16 conferencias, Berlín, Stuttgart y Colonia, 13 sept. a 29 dic. 1907** 276 pp

En estas conferencias Rudolf Steiner describe la significación espiritual de las sagas y los mitos, de las señales y los símbolos, en las cuales continúan viviendo en forma de imágenes los conocimientos arcaicos acerca de la relación del ser humano con los mundos espirituales.

Contenido (Selección): Mitos nórdicos antiguos y mitos persas / Evoluciones mortales y ascendentes de los órganos en el cuerpo humano. La fisonomía de la muerte / El primer capítulo del Génesis / Magia blanca y magia negra / Acerca del efecto de las construcciones y las formas en el ser humano / Simbología de los números / Los sellos apocalípticos / El símbolo de la Rosacruz / La posición del ser humano hacia su entorno / La formación del amor como elemento fundamental del Yo humano / Yoes grupales y Yo individual / El ave Fénix/Formas y números en su significación espiritual / El símbolo del espejo / La Navidad – una consideración desde la sabiduría de vida (Vitaesophia)

GA 102 La intervención de las entidades espirituales en el hombre. 13 conferencias, Berlín, 6 ene. a 11 jun. 1908 240 pp

Contenido (Selección): Las almas grupales de los animales, plantas y minerales. La saga de Prometeo / Existencia planetaria, solar y animal / Encarnaciones tempranas de la Tierra como actos de entidades espirituales. Efectos de Marte, Mercurio y Júpiter / Los Espíritus de la Forma. Mito de Cronos y de Gea / La evolución cósmica. El ser humano como primogénito antes de lo animal, lo vegetal y lo mineral. La Tierra como organismo de calor / La conciencia de las almas grupales de la antigua Luna / Las fuerzas primordiales como espíritus de los tiempos / El nacimiento del Yoga. Filosofía Vedanta, sistema de los hebreos y de los egipcios. El sistema religioso griego / La evolución del ser humano desde la grupalidad álmica hacia la individualidad / Acerca de los seres elementales. El alma del Yo de los animales, las plantas y los minerales / La unión del ser humano con las entidades espirituales en el arte.

Obra editada al Castellano (Editorial CPD cl / EAA):

GA 103 **El Evangelio de Juan. 12 conferencias, Hamburgo 18 a 31 mayo 1908 (ciclo 3)**

224 pp

En estas conferencias está encerrado el sentido más profundo del más espiritual de los evangelios: Cristo no es sólo un ser humano excepcional, sino que además abarca a la Tierra entera.

Contenido: La doctrina del Logos / Esotérica cristiana. El ser humano divino anterior / La misión de la Tierra / El despertar de Lázaro / La iniciación precristiana. Las Bodas de Canaán / El Yo-soy / El Misterio del Gólgota / La evolución del ser humano en relación al Principio de Cristo / La erudición profética y la evolución del Cristianismo. El obrar del impulso de Cristo dentro de la humanidad / La iniciación cristiana / La esencia de la virgen Sophia y del Espíritu Santo

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 104 **El Apocalipsis de Juan. 13 conferencias, Nuremberg, 17 a 30 jun. 1908 (ciclo 4)**

284 pp

Contenido (Selección): El Apocalipsis como representación de la iniciación cristiana / La primera y la segunda imagen de los sellos / Las cartas a las siete iglesias / Los siete sellos y su revelación / La evolución del ser humano y de la Tierra. Los veinticuatro más ancianos y el mar de cristal / El Misterio del Gólgota / La mujer, vestida con el sol. El animal de las siete cabezas y los diez cuernos / Los siete estados de la conciencia, de la vida y de la forma. El derramamiento del cuenco de la ira / El número 666, Sorat, el demonio solar. La caída de Babilonia y la boda del cordero. La nueva Jerusalem. Micael vence al dragón / La primera y la segunda muerte / El origen del Apocalipsis

GA 104 a Del lenguaje de las imágenes del Apocalipsis de San Juan. Con las reproducciones de los siete sellos 144 pp

Este volumen contiene resúmenes de contenido de las dos series de conferencias que

dio Rudolf Steiner acerca del Apocalipsis de San Juan. Ellas complementan a las conferencias de Nuremberg (ver arriba, GA 104) mediante aspectos adicionales importantes acerca del tema.

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 105 **Enigmas del Universo, Tierra y Hombre, su esencia y desarrollo así como su reflejo entre el mito egipcio y la cultura actual. 11 conferencias, Stuttgart, 4 a 16 agosto 1908** 208 pp

Contenido (Selección): Egipto y la actualidad / La sabiduría arcaica y la nueva sabiduría apocalíptica / El reino de la naturaleza y las entidades espirituales / La evolución del ser humano en relación a la evolución cósmica / Los Espíritus de la Forma como regentes de la existencia terrestre / Las formas animales como sólida expresión fisionómica de las pasiones humanas / La relación del ser humano con los cuerpos cósmicos

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 106 **Mitos y misterios egipcios. 12 conferencias, Leipzig, 2 a 14 sept. 1908 (ciclo 5)** 184 pp

Contenido (Selección): Las relaciones espirituales entre las corrientes culturales de la antigua y de la nueva época / Los antiguos ritos iniciáticos / El mito de Osiris / El nacimiento de lo masculino y lo femenino / El nacimiento del reino animal / El símbolo del pez de los primeros cristianos / La esencia de la iniciación egipcia / La transcripción de lo espiritual en las creaciones artísticas griegas / El impulso de Cristo como vencedor de la materia

GA 107 **Antropología científico-espiritual. 19 conferencias, Berlín, 19 oct. 1908 a 17 jun. 1909 (ciclo A)** 340 pp

En estas conferencias Rudolf Steiner describe la esencia del ser humano, su naturaleza terrena y espiritual, su relación con los seres de los mundos espirituales, así como el acontecimiento de Cristo como suceso cósmico y su significación para toda la evolución de la Tierra.

Contenido (Selección): El mundo astral / Historia del plano físico e historia oculta / Acerca de la esencia del dolor, del sufrimiento, del deseo y de la santidad / Acerca de los cuatro grupos de almas grupales humanas: león, toro, águila y hombre / El olvidar / Los Diez Mandamientos / La esencia del pecado hereditario / Enfermedad y karma / El acto de Cristo y los poderes espirituales contrarios de Lucifer, Ahriman y los Asuras / Reír y llorar

GA 108 **Respuesta a interrogantes sobre el mundo y la vida gracias a la Antroposofía. 21 conferencias sueltas, 14 mar. 1908 a 21 nov. 1909 en diversas ciudades** 336 pp

Contenido: I Acerca de los mundos superiores / ¿Qué es el autoconocimiento? / La vida entre dos reencarnaciones / Los Diez Mandamientos / El sendero del conocimiento. Acerca de la relación interior del ser humano con la Tierra / Cuestiones de la Ley del Karma / II Novalis y sus "Himnos a la noche" / Interpretación de los cuentos de hadas / III La posición de la Antroposofía respecto a la filosofía / Acerca de la filosofía / Lógica formal / Acerca de la filosofía y la lógica formal / La formación de conceptos y la doctrina de categorías de Hegel / Formación práctica del pensar

- GA 109 El principio de la economía espiritual en relación con las cuestiones de la reencarnación, un aspecto de la dirección espiritual de la humanidad. 23 conferencias entre 21 ene. Y 15 jun. De 1909 en diversas ciudades 304 pp

Contenido (Selección): El Principio de la economía espiritual en relación con las cuestiones de la reencarnación / El Cristianismo en la marcha evolutiva de nuestra humanidad actual / El fuego macrocósmico y microcósmico – La espiritualización de la respiración y de la sangre / El acontecimiento del Gólgota – La Hermandad del Santo Grial – El fuego espiritualizador / La revelación antigua y el nuevo aprender a cuestionar contemporáneo / De Buda a Cristo

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

- GA 110 **Las Jerarquías Espirituales y su reflejo en el mundo físico. Zodíaco, planetas, cosmos. 10 conferencias, Düsseldorf, 12 a 22 de abril de 1909 (ciclo 7)** 200 pp

Contenido (Selección): La sabiduría del mundo primitivo / La doctrina oriental del fuego / La formación de las primeras formas animales / La evolución desde el antiguo Saturno hasta Vulcano. La formación del zodíaco. Los planetoides / La corporalidad de los ángeles, arcángeles y Archai / El nacimiento del antiguo Saturno, del Sol, de la antigua Luna y de la Tierra / La formación del actual Saturno, Júpiter y Marte. La Vía Láctea / El futuro de la Tierra / Respuestas a las preguntas

Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):

- GA 112 **Comentarios al Evangelio de San Juan en relación a los otros tresevanglios, especialmente al de San Lucas. 14 conferencias, Kassel, 24 jun. a 7 jul. 1909 (ciclo 8)** 292 pp

Contenido (Selección): Los cristianos de San Juan / La Crónica de Akasha. El nacimiento de Cristo en Jesús de Nazareth / La organización cuatrimembre del ser humano / Las entidades jerárquicas de nuestro Sistema Solar y el reino de la Tierra / Lucifer y Ahriman y el reino de las entidades divino-espirituales / Los ritos iniciáticos post-atlantes. El Bautismo de San Juan / Los Misterios de la iniciación. El acontecimiento de Damasco / La composición artística del Evangelio de San Juan / La Tierra como el cuerpo de Cristo. San Pablo como anunciador del Cristo espiritualmente vivo. Las siete etapas de la iniciación cristiana

Obra editada al Castellano (Editorial ECE):

- GA 113 **Oriente a la luz de occidente. Los hijos de Lucifer y los hermanos de Cristo. 9 conferencias, Munich, 23 a 31 de agosto de 1909 (ciclo 9)** 228 pp

Contenido (Selección): La misión del conocimiento del espíritu a la luz del Occidente / Las primeras cuatro etapas de la iniciación occidental / Las Erinias y las Euménidas. La evolución de Saturno, del Sol, de la Luna y de la Tierra y la naturaleza cuatrimembre humana. El acontecimiento de Cristo / Indra. Jehová. Cristo / Mundo de los dioses indios, persas y griegos. Los iniciados de la Rosacruz / La saga de Edipo y la de Judas / Los secretos del número. Jesús y Cristo. Skitianos. Gautama Buda. Zatatustra. Manes. La leyenda de Barlaam y Josaphat

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

- GA 114 **El Evangelio de Lucas. 10 conferencias, Basilea, 15 a 26 de septiembre de 1909 (ciclo10)** 224 pp

En estas conferencias, que tratan ante todo de la “Prehistoria del gran acontecimiento de Cristo”, Rudolf Steiner habla por primera vez en un círculo interno acerca de los

dos Niños Jesús. Las conferencias muestran también que el Evangelio de San Lucas porta en sí la substancia más interior de la fuerza activa del amor y la compasión. Contenido (Selección): El Iniciado y el vidente / La influencia de la concepción budista del mundo en el Evangelio de San Lucas / La confluencia de las grandes corrientes espirituales del Budismo y de Zaratustra en Jesús de Nazareth. El Niño Jesús natánico y el salomónico / La misión del pueblo hebreo / La ley del Sinaí como última preanunciación del Yo / La doctrina de la Reencarnación y el Karma y el Cristianismo

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 115 **Psicosofía: Antroposofía – Psicosofía – Pneumatología.**
12 conferencias, Berlín, 23 a 27 oct. 1909, 1 a 4 nov.
1910, 12 a 16 dic. 1911 318 pp

Contenido: Antroposofía: La Antroposofía en su colocación respecto a la teosofía y la antropología – Los sentidos del ser humano / La construcción de los sentidos a partir de la entidad suprasensible del ser humano / Sentidos superiores. Las corrientes de las fuerzas y las formaciones de los órganos en el organismo humano / Conformaciones en la organización humana y la animal. Formación del sentido del ruido, del sentido conceptual y del pensar puro. La memoria. Psicosofía: Los elementos de la vida anímica. Juicios, amor, odio / La polaridad de las fuerzas de la vida anímica humana / Sensación interna y externa. Sentimientos, juicio estético. Sentimiento y voluntad / La conciencia. La representación del Yo y la fuerza del Yo. Goethe y Hegel Pneumatología: Franz Brentano y la doctrina espiritual aristotélica / Verdad y error a la luz del camino de conocimiento científico-espiritual / Imaginación y fantasía. Intuición y conciencia. Su unión en la inspiración como plenitud del ser / El ser humano frente a la evolución cultural y las leyes naturales. La morada del cuerpo. La voluntad para la reencarnación

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 116 **Lay Ley del Karma en los Sucesos de la vida : Cristo y la del Yo.**
7 conferencias, Berlín, 25 de octubre 1909
a 8 de mayo 1910 (ciclo 17) 174 pp

Contenido: La esfera de los Bodhisattvas / La ley del karma en relación a las peculiaridades de la vida / El ingreso de Cristo en la evolución de la humanidad / El sermón de la montaña / Correspondencias entre microcosmos y macrocosmos / El nacimiento de la conciencia / Revisión e inspección previa. El nuevo acontecimiento de Cristo. La siguiente formación de la conciencia

GA 117 Profundos misterios del devenir de la humanidad
a la luz de los Evangelios. 12 conferencias sueltas
entre 11 oc. y 26 dic. 1909 en diversas ciudades 230 pp

Contenido (Selección): Los Evangelios, Buda y los dos Niños Jesús / Profundos misterios del devenir de la humanidad a la luz de los Evangelios: Los cuatro diferentes aspectos en la representación de Cristo de los cuatro Evangelios / La misión del antiguo pueblo hebreo / Acerca de la relación correcta con la Antroposofía / El Evangelio de San Mateo y el problema del Cristo / El Yo, el Dios en el interior y el Dios de la manifestación exterior / El árbol de Navidad, un símbolo / El espíritu navideño

GA 118 El acontecimiento de la aparición de Cristo en el
mundo etéreo. 16 conferencias sueltas entre 25 ene.
y 13 de abril 1910 en diversas ciudades 236 pp

Contenido (Selección): El acontecimiento de la aparición de Cristo en el mundo eté-

reo / La ciencia espiritual como preparación para la nueva visión etérea / Evolución interior y posibilidades exteriores de desarrollo / El budismo y el Cristianismo paulino / Los secretos del Universo. De los cometas y de la luna / De la irrupción de una era espiritual. Los cometas y su significado para el ser de la Tierra / El sermón de la montaña. El país de Schamballa / El regreso de Cristo / Pentecostés, la celebración de la individualidad libre

GA 119 **Macrocosmos y microcosmos. El gran mundo y el pequeño. Preguntas del alma, la vida y el espíritu.**
11 conferencias, Viena, 19 a 31 marzo de 1910 300 pp

Dos caminos iniciáticos diferenciados – el camino del hundimiento místico y el camino del éxtasis – son descritos en estas conferencias y al mismo tiempo se presentan también los peligros relacionados con estos caminos.

Contenido (Selección): El curso circular del ser humano a través del mundo sensorial, el anímico y el espiritual (conferencia pública) / El ser humano dormido y el despierto en su relación con los planetas / El camino interior del místico. La vivencia conjunta del círculo anual / Las fuerzas anímicas humanas y sus correspondencias con el Cosmos / La conducción del alumno espiritual hacia los Misterios de Isis y Osiris / Vivencias iniciáticas en los misterios nórdicos / Los cuatro ámbitos de los mundos superiores / Las percepciones sensoriales y el sistema nervioso como reflejo de los contextos macrocósmicos. Símbolos de los rosacruces / Transformación de las fuerzas anímicas y las etapas evolutivas de los órganos físicos

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 120 **Las manifestaciones del Karma. 11 conferencias, Hamburgo, 16 a 28 de mayo de 1910 (ciclo 12)**
240 pp

En base a las presentaciones fundamentales en los escritos “Reencarnación y Karma – Cómo actúa el Karma”, “Teosofía” (GA 9) y “La ciencia oculta” (GA 13), en estas conferencias se presenta en forma detallada la efectividad de la ley del destino designada con el karma en la personalidad individual, la humanidad, la Tierra y el mundo. Cuestiones vitales como: la enfermedad, las epidemias, los acontecimientos elementales, la muerte y el nacimiento entre otros, son considerados en relación a las regularidades kármicas.

GA 121 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
Almas Nacionales y su Misión: 11 conferencias, Cristianía (Oslo) del 7 al 17 de junio de 1910 (ciclo 13)
214 pp

En esta serie de conferencias Rudolf Steiner da las bases científico-espirituales para la comprensión de las realidades espirituales superiores, que son la base de las evoluciones de los pueblos.

Contenido (Selección): Ángeles, espíritus de los pueblos y espíritus de la época y su obrar en la evolución de la humanidad / La vida interior de los espíritus de los pueblos – La formación de las razas / Evolución de las razas y evolución de las culturas / La manifestación de las jerarquías en los elementos de la naturaleza / Las cinco razas principales de la humanidad / Las cinco culturas postatlantes – Mitología griega y germánica / La misión de los pueblos individuales y las culturas en el pasado, el presente y el futuro

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 122 **El Génesis: Los secretos del relato bíblico de la creación. La labor de los seis días en el Génesis. 11 conferencias**
Munich, 16 a 26 de agosto de 1910 (ciclo 14) 200 pp

Contenido: El Misterio de las palabras primordiales / Ha'arez y Haschamajim / Los siete días de la creación / Los Elohim, su forma esencial y su creación esencial- Los Eones o espíritus del tiempo / Luz y oscuridad. Jom y Laj'lah / La existencia elemental y las entidades espirituales que actúan detrás de ella. Jahvé-Elohim / La composición del primero y del segundo día de la creación. La labor de la existencia elemental en los órganos del ser humano / El avance del devenir del ser humano hasta el sexto día de la creación / Lo de naturaleza lunar en el ser humano / La armonía de la Biblia con la investigación clarividente

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 123 **El Evangelio de Mateo. 12 conferencias, Berna, del 1 al 12 de septiembre de 1910 (ciclo 15)** 268 pp

Contenido (Selección): Las corrientes postatlantes de los pueblos. Los iranés y los turanos / Los secretos del espacio y del tiempo. La sabiduría de Hermes y de Moisés / El antiguo conocimiento divino hebreo. Abraham y Melquisedek / Jeshu ben Pandira y la iniciación esenia / El número siete y el número doce. El reflejo de las relaciones cósmicas en la evolución de la humanidad / La sucesión de generaciones del linaje de Jesús en el Evangelio de San Lucas y del Jesús en el Evangelio de San Mateo / El sendero de ocho eslabones. La esencia de la iniciación en los Misterios precristianos. Cristo, la plenitud y el modelo de la nueva iniciación / El acontecimiento de Cristo como hecho histórico. La iniciación del Yo / La aparición única del Cristo en un cuerpo físico. La reaparición del Cristo en el etéreo / La confesión de San Pablo. El hijo del hombre y el hijo del Dios viviente. La conducción de los discípulos hacia el macrocosmos a través de Cristo / La entidad de Cristo y los dos Niños Jesús. Los cuatro puntos de vista de los Evangelistas. Lo humano en el Evangelio de San Mateo

GA 124 **Consideraciones sobre la región del Evangelio de San Marcos. 13 conferencias, Berlín, 17 oct. 1910 a 10 jun. 1911, (ciclo 30), Munich 12 dic. 1910, Hannover, 18 dic. 1910, Coblenza 2 febr. 1911** 268 pp

Contenido: De la investigación y comunicación de las entidades espirituales / La vida anímica humana y el conocimiento superior / La tarea de la quinta época cultural / El lenguaje de las señales del macrocosmos en el Evangelio de San Marcos / Las dos grandes corrientes culturales de la época postatlante / El hijo de Dios y el hijo del hombre. La ofrenda de Orfeo / La relación del miembro esencial superior con el cuerpo físico y con el entorno / Regularidades rítmicas en el ámbito anímico-espiritual. El Evangelio del alma consciente / La religión de las lunas de Jahvé y su reflejo en el Arabismo. La desembocadura de la corriente de Buda-Mercurio en el Rosacruzismo / Sabiduría rosacruz en la poesía de los cuentos de hadas / Cirios – el Señor del Alma / Los secretos del Evangelio de San Marcos / La voz del Angelos y el lenguaje de los Exusiai

GA 125 **Caminos y objetivos del hombre espiritual. Interrogantes de la vida a la luz de la ciencia espiritual. 14 conferencias sueltas entre 23 ene. y 27 dic. 1910, diversas ciudades** 286 pp

Contenido (Selección): Novalis y la ciencia espiritual / La filosofía de Hegel y su relación con el presente / Caminos y objetivos del ser humano espiritual / La posición

actual de la filosofía y la ciencia / Algo acerca del Misterio rosacruz “La puerta de la iniciación” / La sabiduría de los antiguos documentos y de los Evangelios. El acontecimiento de Cristo / La fantasía como etapa previa a las capacidades anímicas superiores / Cuestiones de la vida a la luz de la reencarnación y el karma / La celebración de la Navidad en el cambio de los tiempos / La época de celebración de julio, los símbolos de la celebración de Cristo y el espíritu histótico mundial de la forma de representación antroposófica

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 126 **Historia oculta. Estudios esotéricos sobre las relaciones kármicas de personalidades y acontecimientos de la historia mundial. 6 conferencias, Stuttgart, 27 a 31 de dic. 1910, 1 ene. 1911 (ciclo 16)** 128 pp

De la mano de numerosos ejemplos Rudolf Steiner intenta mostrar en esta serie de conferencias, “que en todo el proceso de devenir histórico de la humanidad a través de los diferentes milenios hasta nuestros días existen entidades espirituales como conductoras detrás de todo devenir y acontecer humano...”

Contenido (Selección): Las individualidades como instrumentos de la corriente continua de la evolución de la humanidad. Alejandría e Hipatía / El acto de la virgen de Orleans. Scotus Erigena. Gilgamesch y Eabani / La modificación del curso de la encarnación a través de la intervención de fuerzas espirituales. Aristóteles. La catarsis a través del temor y la compasión / El lenguaje primitivo. Construcciones de culto en base a la medida celestial y la humana. La misión terrestre de los babilonios. Cultura caldea de los Misterios. Julián Apóstata / La catástrofe atlante y el impulso del año 1250. Ciclos ascendentes y descendentes en la historia de la humanidad. Copérnico. Oberlin / Cultura babilónica. Arte, filosofía y carácter popular de los griegos. Individualidad de Novalis

GA 127 La misión de la nueva manifestación del espíritu. El evento de Cristo como acontecimiento central de la evolución de la Tierra. 16 conferencias sueltas entre 5 ene. y 26 dic. 1911 en diversas ciudades 256 pp

Contenido: Las diferentes eras de la evolución de la humanidad / Efecto de las cualidades morales sobre el karma / Algo acerca del interior del alma humana y su relación con el mundo / La relación de los componentes esenciales humanos respecto a la evolución de la humanidad y el curso de la vida. Hijo de Dios e hijo del hombre / Sabiduría, devoción y seguridad de la vida / La labor del Yo en el niño / De la influencia de los conocimientos espirituales en la vida / La caverna de Ossian y Dingal / Pecado hereditario y misericordia / La misión de la nueva manifestación espiritual / Creencia, amor, esperanza / La simbología y la fantasía en relación al Misterio “La prueba del alma” / La Navidad – una celebración de la inspiración / El nacimiento del espíritu solar como espíritu terrestre / Apéndice: El triple llamado desde el mundo espiritual (Notas)

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 128 **Fisiología Oculta. 9 conferencias Praga, 20 a 28 de marzo de 1911** 216 pp

El mismo Rudolf Steiner caracteriza la tarea de este ciclo de conferencias como sigue: “Se le llama a la doctrina de los sucesos de la vida del ser humano como ‘Fisiología’. Pero esta doctrina no debe ser considerada aquí de la manera como sucede en la cien-

cia exterior, sino de la manera en que se les ofrece a la mirada espiritual, de forma que observemos de las formas externas del ser humano, de la forma y de los sucesos de la vida sus órganos, siempre hacia la base espiritual suprasensible de los órganos, de las formas vitales, de los procesos vitales.”

GA 129 Maravillas del mundo, pruebas del alma y manifestaciones del espíritu. 11 conferencias
Munich, 18 a 28 ago. 1911 (ciclo 18) pronunciadas con motivo del estreno del 2º drama misterio
“La probación del alma”

264 pp

Contenido: El comienzo primitivo del arte dramático en la vida cultural europea. El Misterio de Eleusis / La entidad viviente del mundo espiritual en la mitología griega. La Hécate triple / Naturaleza y espíritu. Zeus, Poseidón y Platón como correspondencias macrocósmicas de la naturaleza humana encubierta. Una señal de la escritura oculta / Dionisios como representante de las fuerzas del Yo. La intervención del impulso de Cristo en la evolución de la humanidad y la actividad de los dioses planetarios / El fluir conjunto de la corriente antigua hebrea y la corriente griega en la corriente de Cristo. Dionisios el Zagreo y el Dionisio joven / Los Misterios dionisiacos / El verdadero sentido de las pruebas del alma. Generaciones divinas que avanzan y entidades rezagadas. El Misterio del Gólgota / La corriente del águila, la del toro y la del león. La Esfinge y la paloma. La condición de la conciencia del Yo / Los dos polos de todas las pruebas anímicas. El impulso macrocósmico de Cristo en el sentido paulista / Goethe y nuestra época

Obra editada al Castellano (Editorial CPD cl / EAA):

GA 130 **El Cristianismo esotérico y la dirección espiritual de la humanidad.**
23 Conferencias 1911 y 1912

(Traducido El Cristianismo Rosacruz / Disposición fundamental frente al karma / Intimidades del Karma)

368 pp

Contenido (Selección): El impulso de Cristo en el devenir histórico / Buda y Cristo. La esfera de los Bodhisattvas / El Cristianismo rosacruz / La eterización de la sangre. La intervención del Cristo etéreo en la evolución de la Tierra / Jeshu ben Pandira – el preparador para una comprensión del impulso de Cristo. El karma como contenido de la vida / El impulso de Cristo como vida real / Fe, amor, esperanza – tres etapas de la vida humana / Yo cósmico y Yo humano / Disposición anímica fundamental frente al karma humano / El hecho del impulso de Dios que atraviesa la muerte. “Cinco Pascuas” de Anastasius Grün / La misión de Christian Rosenkreutz. La misión de Gautama Buda y de Marte. Apéndice (Notas de conferencias): La significación del año 1250 / Los siete Principios del Macrocosmos y su relación con el ser humano / El cielo estrellado sobre mí – la ley moral en mí

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 131 **De Jesús a Cristo. 11 conferencias, Karlsruhe, 4 a 14 de oct. 1911 (ciclo 19)**

248 pp

“Estas conferencias están destinadas a crear una representación del acontecimiento de Cristo en lo que respecta a su aparición histórica: con la manifestación de Cristo en la personalidad de Jesús de Nazareth. A esta cuestión están unidas tantas preguntas de la vida espiritual, que justamente mediante el hecho de haber elegido este tema, se pueden hacer amplias visiones dentro del ámbito de la ciencia espiritual y de su misión. Por otro lado tendremos la posibilidad con esto de aprender a conocer lo que es el contenido de la religión y cómo debe estar determinado para la generalidad

humana en su comportamiento hacia lo que son las fuentes profundas de la vida espiritual, las fuentes ocultas, lo que nos saben decir las fuentes de la ciencia espiritual acerca de eso que debe ser la base de todo impulso religioso y de concepción del mundo." (Rudolf Steiner)

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 132 **La evolución desde el punto de vista de lo verdadero. 5 conferencias, Berlín 31 oct. a 5 dic. 1911 (ciclo 35)** 102 pp

Contenido: El aspecto interior de la encarnación saturnina de la Tierra / El aspecto interior de la encarnación solar en la Tierra / El aspecto interior de la encarnación lunar de la Tierra (2 conferencias) / El aspecto interior de la encarnación terrestre del planeta Tierra

GA 133 **El hombre terrestre y el cósmico. 9 conferencias, Berlín, 23 oct. 1911 a 20 jun. 1912 (ciclo 36)** 184 pp

Contenido: Los testigos de las épocas pasadas en las culturas actuales de la humanidad / La casualidad y la conciencia actual del ser humano. Una meditación de Pascua / Las fuerzas anímicas humanas y sus inspiradores. Kalevala – la epopeya de los finlandeses / El ingreso de la idea de la reencarnación en la cultura occidental / La misión de la Tierra. El asombro, la compasión y la conciencia. Lo que permanece del impulso de Cristo / La firma de la evolución de la humanidad. La individualidad continua. El emerger del Yo espiritual en el ser humano / Conciencia, memoria, karma. Formas de pensamiento / Fuerzas de la forma del interior. El Principio del progreso en la evolución

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 134 **Los Misterios de la Vida: El mundo de los sentidos y el mundo del espíritu. 6 conf. Hannover, 27 dic. 1911 a 1 ene. 1912 (ciclo 20)** 128 pp

Contenido (Selección): La lucha de la dirección de pensamiento y sensibilidad materialista con la dirección espiritual. La educación del pensar / Voluntad reinante en el mundo de los sentidos. Sabiduría reinante en el mundo del nacer y transcurrir / Secretos de la vida. Disturbio del equilibrio mediante el impacto luciférico / Las vivencias materiales en el espacio y las vivencias anímicas en el tiempo / La esencia doble del ser humano. La técnica del karma / Lo que se transforma y lo que muere. Las siete esferas vegetales. El proceso de inhalación y exhalación espiritual

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 135 **Reencarnación y Karma, su significado para la cultura del presente. 5 conferencias, Berlín y Stuttgart, entre 23 enero y 5 marzo 1912** 112 pp

Las preguntas acerca del sentido profundo de la vida y del destino humano sobre la Tierra dependen estrechamente de la pregunta: ¿Vivimos sólo una vez o esta vida se encuentra en una sucesión de encarnaciones siempre nuevas? En estas conferencias se tratan detalladamente las cuestiones acerca de la vida terrestre repetida y la ley del destino.

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 136 **Las entidades espirituales en los cuerpos celestes y en los reinos de la naturaleza. 11 conferencias Helsingfors, 3 a 14 abr. 1912 (ciclo 21)** 246 pp

Contenido (Selección): El camino hacia la contemplación de los seres elementales de la Tierra y el agua / Los seres elementales del aire y del fuego. El obrar de los espíri-

tus de las épocas circundantes / Los Angeloi como conductores de los seres humanos individuales, los Arcángeles como conductores de los pueblos, los Archai como espíritus de los tiempos. Sus descendientes son los espíritus naturales de la Tierra / Primera y segunda etapa de la clarividencia. Percepción de la segunda jerarquía, cuyos descendientes son las almas grupales de las plantas y los animales / Tercera etapa de la clarividencia: Percepción de la primera jerarquía, cuyos descendientes son los espíritus de las épocas circundantes / El obrar de los espíritus luciféricos en lo planetario. Acerca de la doctrina de Zaratustra / La evolución del Sol y de las estrellas fijas. El cuerpo etéreo de los sistemas planetarios. Acerca de los cometas / Detalles acerca del obrar de las entidades espirituales en los reinos naturales y en los cuerpos celestiales / Planetas y metales / El ocultismo y la iniciación antes y ahora

GA 137 El hombre a la luz del ocultismo, la teosofía y la filosofía. 10 conferencias, Cristianía (Oslo), 2 a 12 junio 1912 (ciclo 22)

240 pp

Contenido (Selección): Buda y Cristo / Etapas de la enseñanza oculta en los antiguos Misterios / Teosofía y ciencia / Buda y Pitágoras. Diferentes tipos de Mística. Místicos con vivencias del corazón y con vivencias de la mente / Vivencia mística y conciencia oculta / La doble transformación de la figura humana, su organización en doce partes en relación a las doce imágenes animales / La organización necesaria de la figura humana en un ser humano de siete miembros superior, medio e inferior. Relación con el zodiaco. "Tres son uno y uno son tres." / Adoración solar, estelar y lunar en los antiguos Misterios / La vivencia de la muerte. La historia de la tentación en los Evangelios / La acción de las fuerzas lunares, solares y venusinas en el ser humano triple. La esencia de la verdadera astrología. La relación de los siete movimientos interiores con los planetas / Lucifer y Cristo en las etapas tempranas de encarnación de la Tierra

GA 138 Sobre la Iniciación, la eternidad y el instante. Sobre la luz del espíritu y la oscuridad de la vida. 8 conferencias, Munich, 25 a 31 agosto 1912 (ciclo 23). Pronunciadas con motivo del estreno del tercer Drama-Misterio "El guardián del umbral"

168 pp

Contenido: El "Misterio de Eleusis" de Schuré en relación al impulso antroposófico / La esencia de la iniciación y de los iniciados / El "guardián del umbral" / Iniciación y enigma de la muerte / El instante y la eternidad / El camino iniciático para la individualidad aislada; Tomasio, Capesio y Strader como ejemplos / La fuerza purificadora del pensar

GA 139 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
El Evangelio de Marcos. 10 conferencias, Basilea, 15 a 24 de sep. 1912 (ciclo 24)

220 pp

Partiendo de las figuras de Héctor y de Empédocles y sus reencarnaciones en la época posterior a Cristo, así como la de Zaratustra y de los profetas del Antiguo Testamento, Rudolf Steiner describe especialmente el Misterio del Bautista y su siguiente obrar y los secretos en torno a los doce apóstoles. El Evangelio de San Marcos correspondiente a la voluntad conduce "en su elevada simpleza y ascensión dramática desde la personalidad de San Juan el Bautista a la de Cristo Jesús".

Obra editada al Castellano (Editorial ECE):

- GA 140 **Investigaciones ocultas sobre la vida entre muerte y nuevo nacimiento. El intercambio viviente entre los vivos y los muertos. 20 conferencias sueltas, pronunciadas en 1912 y 1913 en div. Ciudades**

384 pp

Contenido (Selección): El paso del ser humano a través de las esferas planetarias y la significación del conocimiento de Cristo / Algo acerca de la técnica del karma en la vida después de la muerte / La Antroposofía como contenido de percepción y de vida. Dedicación y veneración ante lo culto / El lado cósmico de la vida entre la muerte y el nuevo nacimiento. El camino a través de la esfera de las estrellas / La misión de la vida terrestre como punto del paso hacia el más allá / Las relaciones entre el mundo sensible y el suprasensible / El efecto de intercambio viviente entre los vivos y los muertos / La transformación de las fuerzas terrenas humanas hacia las fuerzas de la investigación clarividente

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

- GA 141 **La vida entre la muerte y el nuevo nacimiento en relación a los hechos cósmicos. 10 conferencias, Berlín, 5 nov. a 1 abril 1913 (ciclo 37)**

200 pp

Contenido (Selección): La vida postmortem después del tiempo del Kamaloka / La extensión del ser humano hacia las esferas planetarias / La relación de los vivos hacia los muertos / El ser humano como perteneciente al Macrocosmos / El sueño y la muerte / Evolución de la Tierra y evolución de Marte / Los ciclos vitales de siete años del ser humano / Del obrar de los Espíritus de la Forma / El traspaso hacia la nueva vida / Cruce del abismo entre los vivos y los muertos

- GA 142 **El Bhagavad Gita y las epístolas de San Pablo. 5 conferencias, Colonia, 28 a 31 dic. 1912, 1 enero 1913 (ciclo 25)**

140 pp

En este ciclo de conferencias Rudolf Steiner presenta la significación fundamental del Cristianismo para una comprensión de las doctrinas de sabiduría orientales. De esta forma coloca al Bhagavad Gita como floración de las tres grandes corrientes de la espiritualidad india: la filosofía Veda, Yoga y Sankhya frente al Cristianismo naciente se hace visible en las epístolas de San Pablo como germen de una etapa futura de la evolución de la humanidad.

- GA 143 **Experiencias de lo suprasensible. Los tres caminos del alma hacia Cristo. 14 conferencias sueltas entre 11 ene. y 29 dic. 1912 en diversas ciudades**

272 pp

Contenido: Nerviosidad y Yoidad / Las manipulaciones anímicas humanas en el cambio de los tiempos / El camino de conocimiento y su relación con la naturaleza moral del ser humano / La conciencia y el asombro como indicaciones para la contemplación espiritual hacia el pasado y el futuro / Reflexiones de la conciencia. Conciencia superior y conciencia inferior / Fuerzas ocultas de la vida anímica / Los tres caminos del alma hacia Cristo (dos conferencias) / Los secretos del reino del cielo en parábolas y en su forma real / Preanunciación y heroísmo del impulso de Cristo / Hacia la síntesis de las concepciones del mundo. Un heroísmo cuádruple / El amor y su significación en el mundo / El nacimiento de la luz terrestre a partir de la oscuridad de la noche consagradoria / Novalis como anunciador del impulso espiritual y abarcador de Cristo

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 144 **Los Misterios de Oriente y del Cristianismo.**
4 conferencias, Berlín, 3 a 7 de febr. 1913 (ciclo 26) 88 pp

Contenido (Selección): La esencia de los Misterios en su relación con la vida espiritual de la humanidad / La vivencia de los hechos y las entidades espirituales. La contemplación del Sol a la medianoche / La iniciación de Zaratustra y de Hermes. Sonido y Palabra Cósmica / El nuevo emerger de la esencia de los Misterios orientales en el Santo Grial

GA 145 ¿Qué significado tiene el desarrollo oculto del hombre para sus envolturas – cuerpos físico, etéreo, astral – y su yo? 10 conferencias La Haya, 20 a 29 de marzo de 190 pp1913 (ciclo 27)

Contenido: Cambios en las envolturas humanas bajo la influencia de lo esotérico / La vivencia interior del estimulante / La evolución de los sentidos humanos / La vivencia diferenciada del etéreo / Transformación del juicio, el sentimiento y la voluntad / La leyenda del Paraíso y la del Grial / Amfortas y Perceval / El guardián del umbral. La historia de Caín y Abel / El Centauro y la Esfinge. Lucifer y Ahriman. La aparición de Cristo en el etéreo / El cuerpo etéreo como relator de la historia de los mundos

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 146 **Bhagavad Gita sus fundamentos ocultos. 9 conf.,Helsingfors,**
28 mayo a 5 junio 1913 (ciclo 28) 174 pp

Contenido (Selección): La significación histórico-mundial del Bhagavad Gita. Krishna como conductor hacia la vivencia del Yo individual / Las etapas del camino del Yoga / La purificación de la vida onírica mediante la transformación de la fuerzas de la simpatía / La ley cíclica de la vida. El obrar de los poderes espirituales en el organismo humano / La composición artística del Bhagavad Gita. Significación del impulso de Krishna y del impulso de Cristo / La relación entre el contenido de los pensamientos del Bhagavad Gita y la filosofía de Fichte, Hegel y Solovieff

GA 147 Los misterios del umbral. 8 conferencias Munich,
24 a 31 ago. 1913 con motivo del estreno del cuarto
Drama Misterio “El despertar de las almas” 168 pp

Contenido (Selección): El despertar de las almas. Las etapas del recuerdo hacia atrás / Esencia y efectividad de Lucifer y Ahriman. ¿Cómo nace el Mal? / Vivencias del alma en el mundo elemental / La ascensión del alma hacia el mundo propiamente espiritual / El regir de la Trinidad en las apariciones cósmicas. Pensamiento, palabra y escritura / El encuentro del alma humana en el mundo espiritual con el otro Yo / La evolución de Juan Tomasio. El doble. El espíritu de la juventud de Juan. La otra Filia / Las influencias ahrimánicas y luciféricas. El guardián del umbral

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 148 **El quinto evangelio. 18 conferencias de 1913 y 1914 en**
diversas ciudades. De la Crónica de la Akasha 348 pp

En sus series de conferencias acerca de los cuatro Evangelios Rudolf Steiner les da a sus oyentes profundas visiones hacia el contenido espiritual de estas manifestaciones. En el transcurso de esta actividad conferenciante llegó también a hacer presentaciones de los resultados de la investigación científico-espiritual acerca de la propia vida histórica de Jesús de Nazareth hasta el Bautismo en el Jordán. A estos resultados investigativos Rudolf Steiner los designó como “Quinto Evangelio” o también como “Evangelio del Conocimiento”. A los motivos principales de las conferencias pertene-

cen: Vivencias de la niñez y la juventud de Jesús de Nazareth – Sus profundos sufrimientos de conocimiento en la derrota de las antiguas y grades corrientes espirituales – La revelación del Padre Nuestro macrocósmico – La relación con los Esenios y con San Juan el Bautista – Vivencias en el camino hacia el Bautismo en el Jordán

GA 149 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
La búsqueda del Santo Grial. Cristo y el mundo espiritual. 6 conferencias, Leipzig, 28 dic. 1913 a 2 ene. 1914 (ciclo 31)

124 pp

Contenido (Selección): Dificultades de la comprensión de la entidad de Cristo-Jesús. Las ideas de los gnósticos / Conformación sintomática de una parte de la vivencia anímica humana en las Sibilas / Efectos posteriores del triple acontecimiento de Cristo. La cronología en la concepción del mundo de Zaratustra, la astrología en los Misterios egipcios y caldeos, la meteorología en la época griega-romana / La labor del impulso de Cristo en los subsuelos del alma. La llegada de las ideas del Grial / La lectura de la escritura estelar. El aspecto estelar y el aspecto humano del Santo Grial

GA 150 **El mundo del espíritu y su penetración en la existencia física. La intervención de los muertos en el mundo de los vivos. 10 conferencias entre 12 ene. y 23 dic. 146 pp** 1913 en diversas ciudades

Contenido (Selección): Comienzo de la Primavera, Luna de Pascua y Domingo de Pascua / Vivencia sensorial y vivencia del mundo de los difuntos / La intervención de los muertos en el mundo de los vivos / La transmutación de las fuerzas del alma en la iniciación / La libertad del alma a la luz del conocimiento antroposófico / Invierno terrestre y victoria espiritual del Sol / La fuerza infantil y la fuerza de la eternidad, don de Navidad

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 151 **Las Doce Concepciones del Mundo (El pensamiento humano y el cósmico). 4 conf. Berlín, 20 a 23 ene. 1914 (ciclo 33)** 94 pp

Contenido (Selección): La ascensión del pensamiento rígido al pensamiento móvil / La posibilidad de la contemplación del mundo desde doce diferentes puntos de vista / Las relaciones de las siete disposiciones de concepción del mundo (Planetas) hacia los doce matices de concepción del mundo (zodiaco). El triple sonido anímico de las concepciones del mundo (Sol, Luna, Tierra) / El permanecer del ser humano dentro del Cosmos espiritual desde el punto de vista de una astrología espiritual

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 152 **La Encarnación de Cristo en Jesús de Nazareth (El Misterio del Gólgota y sus etapas preparatorias). 10 conferencias sueltas pronunciadas en 1913 y 1914 en diversas ciudades** 176 pp

Contenido (Selección): Ciencia oculta y evolución oculta. Iniciación / Cristo para la época del Misterio del Gólgota y Cristo en el siglo XX / El impulso de Micael y el Misterio del Gólgota / El camino de Cristo a través de los siglos / Las tres etapas espirituales previas al Misterio del Gólgota / El espíritu de Cristo y sus relaciones con la evolución de la conciencia / El progreso en el conocimiento de Cristo. El Quinto Evangelio / Las cuatro ofrendas de Cristo

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 153 **La Vida después de la Muerte. 6 conferencias, Viena, 9 a 14 abril 1914 (ciclo 32)** 190 pp

“Este ciclo de conferencias tendrá el objetivo de describir la vida interior humana en

relación con la vida entre la muerte y un nuevo nacimiento, para mostrar cuán íntimamente relacionados están estos dos ámbitos de la existencia. Y también tendrá el objetivo de desarrollar líneas directivas a partir del conocimiento de lo interpretado, que pueden orientar realmente al ser humano en algunas situaciones difíciles de la vida.” (Rudolf Steiner)

Contenido (Selección): Los cuatro círculos de la vida anímica humana y su fortalecimiento en el espacio / El salirse-del-cuerpo en el tiempo / Fantoma y tesoro de la memoria / La transformación de la sabiduría cósmica en fuerzas anímicas organizadas. La voluntad como fuerza creadora / Nuestro propio pasado como mundo exterior

GA 154 ¿Cómo se alcanza la comprensión del mundo espiritual? La afluencia de impulsos espirituales desde el mundo de los muertos. 7 conferencias entre 17 abril y 26 mayo 1914 en diversas ciudades 144 pp

Contenido: ¿Cómo se alcanza la comprensión del mundo espiritual? / Robert Hamerling, un poeta, un pensador y un hombre / El despertar de los pensamientos espirituales como demanda de la época / El obrar del mundo espiritual dentro de nuestra existencia / La ciencia espiritual como compendio de la ciencia, la inteligencia y la investigación clarividente / Creer y saber. La celebración de San Juan y la de Pascua

GA 155 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
Cristo y el alma humana. Sobre el sentido de la vida. La ética antroposófica. Antroposofía y Cristianismo. 10 conferencias Copenhague 23, 24 may., Norrkoping 28 a 30 may. 1912, 12 a 16 jul. 191 (ciclo 34)
254 pp

GA 156 Lectura y audición ocultas. 11 conferencias 3 a 7 oct. y 12 a 26 dic. 1914 en Dornach. 27 dic. en Basilea 230 pp

Contenido (Selección): ¿En qué consiste la meditación? / El convertirse en Uno con las señales y las realidades espirituales del mundo imaginativo / Nuestro organismo como aparato de reflexión / Vivencias interiores y disposiciones anímicas como vocalismo y consonantismo del mundo espiritual / La vivencia de la Palabra Cósmica. La organización septiembre del cuerpo etéreo y la organización de doce miembros del cuerpo físico / Christian Morgenstern / Nuestro cuerpo astral en acoplamiento con el zodiaco y los planetas. El arte de la escritura en la época antigua. El “arte negro”. Doctrina de los colores de Goethe / vivencias del gusto. Terapia vegetal. Los gestos como expresión para la vida espiritual del mundo / Imágenes del recuerdo y fantasía creadora. La vida objetiva de los pensamientos / Reunificación del arte, la ciencia y la religión / La celebración de la Navidad de la comprensión renovada de Cristo / El Cristo cósmico y el nacimiento del conocimiento de Cristo en nosotros

GA 157 Destinos de los hombres y los pueblos. 14 conf. Berlín, 1 sep. 1914 y 14 a 26 julio 1915 (ciclo 39) 320 pp

Contenido (Selección): Las nacionalidades y lo nacional a la luz de la ciencia espiritual / De la esencia de las almas nacionales europeas / La esencia del impulso de Cristo y de su espíritu servidor micaélico / Personal-suprasensible / Las tres decisiones del camino de conocimiento imaginativo / El ritmo del sueño y la vigilia en los grandes sucesos evolutivos del ser cósmico / El desarrollo del carácter nacional de los diferentes pueblos europeos a través de sus espíritus nacionales / Acerca del grupo plástico de la construc-

ción en Dornach / Acerca de la naturaleza profética de los sueños y del soñante o ser humano lunar. Acerca del ser humano solar o saturnino / Acerca de la significación cósmica de nuestras percepciones sensoriales, nuestro pensar, sentir y querer

GA 157 a Formación del destino y vida después de la muerte. 7 conferencias, Berlín, 16 nov. A 21 dic. 1915 (ciclo 40) 192 pp

Contenido: La vida espiritual en el mundo físico y la vida entre la muerte y el nuevo nacimiento / La vivencia de los efectos de la última existencia terrestre y su transformación en fuerzas para la próxima encarnación / Los subsuelos de la vida anímica y la vida espiritual después de la muerte prematura / La relación del mundo espiritual y el físico en la visión de la vida después de la muerte / De los impulsos anímicos de la conciencia inferior / La idea de la Navidad y el secreto del Yo / La oscuridad de la vida espiritual actual y el pensar de nuestra época conseguido en un mal estado

GA 158 La relación del hombre con el mundo elemental. Kalevala – Olaf Asteson – El pueblo ruso – El mundo como resultado de acciones de equilibrio. 7 conferencias, 6 alocuciones y respuestas a preguntas 264 pp pronunciadas en 1912, 1913 y 1914 en div. ciudades

Contenido: Kalevala: La esencia de las epopeyas nacionales con especial hincapié hacia Kalevala (conferencia pública) / La relación del ser humano con el mundo elemental Finlandia y Kalevala (tres conferencias) / El mundo como resultado de acciones de equilibrio: Vivencias fundamentales del cuarto y quinto espacio temporal postatlante / La lucha de Lucifer y Ahriman en el organismo humano / El mundo como resultado de acciones de equilibrio / Olaf Asteson: La canción del sueño de Olaf Asteson, Festejos de Año Nuevo / Olaf Asteson, el despertar del espíritu terrestre / Año nuevo cósmico. El despertar del alma humana desde el dueño espiritual de la época oscura / El pueblo ruso: Dos alocuciones para oyentes rusos

GA 159 El misterio de la muerte. Esencia y significado de Europa central y de los espíritus de los pueblos europeos. 15 conferencias sueltas entre 31 ene. y 19 jun. 1915 en diversas ciudades 388 pp

Contenido (Selección): El traspaso del ser humano a través del portal de la muerte – Un cambio de vida / La ciencia espiritual y el enigma de la muerte / Relaciones profundas de la historia europea / La intervención del impulso de Cristo en el acontecer histórico / Impulsos morales y sus resultados. La relación de los pueblos europeos con sus espíritus / La base oculta de la celebración de la Navidad. El sentido de la muerte sacrificial / La guerra, un proceso de enfermedad. Europa central y el Este eslavo / Espíritus del tiempo y espíritus del pueblo / Europa central entre el Este y el Oeste / Cristo en relación a Lucifer y Ahriman / El cuerpo etéreo como reflejo del Universo / La comunidad sobre nosotros, Cristo en nosotros / Experiencias del ser humano después del traspaso a través del portal de la muerte / El vencimiento de la muerte conforme al conocimiento

Caminos del conocimiento espiritual y de renovación
GA 161 de la concepción artística del mundo. 13 conferencias, 292 pp Dornach, entre 9 de enero y 2 de mayo de 1915

Contenido (Selección): El Yo perceptible desde afuera como lenguaje y canto, como

fantasía creadora, como vida interior / La percepción del ser pensante. Eficacia solar en la evolución de la Tierra / El arte verdadero va hacia atrás hacia los secretos de la Iniciación / El problema de la muerte en relación a la visión artística de la vida / Meditación y concentración. Los tres tipos de clarividencia / La canción de los Nibelungos y Wilhem Jordan / El mito de Baldur y el Misterio del Viernes Santo

GA 162 Cuestiones del arte y de la vida a la luz de la ciencia espiritual. 13 conferencias, Dornach, entre 23 de mayo y 8 de agosto de 1915 292 pp

Estas conferencias otorgan presentaciones profundas a partir de los conocimientos de la ciencia espiritual acerca de la esencia del ser humano y la marcha de la evolución de la conciencia, acerca de la efectividad de las fuerzas y entidades espirituales y acerca de la significación del acontecimiento de Cristo para la evolución de la Tierra. Contenido (Selección): Los procesos de deconstrucción en el organismo nervioso como base física de toda vida espiritual consciente – La reconstrucción de los destruido durante el sueño / El reflejo de los pensamientos cósmicos en nuestra conciencia. La creación del Ser desde la Nada. El filósofo L.M. Deschamps / La transformación de las relaciones de la vida en el transcurso de los siglos / Los efectos posteriores de nuestra existencia temprana que permanecieron en lo inconsciente en la antigua Luna, el antiguo Sol y el antiguo Saturno El origen y la naturaleza verdadero de los átomos. El sentido de las palabras de Cristo: “El cielo y la Tierra pasarán, pero mis palabras no pasarán.” / Nuestra percepción del mundo físico y nuestro devenir perceptivos a través de los seres de los mundos superiores / La duplicidad del árbol del conocimiento y del árbol de la vida / La relación de la humanidad occidental y oriental con el pensar

Casualidad, necesidad y providencia. El conocimiento imaginativo y lo procesos postmortem. 8 conferencias 156 ppDornach, 23 a 30 ago. y 4 a 6 de sept. de 1915

Contenido (Selección): Fritz Maunter. La dificultad de la búsqueda de la verdad / El dormir y el despertar. El aura espiritual del ser humano / Hegel. Conciencia del sueño y conciencia despierta. Recuerdo. La diferenciación entre casualidad y necesidad / Fritz Maunter. El error de los pensamientos como error de vida / Necesidad y libertad. Necesidad y providencia / Conocimiento imaginativo. Gnomos y ondinas / Individualidad y transmisión. El enigma de la muerte. El convertirse en discípulo de la humanidad / El ser humano después de la muerte

GA 164 El valor que tiene el pensar para un conocimiento que satisfaga al ser humano. La relación entre la ciencia espiritual y la ciencia natural. 11 conf. Dornach, 20 de agosto a 9 de octubre de 1915 156 pp

En la primera parte de estas conferencias Rudolf Steiner habla acerca del pensar humano y su capacidad de conocimiento en el ámbito terrestre y el suprasensible. En las conferencias de la segunda parte “La relación entre la ciencia espiritual y la ciencia natural” se presenta cómo se comporta el conocimiento antroposófico respecto a la formación general de conceptos – ante todo los de la ciencia - un problema, que hoy en día es igual de actual que por entonces. En este contexto, la última conferencia del volumen acerca de los conceptos mecánicos de espacio, tiempo y movimiento son espacialmente enriquecedores como cierre.

GA 165 La unión espiritual de la humanidad por el impulso de Cristo. 13 conferencias entre 19 dic. 1915 y 16 de enero de 1916 en diversas ciudades 240 pp

Contenido: La idea de la Navidad y el secreto del Yo. El árbol de la cruz y la Leyenda dorada. Nacimiento de los juegos del pesebre y de los pastores / Acerca de los antiguos juegos de Navidad y la corriente espiritual de la humanidad / El árbol del conocimiento y el árbol de Navidad. La novela de Stifter "La montaña de cristal" / Contemplaciones del Año Nuevo / Transformaciones del elemento sensible y pensante humano / La unificación espiritual de la humanidad a través del impulso de Cristo / El mundo conceptual y su relación con la realidad

GA 166 Necesidad y libertad en el acontecer del mundo y en el quehacer humano. 5 conferencias Berlín, 25 a 8 de febrero 1916 (ciclo 41) 144 pp

Contenido (Selección): Necesidad y libertad en relación al pasado y al futuro / La hora de Praga. La Ley de causa y efecto en el mundo físico. Necesidad y libertad en los quehaceres humanos / El obrar de las fuerzas espirituales en el acontecer continuo / Confluencia de los romanos y los germanos. Spinoza. Castigo y conciencia / La desolación de la vivencia cósmica y el debilitamiento de las fuerzas volitivas

GA 167 Lo presente y lo pasado en el espíritu humano. 12 conferencias Berlín, 13 feb. a 30 may. 1916 (ciclo 42) 312 pp

Contenido: Lo presente y lo pasado en el espíritu humano / La esencia anímica-espiritual del ser humano / Comentarios acerca de los impulsos profundos de la historia / Señal, concepto y palabra / La manifestación primitiva de la humanidad / Contemplación del Este / La mentira de la vida del tiempo actual / La "Utopía" de Tomás Moro / Culto y símbolo. El Estado jesuita en Paraguay Las fuerzas que impulsan en contra del espíritu. Verdades fundamentales del Cristianismo / Un fragmento del Haggada judío / Homo economus

Obra editada al Castellano (Editorial ERS /EAA):

GA 168 **La Comunicación entre los vivos y los muertos.**
8 conf. sueltas, 16 feb. A 3 dic. 1916 en diversas ciudades 246 pp

Contenido (Selección): La vida entre la muerte y el nuevo nacimiento / Los miembros esenciales del ser humano en la vida entre la muerte y el nuevo nacimiento / Acerca del acontecimiento de la muerte y los hechos de la época posterior a la muerte / ¿Cómo se puede vencer la necesidad anímica del presente? Comprensión social humana - libertad de pensamientos - espíritu - conocimiento / Efectos kármicos. Destinos individuales y karma de la humanidad / La mentira de la vida de la humanidad cultural actual. Sociedades ocultas. La necesidad de los impulsos que vienen del verdadero reconocimiento del espíritu / La relación entre los vivos y los muertos. Imaginación, inspiración e intuición / La relación del ser humano con el mundo espiritual

GA 169 El ser universal y la yoidad. 7 conferencias Berlín, 8 jun. a 18 jul. 1918 (ciclo 43) 182 pp

Contenido: La celebración de Pentecostés, una señal distintiva de la intransitoriedad de nuestro Yo / Las acciones de intercambio entre los miembros del organismo humano / El equilibrio de la vida / El sentimiento de la verdad / El camino hacia la imaginación

HISTORIA CÓSMICA Y HUMANA

Serie en siete volúmenes

Las conferencias de Rudolf Steiner reunidas en esta serie las pronunció Rudolf Steiner sobre todo en Dornach durante la Primera Guerra Mundial. En ellas intentaba mostrar con precisión cómo los acontecimientos históricos exteriores sólo se pueden comprender con el conocimiento de las corrientes y nexos espirituales que les subyacen. Para el lector actual, el trasfondo de estas exposiciones puede permitir que crezca una comprensión de las causas más profundas de los conflictos del presente.

- GA 170 El enigma del hombre. Los trasfondos espirituales de la historia humana. Historia cósmica y humana. Volumen I. 15 conferencias, Dornach, 29 de jul. a 3 de sept. de 1916 288 pp

Contenido (Selección): El genio decadente (Otto Weininger). Imágenes distorsionadas del conocimiento imaginativo / Ser natural y vida anímica en el ser humano / Urano y Gea. El obrar por encima de una encarnación hacia la próxima / El ser humano, un ser doble / La sabiduría, la belleza y la bondad. Fisiología imaginativa y psíquica / El conocimiento humano en su significación cósmica / Los doce recintos sensoriales y los siete procesos vitales / Vitalización de los procesos sensoriales y animación de los procesos vitales / El desfallecimiento del criterio moderno de la verdad / Memoria y costumbre / La grabación de los pensamientos en la substancialidad cósmica / Organización física del ser humano y descubrimientos técnicos / Inauguración de la ciencia del ídolo y del Materialismo a través de F. Bacon

- GA 171 Impulsos evolutivos interiores de la humanidad. Goethe y la crisis del siglo XIX. Historia cósmica y humana. Volumen II. 16 conferencias, Dornach, 16 de septiembre a 30 octubre de 1916 376 pp

Contenido (Selección): Grecia y Roma en su obrar continuo en nuestro presente / Entidades luciféricas y ahrimánicas en el devenir histórico. Gengis-Khan y el descubrimiento de América / Consecuencias de los Misterios atlantes en América y Asia / Impulsos atlantes en la esencia mexicana de los Misterios / La espiritualización del impulso cultura por Goethe. El saber cósmico de los Templarios / El problema de Fausto. La leyenda de Isis / Enrique VIII y Tomás Moro / Los ideales de la Revolución Francesa. Magnetismo t electricidad / Las concepciones de Cristo en el siglo XIX. Darwin y Kropotkin. H.P. Blavatsky / Impulso de la suerte occidental y de la salvación oriental / El ser humano y el animal en su relación con la Tierra / Pico de Mirándola. La represión de la Gnosis

- GA 172 El karma de la vocación del hombre en relación con la vida de Goethe. Historia cósmica y humana. Volumen III. 19 conferencias, Dornach, 4 a 27 de noviembre de 1916 252 pp

Contenido (Selección): La vida de Goethe como aparición espiritual / El ritmo en la

vida de Goethe / La relación de la actividad creadora y el trabajo profesional con la evolución completa de la Tierra. Jakob Böhme / Profesión y empleo. Psicoanálisis. La organización de la vida con carácter de destino. Los miembros esenciales del ser humano en su significación para el karma profesional / Impulsos de transmisión e impulsos de vidas terrestres anteriores / La vida de Galileo Galilei a la luz de la cuestión del destino / La desdivinización de la palabra. James Watt. La técnica moderna como magia del demonio / Culto de los ancestros, politeísmo, monoteísmo y el Misterio del Gólgota. Lucifer y el secreto de la Luna. Mitra y Cristo

GA 173 Estudios sobre la historia de la época. El karma de la falsedad. Primera parte. Historia cósmica y humana. Volumen IV. 13 conferencias Dornach, 4 al 31 dic. 1916, y Basilea, 21 dic. 1916

396 pp

Contenido (Selección): Relaciones políticas en Europa. De la irrupción de la guerra en 1914 / El así llamado Testamento de Pedro el Grande. Los británicos y los romanos. El Paneslavismo / El archiduque Franz Ferdinand. El atentado de Sarajevo. El archiduque Rudolf / El asesinato como medio político de lucha. El imperialismo inglés y el francés / La "Utopía" de Tomás Moro. La unificación de Italia. La triple unión / La idea de Estado en Alemania. La fundación del Reich en 1871. Los sistemas de unificación europeos. Las fuerzas espirituales del futuro en los diferentes pueblos / La Navidad en la época más difícil del destino / Sabiduría de los Misterios en los Ingevenes. Baldur, Loki y Hödur. El Misterio de la Navidad y el de la Pascua / Lo oculto en la historia contemporánea. La Reforma, la Guerra de los Treinta Años / Efectos de las toxinas en el acontecer social. Los trasfondos espirituales de la Guerra del Opio. El "carcinoma social". La fuerza curativa de las toxinas

GA 174 Estudios sobre la historia de la época. El karma de la falsedad. Segunda parte. Historia cósmica y humana. Volumen V. 12 conferencias Dornach, 1 a 30 de enero de 1917

320 pp

Contenido (Selección): El karma de la falsedad. Efectos tóxicos en la naturaleza superior humana / Nacionalismo, imperialismo, espiritualismo / La tragedia y la culpa en el acontecer de los pueblos / Los impulsos anímicos de la conciencia inferior en el ser humano. La provocación del Yo / Pasado y futuro de Europa. El karma del centro / La fuerza destructora de la falsedad en la comunicación entre los vivos y los muertos. La adquisición de la ciencia espiritual / La triple organización esencial del ser humano en su relación con la vida después de la muerte / Conciencia del dormir y conciencia postmortem. Impulsos ocultos de grupos egoístas / Medida y número. El año cósmico platónico. Estudios de Goethe acerca de la respiración de la Tierra / La antigua sabiduría y la clarividencia etérea del futuro

GA 174 a Europa central entre Este y Oeste. Historia cósmica y humana. Vol. VI. 12 conferencias, Munich, 13 sep. y 3 dic. 1914; 23 mar. Y 29 nov. 1915; 18 y 20 mar. 1916; 19 y 20 mayo 1917; 14 y 17 feb. y 2 y 4 mayo 1918

308 pp

Contenido (Selección): Los trasfondos espirituales de la irrupción de la guerra / Acerca de las diferentes almas nacionales / Tareas y destinos de los diferentes pueblos

Europeos / Vivencias anímicas postmortem / La esencia de los rusos. H.P. Blavatsky / La organización esencial humana y los reinos de la naturaleza / El convertirse en discípulo de la humanidad / Fraternidad, igualdad, libertad / La comunicación con los difuntos / La lucha espiritual de Micael. Las causas profundas de la catástrofe mundial / Tareas de la educación actual

GA 174 b Los trasfondos espirituales de la Primera Guerra Mundial. Historia cósmica y humana. Volumen VII.

16 conferencias Stuttgart, 30 de sep. 1914; 13 y 14 feb., 22 a 24 nov. 1915; 15 mar. 1916; 11, 13, 15 may. 1917; 24 feb.; 23, 26 abr. 1918 y 21 mar. 1921

404 pp

Contenido (Selección): Comprensión de los destinos de los pueblos a través del ciclo de las almas nacionales. La guerra como maestro de enseñanza de la espiritualidad / Trasfondos ocultos del acontecer bélico. La aparición de Cristo en forma etérea. La tarea de Europa Central / Significación de los muchos muertos por la guerra / Vivencias anímicas postmortem / El carácter enigmático de la muerte. El obrar de los difuntos tempranamente en el mundo espiritual / Rasgos esenciales del pueblo ruso. Ocultismo centroeuropeo y anglosajón / La formación de nuestra próxima encarnación / La necesidad del materialismo. El "convertirse en discípulo" de la humanidad / Ritmos de la vida. La pérdida de la conciencia del espíritu / La comunicación con las almas de los difuntos. El obrar conjunto de los muertos en el devenir histórico / El significado del año 1879. Wilson / Realidades sensoriales como creaciones del espíritu. El obrar viviente continuo de Goethe en la ciencia espiritual / La cuestión de la culpa de la guerra. Las Memorias de Moltke

GA 175 Piedras de construcción para un conocimiento del Misterio del Gólgota. Metamorfosis cósmica y humana. 17 conferencias, Berlín, 5 de feb. a 8 may. 1017 (ciclos 44 y 45)

416 pp

Contenido (Selección): Materialismo y espiritualidad / La metamorfosis de las fuerzas anímicas / Los tres encuentros del alma humana con el espíritu, el Dios-Hijo y el Dios- Padre / La fuerza germinal de lo moral / El alma humana y el Universo / El ser humano y lo extraterrestre / Acerca de "Los errores y la verdad" de Saint-Martin / Misterios palestinésicos. El ser humano paulino, psíquico y pneumático / Los Misterios profanos. Tricotomía de cuerpo, alma y espíritu / Lo antireligioso como enfermedad, desgracia y desilusión / Lo físico y lo moral / Los Misterios y la vida / El Imperio Romano y el Cristianismo / Julián Apóstata. La doctrina maniqueísta y el Principio agustino / La segunda crucifixión de Cristo / Resonancias de antiguos cultos / El ojo del alma

GA 176 Verdades de la evolución del hombre y de la humanidad. El Karma del materialismo. 17 conferencias, Berlín, 29 mayo a 25 sep. 1917 (ciclos 46 y 47)

392 pp

Contenido: Verdades evolutivas humanas y humanísticas: La edad de vida individual y general de la humanidad / La necesidad de conceptos nuevos y movilizantes. Espíritu cósmico y natural / El espíritu de la ciencia del presente / Apariciones científicas tem-

porales / Seres humanos conflictivos del presente / Las dificultades del autoconocimiento / Las sucesivas vidas terrestres / La relación del ser humano con la verdad / El Karma del materialismo: Sonidos olvidados en la vida espiritual / Falsas analogías / El ritmo en el respirar y el reconocer / El coraje espiritual frente a la comodidad anímica / Cristo y la actualidad / Contemplación temporal / Lutero / Lutero, el cabeza de Jano / Ciencia espiritual e compenetración

SERES ESPIRITUALES Y SUS EFECTOS

Serie en cuatro volúmenes

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

Título: Micael y el Dragón

GA 177 Los trasfondos espirituales del mundo exterior. La caída de los espíritus de las tinieblas. Seres espirituales y sus efectos. Volumen 1. 14 conferencias, Dornach, 29 sep. a 28 oct. 1917

294 pp

Contenido (Selección): De los trasfondos de la catástrofe mundial / La discrepancia entre la evolución intelectual y moral de la humanidad / El impulso hacia la perfección terrestre como ilusión materialista / La tarea de los seres elementales enemigos de la vida. La manipulación de las fuerzas destructoras a través del ser humano / La muerte de la Tierra y de los cuerpos humanos. La necesidad de una evolución del alma humana independiente del cuerpo / La matanza del mundo viviente de las ideas a través del intelecto actual / La personalidad de Lutero. La significación de la idea del karma para la esencia de la educación / La lucha de Micael con el dragón. La caída de los poderes ahrimánicos / El impulso de los seres ahrimánicos hacia el control del pensar humano / "El tratado de la obra completa" de Roman Boos / Actividad de los Espíritus de la oscuridad desde 1879 / Oswald Marbach / Sucesos espirituales en el devenir histórico

GA 178 Entes espirituales y su acción en el alma del hombre. Seres espirituales y sus efectos. Vol. 2, 9 conferencias, St. Gallen, Zurich y Dornach, 6 a 25 nov. 1917 264 pp

Contenido: El conocimiento de lo suprasensible y el enigma anímico humano / El secreto del doble. Medicina geográfica / El detrás de escena del acontecer exterior / Dos conferencias acerca del psicoanálisis / Esencia espiritual individual y fundamento cósmico uniforme

GA 179 Necesidad histórica y libertad. Acciones del destino desde el mundo de los muertos. Seres espirituales y sus efectos. Vol. 3. 8 conferencias Dornach, 2 a 22 dic. 1917 174 pp

Contenido (Selección): El umbral entre el mundo físico y el espiritual en el ser humano. La función unitaria del Sistema Nervioso. Representación y realidad / La intervención de los muertos en nuestra vida sensible y volitiva. Secretos de lo viviente-animal. Necesidad natural y orden cósmico superior / Comunidad entre los vivos y los muertos / El ser humano en el ritmo cósmico. El centauro enlazado / Evolución de los miembros esenciales humanos. La fantasía moral / Causas sin efecto en la naturaleza y efec-

tos espirituales sin causa / El nacimiento del quehacer libre. El ritmo de la conciencia de los muertos / Intelectualidad y voluntad

GA 180 Verdades de los Misterios e impulsos de Navidad. Antiguos mitos y su significado. Seres espirituales y sus efectos. Vol. 4. 16 conferencias Basilea, 23 dic. 1917 y Dornach, 24 dic. 1917 a 17 ene. 1918 351 pp

Contenido (Selección): Et incarnatus est. Los tiempos circulares de los acontecimientos históricos / Palas Atenea, la diosa virgen Costelaciones de las estrellas temporales en el devenir de la humanidad / El juicio erróneo de los antiguos Misterios / La compensación de las fuerzas dañinas a través del Misterio del Gólgota / El secreto del nacimiento y de la muerte / La forma egipcia, griega e isrealita de colocarse ante el Universo / Transformación de los estados anímicos en la evolución de la conciencia / ¿Cómo vuelve Osiris a la nueva vida? / El Principio de la transmisión / El convertirse en discípulo – convertirse en mayor de la humanidad / El ser humano regido por la cabeza y el ser humano regido por el tronco / El ser humano como la resolución del enigma cósmico / Acerca de los siglos IX, XIV y XV en las relaciones europeas

* * *

GA 181 Muerte terrestre y vida cósmica. Dones de la Antroposofía para la vida. Necesidades de la conciencia para el presente y el futuro. 21 conferencias, Berlín, entre 22 ene. y 6 agosto 1918 (ciclos 48 a 50) 480 pp

Contenido (Selección): Muerte terrestre y vida cósmica: La relación de la ciencia espiritual con las tareas de la época / La figura humana y la esencia interior del ser humano / Despertar y dormir / La relación de los vivos con los muertos / De la relación del ser humano con el mundo espiritual. Destino y conciencia inferior / La confianza a la vida y el rejuvenecimiento anímico / Dones de la Antroposofía para la vida: Las almas de los pueblos y el Misterio del Gólgota / La relatividad del conocimiento y la cosmología espiritual / Lo eterno y lo intransitorio / Pensamientos acerca de la vida y la muerte / Ciencia espiritual, práctica de vida y determinaciones anímicas / Necesidades de la conciencia para el presente y el futuro: Estados de la conciencia – La construcción de Dornach / El Este y el Oeste / La Historia y las repetidas vidas terrestres / Esencia y evolución humanas

Obra editada al Castellano (Editorial CPD cl / EAA):

GA 182 **La muerte como transformación de la vida. 7 conferencias sueltas entre 29-11-17 y 16-10-18** (Traducidas, dos conferencias: **Los tres Reinos de los Muertos, La Muerte como Transformación de la Vida, Que hace el Ángel en nuestro Cuerpo Astral y Como encuentro yo a Cristo.**) 204 pp

Rudolf Steiner presenta en estas conferencias, qué significación puede tener el evento de la muerte durante la guerra entre los años 1914 a 1918 en el primer plano del acontecer para los mismos muertos y para los que permanecen en la Tierra. Las exposiciones conforman temáticamente la continuación de las conferencias publicadas en el volumen “El vínculo entre los vivos y los muertos” (GA 168).

Contenido (Selección): Los tres reinos de los muertos. La vida entre la muerte y el nuevo nacimiento / La muerte como transformación de vida. La relación con los muertos. Celebraciones de los muertos / La influencia de los muertos sobre los vivos / El

envejecer como esperanza y expectativa del ser humano / ¿Qué hace el Ángel en nuestro cuerpo astral? / ¿Cómo encuentro al Cristo?

GA 183 La ciencia del devenir del hombre. 9 conferencias
Dornach, 17 agosto a 2 septiembre 1918 208 pp

Contenido (Selección): El problema básico de la cultura actual de la humanidad / El aura del ser humano. Recuerdos y amor / Las metas de los iniciados del Este, del Oeste y del Jesuitismo / El triple Misterio solar de la época antigua / La esencia del ser humano tripartito. Los doce sentidos. El socialismo / La pérdida de los conocimientos del espíritu de los antiguos Misterios / La brecha entre el idealismo y el realismo. La formación del habla a partir de la razón cósmica / La Escuela Pitagórica. La atomización de palabras después de la muerte / Tiempo y espacio. La perspectiva de la época

GA 184 La polaridad entre eternidad y evolución en la vida humana. La prehistoria cósmica de la humanidad.
15 conferencias Dornach, 6 sept. a 13 oct. 1918 334 pp

Contenido (Selección): Agustino y Cartesio. Luna y Sol. Auguste Comte y Schelling / La esencia del dormir. La fuerza de los ideales / La octava esfera. El tiempo en el devenir histórico / Fatalismo y dualismo. Premonición, visión profética, apocalipsis / El ser humano volitivo y el pensante / La ley de las oscilaciones / La ciencia espiritual como puente entre el orden natural y el espiritual. La ley de la polaridad / Cultura semítica y griega / Resurrección y nacimiento / La esencia fantasmagórica de la ciencia natural. El significado del año 666 / La academia de Gondishapur. Ritmos naturales y ritmos en una nueva técnica / El año 333. Roma para la época de Augusto y la Iglesia católica

Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):

GA 185 **Síntomas de la Historia Moderna. 9 conferencias Dornach,**
18 oct. a 3 nov. 1918 254 pp

Contenido (Selección): El emerger del impulso de la conciencia / La significación histórica de la forma de pensar científico-natural como síntoma / El elemento suprasensible en la consideración histórica / Impulso histórico-religioso del espacio temporal postatlante / La relación de los impulsos europeos profundos con los impulsos de la actualidad. "Lo que habitualmente se denomina Historia son básicamente sólo síntomas que se muestran en la superficie y a través de los cuales se puede contemplar, para comprender las profundidades del acontecer. Los eventos históricos son indicadores de la verdadera realidad que yace bajo los mismos. Desde este aspecto sintomatológico se considera en estas nueve conferencias la nueva evolución histórica desde el principio del siglo XV." (H.Reuter)

GA 185 a Bases histórico-evolutivas para la formación de un
juicio social. 8 conferencias Dornach, 9 a 24
noviembre 1918 (ciclo D) 237 pp

Contenido (Selección): Acerca de las causas históricas de los eventos catastróficos del presente / Acerca de la ganancia de los intermediarios, renta, sueldo / Nobleza, burguesía y proletariado / La "culpa" de la guerra. Karl Marx. La tarea del Goetheanismo / La tripartición del ser humano y del organismo social. Los tres miem-

bros anímicos del ser humano y su formación en los pueblos de Europa / Marxismo y concepción proletaria del mundo. La lucha económica del Oeste frente a la ola de la sangre del Este / La tripartición del organismo social como necesidad histórica

GA 186 La exigencia social fundamental de nuestra época.
12 conferencias Dornach, 29 nov. A 21 dic. 1918
(ciclos 51 y 51) y Berna, 12 dic. 1918 336 pp

Aunque mantenidas poco después de la Primera Guerra Mundial, estas conferencias son de una actualidad irrefutable respecto a la situación europea actual, iluminan cuestiones fundamentales del Oriente y Occidente, acerca de las disposiciones de las naciones y acerca de las posiciones de los problemas en lo social.

Contenido (Selección): El Oriente y el Occidente en la contemplación espiritual / Abstracción y realidad en lo social / Interés necesario de los seres humanos individuales hacia los demás seres humanos / La evolución de las capacidades ocultas, mecánicas, eugenísticas e higiénicas en el futuro / Condiciones fundamentales de la vida social / Fantasmas del Antiguo Testamento en el nacionalismo de la actualidad / Instintos sociales y antisociales en el ser humano / La transmutación de los impulsos instintivos en conscientes / Lógica de la realidad y lógica conceptual / Las metamorfosis de la inteligencia / La nueva manifestación espiritual / El Cristianismo y las exigencias sociales de nuestra época

GA 187 ¿Cómo puede volver a encontrar la humanidad al Cristo?
La triple existencia umbría de nuestra época y la nueva luz de Cristo 8 conferencias Basilea, 22 dic. 1918,
Dornach, 24 a 31 dic. 1918 y 1 ene. 1919 206 pp

Contenido (Selección): El nacimiento del Cristo en el alma humana (Conferencia de Navidad) / El ingreso del Cristianismo en la evolución de la Tierra / Igualdad, libertad, fraternidad. La sabiduría gnóstica / El Cristianismo y la esencia de los Misterios de la época precristiana / La transición en la constitución anímica humana / Emerger consciente de lo anímico-espiritual desde lo físico-corporal mediante una vivencia interior / Percepción de San Silvestre. Nuestra vida en relación a la totalidad cósmica / Visión del Año Nuevo

GA 188 El goetheanismo, impulso de transformación y pensamiento de resurrección. Ciencia del hombre y ciencia social. 12 conferencias Dornach, 3 enero a 3 febrero 1919 262 pp

Contenido (Selección): La respuesta de la ciencia espiritual a las preguntas más importantes de la época / La posición del ser humano en la era del alma consciente / Lo decisivo de la época actual / La relación de lo anímico-espiritual con lo físico-corporal / La espiritualización de la nueva historia. Rito profano, Judaísmo y Cristianismo / El goetheanismo como ánimo de expectativa / El siglo XIX, un punto de inflexión en la evolución de la humanidad / La relación de la antropología hacia la ciencia social / La migración de los pueblos antiguamente y ahora. El homúnculo social / ¿Qué forma pueden tener las exigencias sociales en el presente? / La resolución del proceso científico de lo personal / Las tres precondiciones en la posición del ser humano ante el mundo, ante el otro ser humano y ante la espiritualidad

LOS TRASFONDOS ESPIRITUALES DE
LA CUESTIÓN SOCIAL
Serie en tres volúmenes

Obra editada al Castellano (Editorial ERS /EAA):

- GA 189 **El Problema Social como Cuestión de Conciencia.**
Los trasfondos espirituales de la cuestión social. Vol 1.
8 conferencias, Dornach, 15 de feb. a 16 mar. 1919 184 pp

Contenido (Selección): La cuestión social: Cuestión del acto y del evento. Los juicios a partir de las momias de los pensamientos. El llamado "Al pueblo alemán y al mundo de la cultura" / Diferencia entre el proletariado y sus conductores. Vida espiritual, vida estatal y vida económica / La articulación de pensamiento de Marx y su radicalización por Lenin / Concepción histórica materialista, teoría de la lucha de clases y doctrina de la plusvalía frente a la ciencia espiritual, la libertad de pensamientos y el verdadero socialismo / El "Estado de comercio cerrado" de J.C. Fichte La relación de la vida económica con al base natural y con la vida jurídica. Separación de la vida material y la vida espiritual. La esencia del dinero. Trabajo y capital / Formación y transformación del capital. La vida espiritual libre. Liberación de las ciencias de la supervisión del Estado / El idealismo objetivo de Hegel. La "Filosofía de la libertad"

- GA 190 Impulsos del pasado y del futuro en el acontecer social.
Los trasfondos espirituales de la cuestión social. Vol. 2.
12 conferencias Dornach, 21 mar a 14 abr. 1919, y
3 conferencias sobre "La cuestión social como
cuestión anímica" 238 pp

Contenido (Selección): La acción destructora del pensar científico-natural en relación al organismo social / El nacionalismo como instinto antisocial / La actividad de los ángeles, arcángeles y Archai en la vida espiritual, jurídica y económica / Lo inconsciente y lo subconsciente en la convivencia social. Los tres elementos del habla / Lo anímico en el arte / La pregunta: ¿Qué es el ser humano? Bakunin, Gorki. El superhombre de Nietzsche / La era de los Nibelungos y la época burguesa centroeuropea. Federico el Grande y Goethe. Enrique IV y Walter von der Vogelweide / El ser humano como ser doble. La idea de la tripartición social. La misión de Suiza

- GA 191 Comprensión social partiendo del conocimiento de
la ciencia espiritual. Los trasfondos espirituales de
la cuestión social. Vol 3. 3 oct. a 15 nov. de 1919 296 pp

Contenido (Selección): El movimiento de tripartición y la Antroposofía / Tres períodos de la evolución juvenil / Los conceptos de materia, trabajo, capital / Las fuerzas decadentes en nuestra civilización / Las disposiciones de los pueblos / Concepción histórica materialista / Conocimiento sensorial, conocimiento moral y conocimiento natural / Percepción del Yo y convivencia social. Comprensión del destino del ser humano individual / La ampliación de la conciencia hacia lo prenatal y lo postmortem / La producción del equilibrio entre el poder luciférico y ahrimánico a través del ser humano / Las tres partes de la vida cultural terrestre / Pensar luciférico y ahrimánico

* * *

GA 192 Tratamiento científico-espiritual de las cuestiones social y pedagógica. 17 conferencias Stuttgart, 21 abr. A 28 sep. 1919 (ciclos 58 A y B) ampliado con "Tres conferencias sobre pedagogía popular")

414 pp

En estas conferencias Rudolf Steiner se esfuerza en conducir a sus oyentes a la introspección siempre desde nuevos lados, para que la profundización en la ciencia espiritual antroposófica produzca la base para un reconocimiento real del acontecer de la época y para un quehacer fructífero. La forma en la que los eventos que él relacionó por entonces, resplandece y permite hacer visibles sus relaciones profundas, y da también con esto un ejemplo para nuestra época.

Contenido (Selección): El traspaso inconsciente del umbral a través de la humanidad / La necesidad de una renovación de la Escuela Primaria y de la pedagogía / La guerra mundial como preludio de una lucha espiritual poderosa entre el Este y el Oeste / Los años alrededor de 1859 como punto de ensamblaje de la evolución de la humanidad. Don fisiológico y don anímico

Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):

GA 193 **El aspecto interno de la Cuestión Social. Pasado luciférico y futuro ahrimánico. (3 de las 10 conferencias en Zurich, Berna, Heidenheim y Berlín, entre 4 feb y 4 nov 1919)**

212 pp

En las exposiciones se encuentran en una forma profundizada los fundamentos para la necesidad de la idea de la tripartición inaugurada en 1919. Rudolf Steiner hace hincapié en ellas ante todo en la necesidad de una postura espiritual diferente.

Contenido (Selección): El ser humano como punto central del Universo / La cuestión social como problema de la humanidad completa / Vida espiritual terrestre y existencia prenatal / La tripartición de la vida sensible y la suprasensible. El mal uso de las capacidades espirituales como causa de enfermedad de la vida social / Acerca de las causas de la Primera Guerra Mundial / El interés de las tres próximas Jerarquías superiores en el ser humano. El educar profético / La relación del ser humano con su ángel durante el sueño. Las luchas espirituales entre el Este y el Oeste / Cultura profana y cultura judía. La encarnación de Lucifer y la preparación de la encarnación de Ahriman. El sentido de la diferenciación de los cuatro Evangelios

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 194 **La Misión del Arcángel Micael. La revelación de los verdaderos misterios de la entidad humana. 12 conferencias, Dornach, 21 nov a 15 dic 1919.**

256 pp

Contenido (Selección): El poder de Micael y su misión / La manifestación de Micael. El convertirse en carne del Verbo y el convertirse en Espíritu de la carne / Pensar micaélico. El ser humano como ser suprasensible / La antigua cultura de los Misterios y el impulso de Micael / El acto de Micael y la influencia de Micael / La antigua cultura del Yoga y la nueva voluntad del Yoga. La cultura de Micael del futuro / El entretejer del mundo elemental dentro de lo destinado del ser humano / El ser humano y el entorno / La construcción de Dornach. El secreto de la Trinidad de Lucifer, Cristo y Ahriman / Los estilos de la construcción como expresión de la evolución de la humanidad / Los Misterios de la luz, del espacio y de la Tierra

GA 195 San Silvestre cósmico y pensamientos de Año Nuevo.
5 conferencias, Stuttgart, 21 a 31 de dic. de 1919,
1 de ene. de 1920 96 pp

Contenido: Las tres corrientes de la vida cultural. Los Misterios de la luz, del ser humano y de la Tierra / El camino micaélico hacia Cristo. Una conferencia de Navidad / El misterio de la voluntad humana / La compenetración de las manifestaciones espirituales desde el último tercio del siglo XIX. Pensamientos de San Silvestre / El dogma de la manifestación y el dogma de la experiencia. La firma espiritual de la actualidad. Una consideración del Año Nuevo

GA 196 Transformaciones espirituales y sociales en la
evolución de la humanidad. 18 conferencias
Dornach, 9 ene. a 22 feb. 1920 336 pp

Junto a las cuestiones actuales de la época y lo histórico, Rudolf Steiner trata en estas conferencias también cuestiones fundamentales científico-espirituales. En las últimas tres conferencias se dirige ante todo a una evolución histórica del imperialismo.

Contenido (Selección): La significación de la ciencia de la Iniciación / Los hechos vitales de la ilusión y del Mal / Conocimiento humano a través del conocimiento cósmico / El Goetheanum como representante de un realismo ideal / ¿Es política la "tripartición del organismo social"? / Acerca del obrar de las personalidades aisladas en la historia / La intervención de realidades espirituales para la vida práctica a través de la ciencia espiritual / Transformaciones de las necesidades de la vida social / Relaciones de las capacidades anímicas superiores del ser humano con el mundo espiritual / Respecto a la evolución histórica de Francia, Alemania e Inglaterra y del imperialismo

GA 197 Polaridades en la evolución de la humanidad. Este
y Oeste – Materialismo y mística – Saber y creer.
11 conferencias, Stuttgart, 5 mar. a 22 nov. 1920 224 pp

Contenido (Selección): Las diferentes disposiciones de la población asiática y la europea / El cambio de conciencia en la vida social. La evolución de los imperios terrestres / Sociedades secretas occidentales, Jesuitismo, Leninnismo, tres corrientes iniciáticas de la actualidad / Materialismo y mística / La polaridad del saber y el creer y su superación / El este, el Centro y el Oeste y la tripartición social / El traspaso de la era luciférica a la ahrimánica y el futuro acontecimiento de Cristo

GA 198 Factores curativos para el organismo social.
17 conferencias Dornach, 20 mar. A 18 jul. 1920
y Berna, 9 jul. 1920 320 pp

Contenido (Selección): El concepto de la enfermedad en la época antigua y en la nueva. La tritanopia (ceguera al color azul) de los griegos / Fuerzas que enferman nuestra vida intelectual / La escisión de la vida entre la necesidad de la naturaleza y la moralidad, y su superación / La Iglesia católica y la ciencia espiritual. Conciencia comunitaria y conciencia individual / Jesuitismo y Francmasonismo / El mundo de la espiritualidad y el mundo de la vida económica / El saber arcaico de los Misterios y su mal uso en las épocas posteriores

GA 199 La ciencia espiritual como conocimiento de los impulsos básicos de la formación social. 17 conferencias y una alocución. Dornach, 6 ago a 11 sep, Berlín, 17 y 18 sep 1920

316 pp

Contenido (Selección): Los doce sentidos del ser humano en su relación con la imaginación, la inspiración y la intuición / Ciencia de la iniciación e impulso de la libertad / El conocimiento espiritual como base del conocimiento social / Diferenciaciones en las disposiciones anímicas de los pueblos / Lo eterno en la lógica hegeliana y su imagen contraria en el marxismo / La nueva organización del organismo social a partir de la esencia del ser humano / La eliminación del mundo espiritual a partir de la evolución cultural humana / La transformación del significado del lenguaje para la vida anímica humana / La tarea social de la Antroposofía / Preexistencia y existencia posterior

GA 200 La nueva espiritualidad y la vivencia de Cristo del siglo XX. 7 conferencias, Dornach, 17 a 31 oct. 1920 154 pp

En el punto central de estas conferencias histórico-culturales para el presente y el futuro se encuentra la presentación de la idea de la Tripartición social, y es por cierto desde el punto de vista de la tripartición geográfica de la humanidad en Oeste, Centro y Este. Rudolf Steiner hace hincapié aquí en las fuerzas contrarias, que no sólo actúan como enemigas de esta idea en la superficie, sino ante todo en las profundidades ocultas de la vida actual de la humanidad.

EL HOMBRE EN SU RELACIÓN CON EL COSMOS

Serie en 9 volúmenes

Obra editada al Castellano (Editorial ECE):

GA 201 **Correspondencias entre el microcosmos y el macrocosmos. El hombre, jeroglífico del universo. Vol 1.**
16 conferencias, Dornach, 9 abr. a 16 may. 1920

286 pp

A través de todo este volumen –como a través de todas las exposiciones astronómicas de Rudolf Steiner – se expone el pensamiento fundamental, de que el acontecer real en el cosmos no puede ser observado de la manera en que se hace con el telescopio y el diámetro, sino en aquello que encuentre su correspondencia en el ser humano.

Contenido (Selección): Necesidad natural y libertad humana. Dimensiones abstractas del espacio / Polaridad entre la cabeza y el resto del cuerpo. Metamorfosis y reencarnación. Abstracción e imaginación / Los tres planos cósmicos y el zodiaco. Ritmo del año y los siete períodos del año / Año platónico. Períodos de nutación y su copia en la vida anímica. Sol y Luna, Cristo y Jehová / El cuerpo astral del ser humano y el zodiaco. Cuatro esferas / Dormir y despertar / Voluntad y representación / Tiempos de circulación de los planetas / El ser humano y el elemento tierra y el agua. Astronomía egipcia. La significación cósmica de la esencia de Cristo / Ciencia natural y Cristianismo. Preservación de la energía. Aniquilación de la materia / Aniquilación de la materia y liberación del espíritu

GA 202

Obra editada al Castellano (Editorial ECE):

El puente entre la espiritualidad cósmica y lo físico del hombre (16 Conferencias) /

La búsqueda de la nueva Isis, de la divina Sofía. (Editorial CPD cl)

26 de nov. A 23 de dic. 1920

296 pp

Entre diferentes aspectos temáticos se expone aquí enfáticamente, de qué forma los problemas de este siglo no pueden ser resueltos con fuerzas técnico-materiales, sino sólo a partir de acercamientos morales-espirituales diferentes.

Contenido (Selección): La formación de la figura humana desde el obrar cósmico conjunto y las fuerzas terrestres / El ser humano como elemento creador en el cosmos / La relación de lo natural con lo moral-anímico / La migración del alma a través de las culturas en el camino de sus reencarnaciones / Métodos iniciáticos antiguos y nuevos / ¿Cómo vive lo anímico-espiritual en lo físico del ser humano? / Lo moral como fuente de lo creador del mundo / El Misterio de Navidad. Devoción de los pastores y sabiduría estelar de los magos / La leyenda de Isis y su renovación para la época actual. Sophia, la sabiduría divina / Los secretos del cielo estrellado y del interior humano

GA 203 La responsabilidad del hombre en la evolución del mundo. Por su conexión espiritual con el planeta Tierra y el mundo de los astros. Vol 3. 18 conferencias Stuttgart, Dornach y La Haya, 1 ene a 1 abr 1921

344 pp

Contenido (Selección): Las dos anunciaciones de Navidad / La reencarnación de determinados grupos de almas humanas / Espiritualidad centroeuropea entre la mística oriental y el materialismo occidental / Las grandes tareas de nuestra época. Creer y saber / Preexistencia de la fuerza vital / Las vivencias prenatales y las tareas de la pedagogía / La tripartición y la vida práctica / Influencias ahrimánicas y luciféricas en la ciencia y en la vida social / La relación de los asiáticos con los europeos modernos / Grecia, Roma y el pensar actual / La soberanía de Jahvé en los tres reinos naturales superiores. Saulo, Pablo / Pensamientos de Navidad y de Pascua. Nacimiento y resurrección / Cristo Jesús y Apolonio de Tiana / La evolución de la humanidad en relación a la evolución de la Tierra

GA 204 Perspectivas de la evolución de la humanidad. El impulso cognoscitivo materialista y la tarea de la Antroposofía. Vol 4. 17 conferencias Dornach, 2 abril a 5 junio 1921

328 pp

Contenido (Selección): El materialismo en el siglo XIX / Fuerzas constructoras en el organismo humano / El culto de Mitra y el Cristianismo. Basilius Valentinus, Jakob Böhme y Paracelso / La esencia de Grecia y su Tragedia. El pan y el vino en el Misterio del Grial / La evolución cosmogónica de Nietzsche y la Tragedia / Medida, Número y peso. La pérdida de realidad de la humanidad / La relación del ser humano con las fuerzas planetarias. Constelación y nacimiento terrestre / Ciencia materialista y ciencia espiritual. El camino hacia la transmutación del pensar / Atardecer y amanecer del mundo. La fuerza del Padre y la fuerza de Cristo / La vivencia del cuerpo en Egipto, Grecia y la revocación en el siglo IV. La tarea de la Antroposofía

- GA 205 Devenir humano, alma cósmica y espíritu universal.
1ª parte. El hombre como entidad anímico-corporal
en su relación con el mundo. Vol 5. 13 conferencias,
Stuttgart 16 jun, Berna 28 jun y Dornach 24 jun a
17 jul 1921 256 pp

Contenido (Selección): La esencia de la alucinación, los fantasmas y la imaginación / El puente entre el mundo moral y el natural / Regularidad dentro del mundo terrestre, el mundo cósmico, el alma cósmica y el espíritu cósmico / El ser humano y los elementos / Conocimiento espiritual de los órganos. Terapia racional / La vida entre la muerte y el nuevo nacimiento / El ser humano como ser pensante / El sistema volitivo del ser humano y el sistema del ritmo respiratorio y de pulso / Maja (ilusión) y Ser / Pensar, sentir, querer. El poema de Muspilli / El género de las aves, los mamíferos y el ser humano tripartito / El ser humano y las Jerarquías

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

- GA 206 Devenir humano, alma cósmica y espíritu universal.
2ª parte. El hombre como entidad espiritual en la evolución histórica.
Vol 6. 11 conferencias Dornach 22 jul a 20 ago 1921 216 pp
(De esta obra traducido "El hombre entidad sensoria y perceptiva (los doce sentidos del hombre)

Contenido (Selección): Los doce sentidos del ser humano / Orden moral del mundo y necesidad natural. Cultura oriental y occidental / La memoria y el amor. El ser humano tripartito / La evolución de la ciencia natural moderna a partir de la escolástica / Los instintos antisociales como resultado del pensar cerebral materialista y la naturaleza volitiva espiritual / La evolución infantil hasta la madurez sexual / La organización esencial del ser humano / Representaciones y recuerdos y el mundo de las Jerarquías / Lo anímico-espiritual del ser humano y lo físico-corporal en su relación. El Mal / Goethe, los griegos y la época prehelenística

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

- GA 207 Psicología Oculta. 3 de 11 Conferencias
La Antroposofía como Cosmofía – 1ª parte. Rasgos esenciales
del hombre en la región terrestre y cósmica. Vol 7. Dornach, 23
sep a 16 oct 1921 196 pp

Contenido (Selección): Cultura oriental y occidental en la iluminación espiritual / El Cristianismo como religión de la resurrección. El mundo de la Luna y el Sol / Líneas fundamentales de una psicología oculta / El ser humano entre los reinos de las Jerarquías superiores y los reinos de la naturaleza / Pasado y futuro en el ánimo espiritual. La conciencia / Antroposofía y Cosmofía. El espíritu del ser humano y la vida después de la muerte / Caracterización de Goethe frente a Shakespeare. La relación del ser humano con las almas grupales de los animales / El pasado de las entidades superiores y el espíritu del ser humano / El vínculo con los difuntos. El filósofo Feuerbach. Richard Wagner / La pérdida de sentido de la historia moderna. El Misterio del Gólgota

- GA 208 La Antroposofía como Cosmofía . 2ª parte. La
formación del hombre como resultado de
actividades cósmicas. Vol 8. 11 conferencias
Dornach 21 oct a 13 nov 1921 232 pp

Contenido (Selección): El interior humano y el exterior de la vida humana. Acerca de

la esencia del Sol / La supraconciencia en la vida después de la muerte. El mundo del habla y de la fantasía / Metamorfosis del conocimiento en el curso del tiempo. Entidad luciférica y ahrimánica / La formación del ser humano a partir del Universo / Las siete etapas de la vida como etapas planetarias. La esencia de la Eurytmia / Correlación de la cabeza, el pecho y los miembros del cuerpo humano de acuerdo al signo zodiacal / El sueño y la entidad del Yo. La vivencia del Hombre-Espíritu en el despertar y el dormir, en la vida y en la muerte / La esencia física, vegetal, animal y humana desde el punto de vista del zodiaco, de las esferas planetarias, de la Tierra y de la Luna / Acerca de la esencia del Mal. El Paladium en el curso de la historia

GA 209 Impulsos espirituales nórdicos y de Europa central.

La festividad de la aparición de Cristo. Vol 9.

Cristianía (Oslo) 24 nov a 4 dic 1921, Berlín,

7 dic 1921, Dornach 12 a 31 dic 1921

200 pp

Contenido (Selección): I La tarea espiritual futura de Noruega y Suecia: El Cristo oculto de la cultura europea. La forma humana en su figura tripartita / La relación del ser humano con su ser angélico y con las Jerarquías superiores / El siglo IV en Escandinavia y en Europa del Sur y Central. La tarea espiritual del pueblo noruego y el sueco – II Conciencia del Padre y Conciencia de Cristo. – III El ser humano como ser terrestre y ser celestial: Antigua generación y movimiento juvenil. Intelectualismo y sabiduría viviente del niño / El alfabeto como expresión del secreto humano. Poesía y prosa en el habla / Representaciones irreales y realidades del mundo exterior. Conocimiento imaginativo e inspirativo – IV La festividad de la aparición de Cristo: La relación de Buda con la muerte. El símbolo de la cruz / La celebración de la Navidad y la festividad del Bautismo de Cristo. La Última Cena de Leonardo da Vinci / La relación de la festividad del nacimiento de Cristo con la festividad del solsticio de invierno. El día de Adán y Eva. El conocimiento del Sol a la medianoche – V Conferencia de San Silvestre

GA 210 Antiguos y nuevos métodos de Iniciación. 14

conferencias Dornach 1 ene a 19 mar 1922,

Mannheim 19 ene, Breslau 1 feb 1922

250 pp

Contenido (Selección): La influencia de Lucifer y Ahriman en la entidad corporal, anímica y espiritual del ser humano / La diferenciación de la humanidad según el Este, el Oeste y el Centro / La evolución de la vida religiosa en las culturas postatlantes / El antiguo saber de los Misterios. El "Príncipe de este mundo" como opositor de Cristo / Antiguos y nuevos métodos de Iniciación / El ser humano tripartito en su relación con los cuatro elementos y con la imaginación, inspiración e intuición / Shakespeare, Goethe y Schiller respecto a la revuelta espiritual del siglo XV / El ideal de libertad en Schiller y Goethe

GA 211 El misterio del Sol y el misterio de la muerte y la

resurrección. Cristianismo exotérico y esotérico.

12 conferencias sueltas 21 mar a 11 jun 1922

diversas ciudades

224 pp

Contenido: La vida anímica humana en el dormir, el despertar y en los sueños / Los tres estados de la conciencia nocturna / De la transición de la concepción del mundo

/ Los cambios en la vivencia del proceso respiratorio en la historia / La esencia del ser humano y su expresión en el arte griego / La investigación y formulación del Verbo del Mundo en la inhalación y exhalación / Cristianismo exotérico y esotérico / Las enseñanzas del Resucitado. Consideraciones acerca del Misterio del Gólgota / Conocimiento e Iniciación / Conocimiento de Cristo a través de la Antroposofía / El Triple Sol y el Cristo resucitado / La Antroposofía como un impulso hacia la cristianización del mundo

GA 212 La vida anímica humana y la aspiración espiritual en relación con la evolución del cosmos y de la Tierra. 9 conferencias, Dornach 29 de abr a 17 de jun de 1922

178 pp

Contenido (Selección): I La vida anímica humana en relación con la evolución del cosmos: La relación del ser humano con el cosmos / Transición de los órganos vitales en órganos sensoriales. La muerte como nacimiento de la voluntad / La capacidad anímica y la conciencia. Unilateralidad anímica y enfermedad / La vivencia de un mundo exterior espiritual en la imaginación. El conocimiento del corazón en la inspiración. El corazón como órgano sensorial / Los antiguos Misterios y su profecía. El pensar puro. El Misterio primordial cristiano . II Aspiración espiritual humana en relación a la evolución de la Tierra: La edad de vida del ser humano. El proceso de la encarnación. La formación del corazón etéreo / El Bhagavad-Gita. Yoga y ejercicios modernos de meditación / El reconocimiento del mundo elemental. III Polaridades del mundo oriental y occidental: La formación conceptual actual y la vida pensante de la antigua cultura oriental. El pensamiento oriental de los fantasmas y los fantasmas occidentales del impulso y del instinto. El evolucionar de los pensamientos espirituales como tarea del futuro

GA 213 Preguntas humanas y respuestas cósmicas. 13 conferencias, Dornach 24 jun a 22 jul 1922

256 pp

Contenido (Selección): Relaciones entre lo anímico-espiritual y lo físico-espacial / Preguntas humanas y respuestas cósmicas en los antiguos Misterios y en la Iniciación moderna / Acción de las fuerzas de los planetas sobre el ser humano. Efectos curativos de los metales / Los planetas y la vida anímica del ser humano / La materia en la naturaleza y sus efectos curativos / Los antiguos Misterios y la ciencia moderna, el arte y la religión / La significación de la duda y de la convicción / Franz Brentano, Friedrich Nietzsche y la corriente espiritual científico-natural / Origen del contenido de la manifestación cristiana en el conocimiento iniciático del Cristianismo primitivo / Contemplación cósmica del mundo a través de la imaginación, la inspiración y la intuición

GA 214 El misterio de la Trinidad. El hombre en su relación con el mundo del espíritu y con el cambio de los tiempos. 14 conferencias Dornach 23 jul a 9 ago 1922, Oxford, 20.22, 27 ago 1922, Londres 30 ago 1922

208 pp

Contenido (Selección): La vida espiritual enterrada de los primeros cuatro siglos cristianos. La teología mediaeval y la moderna / Concepción goetheana de los reinos natu-

rales. La adquisición de formas vegetales, formas animales y del Yo humano / Las luchas de la fe de la Edad Media como base para las direcciones espirituales contemporáneas / El Yo humano plenamente consciente y el misterio de la Trinidad / Imágenes posteriores, imágenes de los pensamientos y recuerdos / Concepción del mundo de Oswald Spengler. La significación de la vida maquinal de la actualidad / Los métodos de la investigación suprasensible. Esencia y educación de la meditación / Adam Kadmon. La construcción de la forma humana a partir de las constelaciones y los movimientos de las estrellas / El Misterio del Gólgota como sentido de todo el ser terrestre / Lazos cósmicos entre el cielo y la Tierra

Obra editada al Castellano (Editorial EAM):

GA 215 **La filosofía, cosmología y la religión en la Antroposofía. 10 conferencias, Dornach, 6 a 15 sep 1922 "Curso francés" en el Goetheanum** 188 pp

Contenido: Los tres pasos de la Antroposofía / Ejercicios anímicos del pensar, sentir y querer / Métodos de conocimiento imaginativos, inspirativos e intuitivos / Ejercicios cognitivos y volitivos / Experiencias del alma en el dormir / La traspaso de la existencia anímico-espiritual en la evolución de la humanidad hacia lo físico-sensible / Cristo en su relación con la humanidad / El acontecimiento de la muerte en su relación con el Cristo / El destino de la conciencia del Yo en relación al problema de Cristo / La vivencia de la parte volitiva del alma

GA 216 **Los impulsos básicos del devenir histórico de la humanidad. 8 conferencias Dornach, 16 sep a 1 oct 1922** 160 pp

Contenido (Selección): La experiencia del ser humano entre la muerte y un nuevo nacimiento / Acerca de las acciones de intercambio entre el mundo espiritual y los componentes corporales del ser humano / La intervención del mundo espiritual en el quehacer histórico de la humanidad / La caída intelectual en el pecado. Los espíritus elementales terrestres y el mecanismo moderno / Los Misterios egipcios. Enseñanza india del Yoga y culto egipcio a las momias. Fuerzas de la resurrección de la Tierra a partir de la evolución de un culto correctamente entendido / La idea de la metamorfosis de Goethe / Tres corrientes espirituales en Europa y su transformación en el dogma de la Iglesia y en la representación de la fe en el siglo IX

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):
GA 217 **Curso de pedagogía para Jóvenes. Fuerzas espirituales activas en la convivencia entre la nueva y la vieja generación. 13 conferencias Stuttgart, 3 a 15 oct. 1922** 208 pp

En este ciclo de conferencias mantenidas en su mayor parte ante jóvenes poco confiados en la Antroposofía, Rudolf Steiner habla a la juventud en un verdadero lenguaje del corazón. Partiendo de la brecha entre la vieja y la nueva generación se conduce a las demandas que la época presenta a los seres humanos, especialmente a los seres humanos jóvenes. A través de la caracterización de las diferentes corrientes del movimiento de la juventud, de los sistemas filosóficos y pedagógicos se indican las perspectivas para una pedagogía futura que se base en una nueva relación de ser humano a ser humano. Estas conferencias también son válidas como una introducción a la Antroposofía y a las bases de la pedagogía antroposófica.

GA 218 La tarea cognoscitiva de la juventud. Alocuciones y respuestas, ensayos y reseñas de los años 1920 a 1924 como ampliación al “Curso pedagógico para la juventud” de 1922 (GA 217) 246 pp

Las contribuciones de este volumen muestran, qué significación le otorga Rudolf Steiner a la edad de la juventud, y cómo sabía dirigirse a las cuestiones vitales de los seres humanos jóvenes.

Contenido: La humanización de la vida científica / La tarea cognitiva de la juventud académica. ¿Cómo se puede construir el trabajo antropológico en las universidades? Las tres cuestiones principales del movimiento juvenil antropológico / Acerca de la esencia y la meta del movimiento juvenil. El camino hacia las fuerzas activas perdidas de la naturaleza / Carta de Rudolf Steiner respecto a la elección de la profesión (facsimil)

GA 219 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):
La Comunión espiritual de la humanidad.
5 de las 12 conferencias Dornach, 26 nov a 31 dic 1922**

224 pp

Contenido (Selección): El germen espiritual del organismo físico humano en la vida entre muerte y nuevo nacimiento / Ciclo diario del Sol y la vida pensante, ciclo anual y vida sensible. La vida volitiva humana / La convivencia con los seres de las Jerarquías superiores entre muerte y nuevo nacimiento / La relación de los seres elementales con lo verdadero, lo bello y lo bueno / El obrar de Micael en nuestra era / Los Misterios del verano alto y el invierno profundo – Misterio de Navidad / El camino desde la manifestación de Micael a la verdadera celebración de la Navidad / Curso natural y esencia humana / La posición del movimiento para la renovación religiosa respecto al movimiento antropológico / Efectos del verano y el invierno en el sueño y la vigilia. El corazón como órgano de equilibrio. Conocimiento espiritual – el comienzo de un culto cósmico de acuerdo a la humanidad

GA 220 El conocimiento vivo de la naturaleza. La caída en el pecado original intelectual y la superación espiritual del pecado. 12 conferencias Dornach, 5 a 28 enero 1923 214 pp

Contenido (Selección): La necesidad hacia Cristo y hacia el nuevo conocimiento de Cristo / La tarea cognitiva de la juventud académica / La percepción del interior de la Tierra y de las constelaciones de las estrellas / Jakob Böhme, Giordano Bruno y Francis Bacon. La disputa en torno a un nuevo conocimiento cósmico y humano / Procesos salinos, sulfúricos y mercurianos en el interior del ser humano / El dormir de la civilización de la actualidad / Verdad, belleza, bondad / El ser humano y los espíritus naturales / Caída en el pecado original intelectual y superación espiritual del pecado / La ciencia materialista bajo el hechizo del pensar medieval / Realismo y nominalismo. La esencia de lo divino en la naturaleza y el ser humano / Impulsos morales y anti-morales. La tarea de la Eurytmia

GA 221 Saber terrestre y conocimiento celeste. 9 conferencias Dornach, 2 a 18 febrero 1923 176 pp

Contenido: Conócete a Ti mismo. La vivencia de Cristo en el ser humano como luz,

vida y amor / El ser humano nocturno y el ser humano diurno / Saber terrestre y conocimiento celeste. El ser humano como ciudadano del Universo y el ser humano como eremita terrestre / El ser humano invisible en nosotros. Lo patológico que subyace en el fondo de la terapia / Impulsos morales y la actividad física en el ser humano. La comprensión de un camino espiritual

GA 222 Impulsión del acontecer histórico mundial por los poderes espirituales. 7 conferencias Dornach 11 a 23 marzo 1923

136 pp

Contenido (Selección): Efectos de la era materialista en la evolución anímica del ser humano. Trasfondos espirituales del movimiento juvenil / Las vivencias del alma humana durante el estado del sueño / Los acontecimientos espirituales como causa del cambio de conciencia en el siglo IV / Del obrar de los poderes espirituales en los acontecimientos históricos de la Edad Media / La necesidad de una vivificación activa del pensar. Efectos de la materia tóxica vegetal y curativa en el organismo etéreo del ser humano

GA 223 **Obra editada al Castellano (Editorial ECE):**
El ciclo anual como proceso respiratorio de la Tierra y las cuatro grandes festividades. 9 conferencias Dornach 31 mar a 8 abr, Viena 27 sep a 1 oct 1923 / La Antroposofía y el estado de ánimo. 4 Confs. (Editorial EAA)

174 pp

Contenido (Selección): El ciclo anual como proceso respiratorio de la Tierra y las cuatro grandes festividades: La esencia del pensamiento pascual. El pensamiento festivo de Micael como polo contrario al pensamiento pascual / El impulso tripartito de Micael. La Trinidad primitiva en el ciclo anual / Las festividades del verano y del invierno de los tiempos antiguos en relación a la esencia de los Misterios / La convivencia del curso natural en los antiguos Misterios. La festividad de Micael como festividad del coraje anímico. La Antroposofía y el estado de ánimo: La imagen de la lucha de Micael con el dragón / La responsabilidad del ser humano frente al cosmos / Condiciones previas para la institución de una fiesta del otoño. Misterios druidas y Misterios de Mitra / El alcance social de una festividad de Micael

GA 224 El alma humana en su relación con las individualidades divino-espirituales. La interiorización de las festividades anuales. 11 conferencias sueltas 6 abr a 11 jul 1923 en diversas ciudades

238 pp

Contenido (Selección): Conformación del destino en el sueño y la vigilia. La espiritualidad del lenguaje y la voz de la conciencia / El Logos individualizado y el arte, extraer el espíritu a partir de la palabra / Nuestra vida pensante en el sueño y la vigilia y en la existencia postmortem / Los cuatro componentes esenciales del ser humano / Las etapas del despertar del alma humana / La Antroposofía, el camino para un conocimiento profundizado del Misterio de Pascua / La manifestación celestial y el misterio de Pentecostés / Estado de ánimo de San Juan. La mirada penetrante de San Juan / Reobtención de la fuente viviente del habla a través del impulso de Cristo. El pensamiento de Micael como convocador de la voluntad humana / La creación de una fiesta de Micael a partir del espíritu. El enigma del ser humano interior

GA 225 Tres perspectivas de la Antroposofía. Fenómenos culturales enfocados por la ciencia espiritual. 12 conferencias Dornach 5 may a 23 sep 1923 232 pp

Contenido: La esencia de la crisis espiritual del siglo diecinueve / La esencia de la cabeza y la del ser humano inferior / Fenómenos culturales / Formación de la comunidad en Europa Central / La cultura europea y su relación con el idioma latino. La esencia de los Misterios griega y romana / La bases gnósticas del Precristianismo. Imaginación de Europa / La perspectiva física, anímica y espiritual de la Antroposofía / El mundo onírico como una corriente de traspaso entre el mundo físico-natural y el mundo de las concepciones morales / Jakob Böhme, Paracelso, Swedenborg

GA 226 El ser del hombre, el destino humano y la evolución cósmica. 7 conferencias Cristianía (Oslo) 16 a 21 de mayo de 1923 144 pp

Contenido (Selección): Los componentes esenciales del ser humano en la época entre el sueño y la vigilia y entre la muerte y un nuevo nacimiento / El cuerpo del ser humano, un "templo de los dioses" / La ayuda de Cristo como intermediaria del orden cósmico moral en el sueño / Querer y pensar, destino del pasado y destino del futuro del ser humano / El acto de Cristo y el enigma de la muerte / La necesidad de una festividad de Micael como correlato de las festividades de Pascua / El Pentecostés cósmico, el mensaje de la Antroposofía

GA 227 El conocimiento de la Iniciación. La evolución del mundo espiritual y físico y de la humanidad en el pasado, presente y futuro desde el punto de vista de la Antroposofía. 13 conferencias Penmaenmawr, 19 a 31 ago 1923 270 pp

Contenido (Selección): Primeros pasos hacia el conocimiento intuitivo / Inspiración e intuición / La antigua y la nueva ciencia de la Iniciación / La vida onírica / La relación del ser humano con los tres mundos / La administración espiritual en la naturaleza / La interacción de los diferentes mundos / Las vivencias del sueño del ser humano como preanunciadoras de las vivencias postmortem / Las vivencias entre la muerte y un nuevo nacimiento / La existencia cósmico-espiritual del ser humano después de la muerte / La experiencia del pasado cósmico / La evolución del mundo y del ser humano / La retracción del ser humano en la época de la libertad

GA 228 La ciencia de la Iniciación y el conocimiento de los astros. El hombre en el pasado, presente y futuro desde el punto de vista de la evolución de la conciencia. 8 conferencias 27 jul a 16 sep 1923 en diversas ciudades 164 pp

Contenido: Las individualidades espirituales de nuestro sistema planetario. Planetas determinadores del destino y planetas liberadores del ser humano / El ser humano como imagen de los seres espirituales y de las actividades espirituales sobre la Tierra / La Iniciación solar de los sacerdotes druidas y su conocimiento de la esencia lunar / El ser humano en el pasado, el presente y el futuro

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 229 **Navidad, Pascuas, San Juan, Micael**
La convivencia con el ciclo del año en cuatro Imaginaciones cósmicas. 6 conferencias Dornach 3 a 13 oct, Stuttgart 15 oct 1923 108 pp

Contenido: La Imaginación de Micael / La Imaginación de Navidad / La Imaginación de Pascua / La Imaginación de San Juan / El interactuar de los cuatro Arcángeles durante el transcurso del año / La Imaginación de Micael. El indicador espiritual en el curso del año

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 230 **El Hombre como sinfonía de la palabra creadora.**
12 conferencias, Dornach, 19 oct a 11 nov 1923 224 pp

Contenido (Selección): I El contexto de las relaciones cósmicas, las relaciones terrestres y el mundo animal con el ser humano: El ser humano como compendio del águila, el león y el toro / La atmósfera brillante por el Sol y el zodiaco. Las enseñanzas del animal amenazante / La substancia física de la Tierra y la substancia espiritual del alma . II El contexto interior de las apariciones y los seres cósmicos: Fuerzas cósmicas en el mundo de los insectos. Naturaleza de la mariposa y entidad de las plantas / La espiritualización de la materia a través de las mariposas y los pájaros / Desarrollo cósmico del ser humano y de los animales superiores. III El mundo vegetal y los espíritus elementales de la naturaleza: Espíritus de las raíces, seres del agua, espíritus del aire y del fuego y el crecimiento de las plantas / Gnomos, Ondinas y Silfos, los seres del fuego. Seres elementales de naturaleza mala y de naturaleza buena / La percepción y la vivencia de las entidades elementales de la naturaleza. IV Los secretos de la organización humana: Los procesos de intercambio de la materia y los procesos circulatorios. Enfermedades y procesos curativos / Efectos de lo mineral y lo vegetal en el organismo humano / Las fuentes de lo moral-espiritual en la humanidad

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 231 **El hombre (su configuración entre la muerte y el nuevo nacimiento. 5 de las 7 conferencias, La Haya 13 a 18 nov 1923** 160 pp

Contenido (Selección): La Antroposofía como demanda de la época / La Antroposofía como camino de vida humano-personal / La comprensión suprasensible de la figura humana / El camino del ser humano entre la muerte y un nuevo nacimiento a través de las esferas de las Jerarquías / El camino postmortem del ser humano a través de las esferas planetarias hasta el Sol / El camino postmortem desde la esfera solar hasta la esfera de las estrellas fijas y de regreso a una nueva vida terrestre / La vivencia de la unidad de ser humano, cosmos y Jerarquías en la comprensión suprasensible del mundo mineral

GA 232 **Formaciones de los Misterios. 14 conferencias**
Dornach 23 nov a 23 dic 1923 232 pp

Contenido (Selección): Desde la vida anímica del ser humano hasta la contemplación a través de los subsuelos espirituales del mundo / La creación de lo anímico en el ser humano físico / Representación y voluntad, Voluntad estival e invernal / El techo de cristal de la Tierra. El lenguaje de los metales / La creación mineral y la vegetabilizable –animal. La atmósfera terrestre temprana / Los Misterios efésicos de Artemisa / Los centros de los Misterios hibernianos / Los Misterios tónicos y eleusínicos. El traspaso de Platón a Aristóteles / El secreto de los seres vegetales, de los metales y de los

seres humanos. Aristóteles y Alejandro / Los Misterios de los cabirios samotracios / El pasaje desde los antiguos Misterios a la esencia de los Misterios de la Edad Media / La esencia rosacruz de los Misterios

GA 233 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
La historia Universal.
9 conferencias Dornach 24 dic 1923 a 1 ene 1924

174 pp

Contenido (Selección): La historia anímica de la humanidad en relación a la evolución de la memoria / Planos de conciencia e impulsos evolutivos de los antiguos pueblos de Asia. La era egipcio-caldea. Gilgamesh y Eabani / Los Misterios hibérricos y efésicos. Alejandro y Aristóteles / La posición especial del Misterio de Efeso / La pérdida del saber en torno a la relación del ser humano con el mundo / El incendio de Efeso y el incendio del Goetheanum

GA 233 a **Obra editada al Castellano (Editorial EAM / EAA):**
Centros de Misterios de la Edad Media. El Rosacruzismo y el Principio moderno de la Iniciación. La Festividad de Pascua como fragmento de la historia de los Misterios de la humanidad. 10 conferencias Dornach 4 a 13 ene y 19 a 22 abr 1924

176 pp

Contenido (Selección): I Centros de Misterios de la Edad Media. El Rosacruzismo y el principio moderno de la Iniciación: La investigación de la vida espiritual en la Edad Media / Centro ocultos de Misterio de la Edad Media / La fundación del Rosacruzismo. La ofrenda del conocimiento de las estrellas y el impulso hacia la libertad / La irrupción de la época de Micael / Doctrinas ocultas del siglo XVIII y XIX. Forma y materia en Aristóteles / Las tareas de la época de Micael. El Principio de Iniciación rosacruz . II La festividad de la Pascua como fragmento de la historia de los Misterios de la humanidad: La expansión de la festividad a partir de la esencia de los Misterios. Los Misterios de Adonis. El pensamiento pascual / Nacimiento lunar y nacimiento solar, etapas de la antigua Iniciación de la Pascua / El secreto de la Luna. Misterios primaverales y otoñales / Los Misterios efésicos. Las categorías de Aristóteles

GA 234 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
La Antroposofía – Introducción al conocimiento del Ser Humano. (un resumen tras veinticuatro años. Así como una a su representación ante el mundo. 9 conferencias Dornach, 19 de ene a 10 de feb de 1924

168 pp

Las conferencias otorgan una presentación completa resumida de la concepción antroposofica del mundo para los miembros de la Sociedad Antroposofica fundada nuevamente para la Navidad de 1923.

Contenido (Selección): La Antroposofía, la añoranza humana de la actualidad / La conciencia meditativa / El traspaso del saber habitual hacia el conocimiento iniciático / El pensar fortalecido y el segundo ser humano. El entretejido respiratorio y el ser humano aéreo / El amor como fuerza de conocimiento. La organización del Yo del ser humano / Los pensamientos cósmicos regentes en el aire que fluye de la respiración / Acerca de la vida onírica / Las relaciones del mundo onírico con el conocimiento ima-

ESTUDIOS ESOTÉRICOS SOBRE RELACIONES KÁRMICAS

Los hechos de la reencarnación y del Karma (leyes de la reencarnación y del destino) forman parte de los conocimientos centrales de la Antroposofía. Exposiciones sobre este tema impregnan toda la obra de Rudolf Steiner. En su último año creativo experimentan una culminación en más de 80 conferencias en las que, de una forma abarcante, se amplía y se profundiza el campo de las leyes kármicas. Los "estudios esotéricos sobre relaciones kármicas", en lo posible, debieran estudiarse siguiendo su secuencia, su progresiva edificación y en el contexto. Eso es especialmente importante en los primeros cuatro volúmenes.

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

- GA 235 **Relaciones Karmitas, Primer volumen. 12 conferencias, Dornach 16 feb a 23 mar 1924** 230 pp
I Formación de las fuerzas kármicas / II La determinación kármica de los destinos humanos individuales

Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):

- GA 236 **Relaciones Karmitas, Segundo volumen. 17 conferencias, Dornach 6 abr a 29 jun 1924** 312 pp
I Consideraciones kármicas en relación al devenir histórico de la humanidad / II Consideraciones kármicas de la vida humana individual / III Formación del karma en la vida disminuyente a través del cambio terrestre inmediatamente después de la muerte / IV La forma cósmica del karma y la contemplación individual de las relaciones kármicas

Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):

- GA 237 **Relaciones Karmitas, Tercer volumen: Las relaciones kármicas del movimiento antroposófico. 11 conferencias, Dornach 1 jul a 8 ago 1924** 188 pp
- GA 238 **Relaciones Karmitas, Cuarto volumen: La vida espiritual del presente en relación con el movimiento antroposófico. 10 conferencias Dornach 5 a 28 sep 1924** 188 pp

Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):

- GA 239 **Relaciones Karmitas, Quinto volumen. 3 de 16 conferencias, La vida después de la Muerte. 26 Marz a 15 Jun de 1924** 240 pp
I Consideraciones esotéricas de las relaciones kármico-cósmicas / III La Antroposofía como base de conocimiento de lo espiritual en el mundo y en el ser humano y como impulso anímico para la vida moral y religiosa / III El karma como formación del destino de la vida humana

Obra editada al Castellano (Editorial CPD cl):

- GA 240 **Relaciones Karmitas, Sexto volumen. 2 de 15 conferencias Arnheim, Torquay, Londres, Berna, Zurich y Stuttgart, 25 ene a 27 ago 1924 (El Portal de la Luna y El Portal del Sol)** 320 pp
Contenido: La significación para la vida del ser humano del cuerpo celeste que rodea

el concepto del amor en su relación con el concepto de la mística / La concepción psicoanalítica del mundo a la luz del conocimiento humano científico-espiritual

- GA 254 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
Clarividencia Antigua y Moderna. El movimiento oculto en el siglo XIX y su relación con la cultura mundial.
13 conferencias Dornach, 10 oct a 7 nov 1915

280 pp

Rudolf Steiner trata en estas conferencias ante todo las corrientes ocultas del siglo XIX y la posición del Movimiento Antroposófico dentro de las mismas. Como un acorde fundamental se expone a través de estas consideraciones el problema de la publicación del saber oculto, que es exigido por la evolución, pero al mismo tiempo las inmensas dificultades que trae consigo. En este contexto se iluminan los trasfondos, que conducen al espiritismo y al mediumnismo.

- GA 257 **Formación de comunidades antroposóficas.**
10 conferencias Stuttgart 23 ene a 8 feb,
Dornach 2 a 4 mar 1923

230 pp

Contenido (Selección): Palabras del dolor, de la investigación de la conciencia. Palabras acerca del devenir consciente de la responsabilidad / La formación del juicio en base a hechos. La doble fusión de un juicio científico-espiritual / Nuevo pensar y nuevo querer. Las tres fases del trabajo antroposófico / Evolución de la sociedad antroposófica. El drama anímico de los antropósofos / La renovación de los tres grandes ideales de la humanidad: arte, ciencia y religión / Formación comunitaria / Formación comunitaria antroposófica. El despertar en el otro ser humano

- GA 258 **Historia y condiciones del movimiento antroposófico en relación con la Sociedad Antroposófica. Estímulo a la autorreflexión.**
8 conferencias, Dornach, 10 a 17 jun 1923

198 pp

Contenido (Selección): De la característica del movimiento antroposófico. Almas apátridas / El cuerpo comunitario y la conciencia del Yo de la Sociedad Teosófica. El fenómeno Blavatsky / atmósfera temporal y juicio temporal / La orientación espiritual pero anticristiana de Blavatsky / El anticristianismo y su curación. El hallazgo de una nueva esencia de los Misterios. Fuerzas directivas de los dos primeros períodos en la construcción de la ciencia espiritual orientada antroposóficamente / Tercera época: el presente. Las condiciones de vida de la Sociedad Antroposófica / Consecuencias necesarias para el quehacer. La entidad invisible de la Antroposofía

- GA 259 **El año crucial 1923 en la historia de la Sociedad Antroposófica. Desde el incendio del Goetheanum al Congreso de Navidad. Alocuciones, asambleas, documentos. enero a diciembre 1923**

952 pp

Este volumen documenta la fase indudablemente difícil en la historia de la Sociedad Antroposófica para la época de Rudolf Steiner: el difícil camino que tuvo que atravesar la Sociedad, desde el incendio del Goetheanum en la noche de San Silvestre de 1922/23 hasta su nueva formación a fines de ese año. El volumen contiene todos los documentos que quedaron para la historia del año 1923, así como las dos publicaciones editadas anteriormente por Marie Steiner "Rudolf Steiner y las tareas civilizato-

rias de la Antroposofía – Una revisión al año 1923” (1943) y “Material de estudio a partir de las reuniones del círculo de los treinta, Stuttgart 1923” (1947).

Contenido: Parte I. Una revisión al año 1923 y los eventos que lo antecedieron (Marie Steiner, 1943) – Parte II. Documentos del trabajo en la reconstrucción del Goetheanum y la nueva formación de la Sociedad Antroposófica (conferencias, alocuciones y informes de Rudolf Steiner) – Parte III. Protocolos de las diferentes reuniones para la paulatina realización de la nueva forma organizativa de la Sociedad Antroposófica – Apéndice: Documentos acerca del incendio del Goetheanum (documentos oficiales, informes de la policía y el periódico, cartas); documentos respecto al asunto del semanario alemán “Antroposophie”; Hella Wiesberger: Visión conjunta de la historia de la problemática de la Sociedad del año 1923; crónica y registro detallado

GA 260

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

Congreso de Navidad.

El Congreso de Navidad para la fundación de la Sociedad Antroposófica General 1923/1924. Colocación de la Piedra de Fundación, conferencias y alocuciones, deliberación sobre los estatutos. Dornach, 23 diciembre 1923 a 1 enero 1924

326 pp

Contenido (Selección): Programa de la reunión de fundación de la Sociedad Antroposófica General / Conferencia de apertura de Rudolf Steiner / Colocación de la Piedra Fundamental de la Sociedad Antroposófica General por Rudolf Steiner / Reuniones fundacionales / Reuniones del comité ejecutivo y de la secretaría general de las Sociedades de los países / Conferencia: El pensamiento constructivo futuro de Dornach / Conferencias: La envidia de los dioses – La envidia de los seres humanos (revisión del incendio del Goetheanum en San Silvestre 1922/23) / Respecto a la reconstrucción del Goetheanum / Alocución de cierre de Rudolf Steiner

GA 260 a La constitución de la Sociedad Antroposófica

General y de la Escuela superior Libre para la Ciencia Espiritual. La reconstrucción del Goetheanum. Ensayos y comunicaciones, conferencias y alocuciones, documentos. Dornach enero 1924 a marzo 1925

766 pp

Este volumen contiene una abarcadora documentación con ensayos, conferencias, alocuciones, cartas, informes y protocolos del año 1924 a marzo de 1925. De ellas surge lo que Rudolf Steiner pudo realizar aún hasta su muerte de sus intenciones relacionadas con el Congreso de Navidad de 1923/24 (ver GA 260) para un nuevo orden de la Sociedad Antroposófica, para el establecimiento de la Escuela superior Libre para la Ciencia Espiritual y la reconstrucción del Goetheanum. Un suplemento separado contiene facsímiles de documentos públicos, protocolos de reuniones, conferencias, manuscritos, “papeles de la Sociedad” utilizados por entonces y otros más.

GA 261

Nuestros muertos. Alocuciones, conmemoraciones y versos meditativos 1906-1924. Con 2 conferencias Kassel 9 y 10 mayo 1924

366 pp

Las alocuciones y conmemoraciones para miembros fallecidos (Christian Morgenstern, Sophie Stinde, Jacques de Jaager, Olga von Sivers, Caroline Wilhem, Hermann Linde, Edith Maryon u otros), que Rudolf Steiner pronunció en las cremacio-

nes y velatorios o en el círculo de la membresía, están compilados en esta edición. Se agregan oraciones y versos meditativos para los fallecidos, así como exposiciones acerca de las relaciones vivientes entre la existencia física y el mundo espiritual, la patria de los difuntos.

GA 262 Rudolf Steiner / Marie Steiner-von Sivers:
Intercambio epistolar y documentos. 1901-1925 355 pp

Para la introducción: Apuntes de Rudolf Steiner escritos para Edouerd Schuré en 1907 (los así llamados "Documentos de Barr") / Cartas y documentos de 1901 a 1914 / Cartas y documentos de 1915 a 1924 / Cartas de la época de la enfermedad de Rudolf Steiner 1924/1925 / Indicación detallada – Índice de viaje – Registro de personas – Registro de las cartas y documentos. Con 4 ilustraciones y numerosas demostraciones manuscritas de apuntes, versos, así como todas las disposiciones testamentarias de Rudolf Steiner

GA 263/1 Rudolf Steiner / Edith Maryon: Intercambio
epistolar. Cartas, máximas, esbozos, 1912-1924 300 pp

Desde 1914 hasta 1924 la escultora inglesa Edith Maryon trabajó junto y con Rudolf Steiner en el taller de escultores del Goetheanum, ante todo en la escultura de madera de los "Representantes de la humanidad". En sus cartas Rudolf Steiner relata acerca de conferencias, personas y vivencias de sus viajes. Las cartas de Edith Maryon atestiguan acerca de la gran participación en sus múltiples tareas y acerca de sus propias iniciativas artísticas y sociales.

Versos de Rudolf Steiner para Edith Maryon así como el aprecio hacia su personalidad en su muerte están agregados a las cartas. Facsímiles, datos biográficos y cronológicos acerca de su vida, así como indicaciones y registro de las cartas complementan el volumen.

III. CONFERENCIAS Y CURSOS SOBRE CAMPOS ESPECÍFICOS DE LA VIDA

ARTE – PEDAGOGÍA – MEDICINA – CIENCIAS NATURALES
CUESTIONES SOCIALES – ACCIÓN CRISTIANO-RELIGIOSA
CONFERENCIAS A LOS TRABAJADORES EN EL GOETHEANUM

CONFERENCIAS SOBRE ARTE

GA 271 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
**El arte y la ciencia del arte. Fundamentos de una nueva
estética. Autorreseña de 1888, 4 ensayos 1890 y 1898, y 4
conferencias de 1909, 1918, 1920 y 1921 en diversas
ciudades.** 240 pp

Partiendo de las concepciones de Goethe en estos trabajos se indica un camino hacia las fuentes de la fantasía humana, hacia los motivos psicológicos de la necesidad del

arte, en definitiva. Otro punto en el que se enfatiza es la presentación del origen supra-sensible de lo artístico y su significación para la formación de una convicción artística. Contenido (Selección): Acerca de lo cómico y su relación con el arte y la vida / Lo bello y el arte / Acerca de la verdad y la apariencia de las obras artísticas / La esencia de las artes / Lo sensible-suprasensible en su realización a través del arte / Lo sensible-supra-sensible. Conocimiento espiritual y creación artística / La psicología de las artes Consideraciones científico-espirituales sobre el "Fausto de Goethe" Estas exposiciones de Rudolf Steiner surgieron a partir del trabajo con el estudio de escenas del Fausto en el Goetheanum, que más tarde llevaría a la representación completa de ambas partes del drama.

GA 272 Volumen I: Fausto, el hombre que aspira. 14 conferencias Berlín, 17 diciembre 1911, Dornach 4 abril 1915 a 11 septiembre 1916, con una conferencia pública en Estrasburgo 23 ene 1910. Prefacio de Marie Steiner 336 pp

GA 273 Volumen II: El problema del Fausto. La noche de Walpurgis romántica y la clásica. 12 conferencias Dornach 30 sep 1916 a 19 ene 1919, y 1 conferencia en Praga, 12 de junio de 1918 286 pp

GA 274 Alocuciones sobre las pastorelas navideñas de la antigua tradición popular. 18 alocuciones de 1915 a 1924 pronunciadas al representarse las pastorelas navideñas de Oberufer 118 pp

Con contribuciones de Karl Schubert: Recuerdos de los juegos de Navidad, y Leopold van der Pals: Recuerdos de un músico de los comienzos de los juegos de Navidad

Obra editada al Castellano (Editorial CPD cl):
GA 275 **El Arte a la Luz de la Sabiduría Iniciática.** 8 conferencias Dornach, 28 dic. 1914 a 4 ene. 1915 188 pp

Contenido: Advertencia de Marie Steiner (1928) / Técnica y arte / Impulsos transformadores para la evolución artística de la humanidad / El Año Nuevo cósmico. La canción del sueño de Olaf Asteson / La vivencia moral del mundo de los colores y el sonido / Imágenes plástico-arquitectónicas / La existencia futura de Júpiter y sus entidades

GA 276 Lo artístico en su misión universal. El genio de la lengua. El mundo de la apariencia irradiante que se manifiesta – Antroposofía y arte. Antroposofía y poesía. 8 conferencias Cristianía (Oslo) 18, 20 mayo, Dornach 27 may a 9 jun 1923 160 pp

Contenido (Selección): La transformación de la constitución anímica humana en la época postatlante desde la época primitiva india hasta la época actual / La significación del arte en los tiempos antiguos y ahora / La esencia de lo artístico / El ser humano conocedor, el religioso y el artístico creador / La esencia de la poesía / Acerca de lo espiritual y lo no-espiritual en la pintura / Antroposofía y arte / Antroposofía y poesía

CONFERENCIAS SOBRE EURITMIA

- GA 277 La euritmia. La manifestación del alma que habla. Perfeccionamiento de la concepción goetheana de la metamorfosis en el campo del movimiento humano. Alocuciones ante representaciones de Euritmia de los años 1918 a 1924, con anotaciones y los programas respectivos 620 pp
- GA 277 a La aparición y el desarrollo de la Euritmia. Indicaciones para la conformación anímica de las formas motrices del habla, Dornach 1915 223 pp
- Primer curso: El elemento dionisiaco. Bottmingen 1912 – Segundo curso: El elemento apolíneo. Con alocuciones para las representaciones de Euritmia de 1913 a 1925, con los programas pertenecientes a las mismas – Avisos para los afiches – Conferencia en el Euritmeum de Stuttgart el 30 de abril de 1924 – Seis humorescas para la euritmia – Con exposiciones de Marie Steiner, Lory Maier-Smits, Erna van Deventer, Tatiana Kisseleff, Elisabeth Dollfus y Hendrika Hollenbach. Parte de registros detallada. Con muchos dibujos y facsímiles.
- Obra editada al Castellano (Editorial CPD cl):**
- GA 278 **La Euritmia como canto visible. Curso de euritmia tonal. 8 conferencias para euritmistas, Dornach 19 a 27 feb 1924** 150 pp
- Contenido: La vivencia de la tonalidad mayor y la menor / El gesto de lo musical / La disolución del acorde y lo armónicos en el Melos / El movimiento continuo de los motivos musicales en el tiempo / La Euritmia coral / La nota persistente y la pausa / El Principio del euritmizar musical yace en la clavícula / Altura, duración e intensidad del sonido, cambio de tempo / Suplemento: apuntes a las conferencias (facsímiles)
- Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
- GA 279 **La Euritmia, Arte del movimiento. (Parte de las conferencias) La Euritmia como lenguaje visible. Curso de Euritmia vocal. Dornach 24 jun a 12 jul 1924, 4 ago 1922, Penmaenmawr, 26 ago 1923.** 296 pp
- Contenido (Selección): La Euritmia, qué es y cómo nació / La Euritmia como lenguaje visible / El carácter de los sonidos individuales / El gesto vivenciado y el formado / El contenido de la disposición del alma durante una poesía / Disposiciones de ánimo y características de los estados anímicos individuales / La conformación plástica de lo hablado / Formas, que se producen a partir de la entidad del ser humano / Efectos curativos anímico-morales / Disposiciones anímicas a partir del gesto del sonido / Estructura de las palabras. Estructura interna de las estrofas / Suplemento: apuntes a las conferencias (facsímiles)

FORMACIÓN DE LA PALABRA Y ARTE DRAMÁTICO

- GA 280 Rudolf Steiner / Marie Steiner-von Sivers: Metodología y naturaleza de la formación de la palabra. Exposiciones aforísticas de los cursos sobre tratamiento artístico del habla. Ensayos, anotaciones de seminarios y conferencias de 1919 a 1924 232 pp
- A partir de los requerimientos de un nuevo contacto con el lenguaje, Rudolf Steiner ha dado, conjuntamente con Marie Steiner-von Sivers, una serie de cursos en los cuales se trabajó y se ejerció el habla artística con maestros, actores y otros hombres interesantes. Para este volumen se han compilado usos prácticos fundamentales y ejercicios a partir de apuntes, seminarios y conferencias, que son de importancia como base de trabajo tanto en la formación actoral como en el cuidado del habla pedagógico-terapéutico.
- GA 281 Rudolf Steiner / Marie Steiner-von Sivers: El arte de la recitación y la declamación. Tres conferencias, Dornach 1920. Ejercicios, textos de ejemplo, etc. 256 pp
- Contenido (Selección): Palabras contorneadas y amorfas y su síntesis en la manera de hablar plástico-musical / Intimidades del sentido artístico del estilo. La poesía, un lenguaje de los dioses / Las relaciones del recitar y declamar con la respiración formada artísticamente / Caída y construcción / El arte de la conferencia oral / Desde lo sensible-pleno de significación a lo espiritual-movilizado / Percepción de las formas en la poesía y la recitación / Sonidos de las sílabas y hablar de las palabras
- GA 282 Rudolf Steiner / Marie Steiner-von Sivers: La formación de la palabra y el arte dramático. Curso. 19 conferencias Dornach 5 a 23 sep 1924, etc. 414 pp
- En las diecinueve conferencias del "Curso dramático", que Rudolf Steiner condujo conjuntamente con Marie Steiner, se dieron en una forma construída metódicamente las bases para una renovación del arte de la representación escénica. El curso está dividido en tres grandes partes: I Acerca de la formación del habla propiamente dicha. II Dirección y arte escénico. – III El arte actoral y el resto de la humanidad. – Las exposiciones en las lecciones del curso fueron complementadas y profundizadas mediante muchos ejemplos concretos e indicaciones prácticas de ejercicios.

MÚSICA

- GA 283 **Obra editada al Castellano (Editorial CDP cl / EAA):**
La esencia de lo musical y la vivencia tonal en el ser humano. 8 conferencias 1907 a 1923 en diversas ciudades. 192 pp
- Contenido (Selección): La significación profunda de la tonalidad mayor y la menor / La ampliación de nuestro sistema tonal a través de una nueva vivencia del sonido individual / La significación de los tipos de madera en la construcción de los instrumen-

tos musicales / Problemas de la acústica y de la conformación del espacio / La significación de la música para las antiguas culturas / La expresión del ser humano a través del sonido y la palabra / La estructura interna de la octava / La profundización futura de la música hasta la vivencia religiosa / El origen de la música en la vivencia de lo espiritual / El mundo de las Jerarquías y el mundo de los sonidos

ARTES PLÁSTICAS Y ARQUITECTURA

GA 284 Imágenes de los sellos y columnas ocultos. El Congreso de Munich en Pentecostés de 1907 y sus repercusiones. Volumen de texto y conferencias de 1907, 1909 y 1911, etc. Con contribuciones de Marie

Steiner, Mathilde Scholl, Ludwig Kleeberg y E.A.,K. Stockmeyer, así como numerosos reproducciones de facsímiles e ilustraciones.207 pp

10 ilustraciones y 39 tablas sueltas

Este volumen documenta de manera abarcadora el impulso artístico de Rudolf Steiner, que hizo su aparición por primera vez con la conformación del espacio del congreso en Munich en 1907 y encontró su más elevada conformación en la construcción del primer Goetheanum en Dornach.

Contenido del volumen de texto: I El Congreso de Munich de 1907: Avisos e informes acerca del Congreso así como conferencias y alocuciones respecto al tema del congreso y acerca de la conformación artística de la sala del congreso / Informes acerca del Congreso de Munich por Marie Steiner, Mathilde Scholl y Ludwig Kleeberg / II Resultados del Congreso de Munich: La construcción modelo en Malsch – El espacio de la Rama de Berlín – La casa de la Rama de Stuttgart / Ilustraciones: Cuaderno del programa para el Congreso de Munich de 1907 / Bocetos de Rudolf Steiner para las formaciones de los sellos y el capitel (facsímil) / Ilustraciones de los espacios en Munich, Malsch y Stuttgart Tablas sueltas: Bocetos de Rudolf Steiner para los sellos apocalípticos / Los siete sellos apocalípticos, pintados por Clara Rettich (Munich 1907 y Stuttgart 1911) / Las siete imágenes de las columnas, pintadas por Karl Stahl / Los siete sellos planetarios / Bocetos de Rudolf Steiner para la formación interior de los espacios de la cúpula en el Primer Goetheanum / Vistas interiores del Primer Goetheanum, dibujadas por Friedrich Bergmann

GA 286 Caminos hacia un nuevo estilo arquitectónico. "Y el edificio se convierte en hombre" 8 conferencias Berlín 12 dic 1911, 5 feb 1913, 23 ene 1914, Dornach, 7 jun a 26 jul 1914, apéndice y 22 ilustraciones 136 pp

En formato grande

22 ilustr. b/n y 2 tablas en color

Contenido (Selección): I "Y el edificio se convierte en hombre": El origen de la arquitectura a partir de lo anímico del ser humano y su relación con el curso de la evolución de la humanidad / Puntos de vista para la formación de una colonia antroposófica en Dornach. II Caminos hacia un nuevo estilo arquitectónico: El origen comunitario de

las formas edilicias de Dornach y la hoja de Akanthus griega / El edificio de Dornach – una casa del habla. De la iniciación del taller artístico / El nuevo pensamiento arquitectónico-artístico / Las verdaderas leyes estéticas de la forma / El mundo creativo del color. Apéndice: La evolución del arte arquitectónico (anotaciones de la conferencia) / La reconstrucción del Goetheanum (dos ensayos para los diarios de Basilea, 1924)

GA 287 El edificio de Dornach como símbolo del devenir histórico y de los impulsos de transformación artística. 5 conferencias Dornach 10 a 25 oct 1914, y 1 alocución sobre los trabajos de talla de los motivos de los aquitrabes del Primer Goetheanum, Dornach 12 oct 1914

92 pp

De gran formato,
con ilustraciones monocromas
y múltiples dibujos en el texto

Estas conferencias de la época de la construcción del Primer Goetheanum se tratan ante todo de las formas plásticas de los capiteles de las columnas y los aquitrabes del gran espacio de la cúpula en su correspondencia con los impulsos espirituales e históricos en la evolución de la humanidad. Partiendo de la transformación de la conciencia en la época homérica, representada en el ejemplo del "Iliás", en las conferencias se da una caracterización de las diferentes almas europeas de los pueblos y se señalan las tareas de las culturas en el curso histórico de la evolución.

Las conferencias son complementadas con apuntes de un discurso de los trabajos de talla en los aquitrabes del gran espacio de la cúpula. En la siguiente contribución la artista Assja Turgenieff, que formaba parte de la formación interior, dibuja un cuadro de aquella época en la que nació el trabajo artístico conjunto del Primer Goetheanum.

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 291 **La naturaleza de los colores. (3 de las 12 conferencias, Dornach 6 a 8 mayo 1921) (9 conferencias de 1914 a 1924)** 248 pp

Las conferencias recopiladas aquí son el fruto del esfuerzo de veinticuatro años de Rudolf Steiner en torno a la esencia de los colores. Desarrolla una concepción de los colores que diluye al contemplador de su subjetividad y lo conduce dentro del ámbito de las regularidades objetivas. Una contemplación semejante, que no depende de las teorías de la Física, posibilita "asimilar a los colores en lo fluctuante de los mismos, en su vida".

Contenido (Selección): Rasgos fundamentales de una doctrina científico-espiritual de los colores para la creación artística / La vivencia del color. Los cuatro colores de la imagen / Pintar a partir del color / La luz y la oscuridad como dos entidades cósmicas / Las dos leyes fundamentales de la doctrina del color en la rojez de la tarde y la mañana y en el azul del cielo / De la perspectiva del espacio a la perspectiva del color

291 a El conocimiento de los colores. Ampliaciones al volumen sobre la esencia de los colores. Exposiciones escritas u orales. Con ilustraciones, etc. Editado y comentado por Hella Wiesberger y Heinrich O. Proskauer.

544 pp

+ 16 ilustraciones en color

En complemento a los volúmenes GA 1c-d y GA 291 este volumen abarca todo el otro

material que atañe al complejo de conocimiento de los colores desde las investigaciones de Rudolf Steiner acerca de la esencia de los colores: ensayos, cartas, conferencias, respuestas a preguntas, notas, etc.

Contenido (Selección): I Empleo de una ciencia de los colores de acuerdo a lo espiritual: El conocimiento de los colores en la obra de Rudolf Steiner (H. Wiesberger) / Respecto a la doctrina de los colores de Goethe / El proceso de percepción del color / El arco iris / Los colores encarnados / Los colores del aura del ser humano y los colores del mundo suprasensible / Colores complementarios y meditaciones del color / II conocimiento de los colores y la creación artística: Bases para una doctrina de los colores para la creación artística / Pintar a partir del color / El color en la imagen escénica y en la eurytmia / III Usos del conocimiento de los colores en los ámbitos prácticos

HISTORIA DEL ARTE

GA 292 La historia del arte como reflejo de impulsos espirituales interiores. Trece conferencias con diapositivas, Dornach 8 oct 1916 a 29 oct 1917.
Dos volúmenes: I: texto 418 págs. II: imágenes

756 pp

Con una serie de más de 700 imágenes luminosas Rudolf Steiner mostró en estas conferencias las líneas evolutivas histórico-artísticas. Él parte del gran cambio en el siglo XV, el Renacimiento, echa un vistazo hacia atrás a sus raíces en el clasicismo griego y a las conformaciones del Cristianismo temprano y aclara el despliegue independiente de estas fuerzas en los ámbitos centroeuropeos: desde el punto culminante de Dürer al de Rembrandt. Respecto a las obras artísticas aisladas sólo habla rara vez en forma detallada, pero sin embargo sí lo hace en forma incisiva acerca de las fuerzas espirituales, que se llevan a la expresión en las mismas.

CONFERENCIAS SOBRE EDUCACIÓN LA ANTROPOLOGÍA Y EL ARTE DE EDUCAR

Ya en 1994 exigía Rudolf Steiner la liberación de la pedagogía de cualquier tutela estatal. Las convulsiones de la Primera Guerra Mundial hicieron que en él surgiera de nuevo esa idea unida a una propuesta abarcante para la nueva estructuración de la vida social. Convencido de la fuerza futura que contenían esas ideas, Emil Molt, el director de la fábrica de cigarrillos Waldorf-Astoria, se dirigió a Rudolf Steiner solicitándole que preparara la fundación de una escuela para los hijos de sus trabajadores y que asumiera la dirección de la misma. En otoño de 1919 se inauguraba la primera Escuela Libre Waldorf en Stuttgart, que se convirtió en el punto de partida para la posterior fundación de múltiples escuelas en el mundo entero. En los seminarios y alrededor de 200

conferencias ante maestros y el público interesado, Rudolf Steiner fue estableciendo, desde enfoques siempre nuevos, los fundamentos de una antropología científico-espiritual y ofreció estímulos para la renovación de la metodología y didáctica de casi todas las asignaturas.

* * *

En las semanas anteriores a la inauguración de la "Primera Escuela Libre Waldorf" en Stuttgart, en septiembre de 1919, Rudolf Steiner impartió un curso de pedagogía para los maestros fundadores escogidas por él, con el fin de prepararlos para su nueva tarea. Ese curso de 15 días estaba organizado de manera que por las mañanas se daba una conferencia sobre Antropología general como base para la pedagogía (GA 193), a la que seguía una segunda conferencia sobre cuestiones de metodología y didáctica (GA 194), y por la tarde se mantenían coloquios pedagógicos en forma de seminario (GA 295). En base a sus contenidos, esas conferencias y coloquios constituyen una unidad.

- | | | |
|--------|---|--------|
| GA 293 | <p style="color: red;">Obra editada al Castellano (Editorial ERS /EAA):
 El Estudio del Hombre como base de la Pedagogía (T. I).
 14 conferencias Stuttgart, 21 ago a 5 sep 1919</p> | 256 pp |
| GA 294 | <p style="color: red;">Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):
 Metodología y didáctica (T. II)
 14 conferencias Stuttgart 21 ago a 5 sep 1919</p> | 216 pp |
| GA 295 | <p style="color: red;">Obra editada al Castellano (Editorial EAA):
 Coloquios pedagógicos y conferencias curriculares (T. III). 15 coloquios y 3 conferencias Stuttgart 21 ago a 5 sep 1919</p> | 198 pp |
| GA 296 | <p style="color: red;">Obra editada al Castellano (Editorial EAA):
 La Educación como problema social.
 Los trasfondos espirituales, sociales e histórico-culturales de la pedagogía Waldorf 6 conferencias Dornach 9 a 17 ago 1919</p> | 128 pp |

Contenido (Selección): La educación del niño. Imitación, autoridad, amor / Resonancias de la constitución anímica griega y romana en la actualidad / Materia, trabajo, capital. Sus vínculos con la imaginación, fraternidad; la inspiración, igualdad; y la intuición, libertad / La educación como cuestión de la formación de los maestros / Las metamorfosis de la inteligencia humana / El vencimiento del egoísmo, la posición de sí mismo del ser humano en el presente

- GA 298 Rudolf Steiner en la Escuela Waldorf. Conferencias y alocuciones para los niños, padres y maestros de la Escuela Waldorf de Stuttgart 1919 a 1924 228 pp

Las conferencias y alocuciones publicadas en este volumen, que Rudolf Steiner dio en ocasiones especiales como la colocación de la Piedra Fundamental y la apertura de la escuela, en las celebraciones del mes, en tardes de padres o ante los miembros de la asociación educativa, permitieron en su frescura y espontaneidad una mirada directa al acontecer escolar viviente.

GA 299 Consideraciones científico-espirituales sobre el habla.
Un estímulo para los educadores. 6 conferencias
para los maestros de la Escuela Libre Waldorf de
Stuttgart, 26 dic 1919 a 3 ene 1920 90 pp

En estas presentaciones comparables a los cursos de formación de los maestros Rudolf Steiner muestra a manera de ejemplo, cómo puede ser ofrecida una materia, si debe despertar y formar.

Contenido (Selección): Breve descripción histórica del devenir del lenguaje / Indicaciones para una consideración orgánica de la vida del habla / Apariciones histórico-lingüísticas como ejemplos para la evolución de las almas IKs / Sentido de realidad y cambio de percepción en el lenguaje

GA 300 a-c Encuentros con los maestros de la Escuela Libre
Waldorf 1919 a 1924 916 pp

los tres volúmenes

Volumen I: Introducción detallada (E. Gabert)/ Encuentros 1919-1921. Volumen II: Encuentros 1921-1923. Volumen III: Encuentros 1923-1924

GA 301 La renovación del arte pedagógico-didáctico mediante
la ciencia espiritual. 14 conferencias para maestros
de escuelas públicas, Basilea 20 abril a 11 mayo 1920.
Conocido como "Curso para los maestros de Basilea"
que ofrece una introducción a las bases educativas
de la Escuela Waldorf fundada en 1919, dirigida a
maestros interesados de escuelas públicas 284 pp

Contenido: Ciencia espiritual y pedagogía moderna / Tripartición de la esencia humana / El conocimiento del hombre como base de la pedagogía / El educador como formador del futuro contenido anímico humano / Algo acerca del plan de enseñanza / Clase de euritmia, de música, de los signos y del lenguaje / La educación como problema de la formación de los maestros / Clase de zoología y botánica del noveno al doceavo año / Dialecto y lenguaje de la escritura / Síntesis y análisis en el ser humano y en la educación / El elemento rítmico en la educación / Clase de historia y geografía / El juego infantil

GA 302 **Obra editada al Castellano (Editorial CPD cl):**
La Estructuración de la enseñanza basada en el conocimiento del Ser Humano. 8 conferencias para los maestros de la Escuela Waldorf, Stuttgart 12 a 19 junio 1921 ("curso de ampliación" para los cursos pedagógicos básicos de 1919)

144 pp

Dos años después de la fundación de la Escuela Libre Waldorf Rudolf Steiner dio este curso para los maestros. En vista a la construcción de los grados superiores se habla aquí de las cuestiones particulares relacionadas con la edad de la pubertad. Se señala que significación tiene la propia evolución y la comprensión del mundo del maestro para la actividad de la clase. Más adelante se tratan numerosas cuestiones tanto metódico-didácticas como antropológicas.

GA 302 a **Obra editada al Castellano (Editorial CPD cl / EAA):**
Educación y Enseñanza desde el Conocimiento del hombre. 9
conferencias para los maestros del ELW de Stuttgart 1920
(4 Confs.editadas como "El Estudio Meditativo del Hombre".) 168 pp

También en estas conferencias se transmiten importantes puntos de vista para la práctica de la clase así como tareas para la educación interior de la personalidad del maestro, que complementan el curso básico para maestros de 1919. Antropología elaborada meditativamente (Cuatro conferencias 1920): Del oficio pedagógico de Europa Central / De las tres fuerzas fundamentales de la educación / Conocimiento espiritual del hombre que enciende al arte pedagógico / El arte educativo es un balance de la naturaleza física y el tipo de esencia espiritual del ser humano en crecimiento. Cuestiones de la educación en la edad de la madurez. Respecto a la formación artística de la clase (Dos conferencias 1922). Sugerencias respecto a la compenetración interior del oficio del maestro-educador (Tres conferencias 1923): Gimnasta, orador, doctor y su síntesis viviente / De las fuerzas sanadoras y enfermantes en la educación / El conocimiento del hombre contemplado en conjunto como fuente de la fantasía del educador

GA 303 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
El Segundo Septenio
El saludable desarrollo físico-somático como fundamento
del libre despliegue de lo anímico-espiritual. Introducción a
la pedagogía y didáctica antroposóficas. 16 conferencias
Dornach 23 dic 1921 a 7 ene 1922 ("Curso de Navidad para
maestros") 384 pp

En esta serie abarcadora de conferencias Rudolf Steiner presenta temas antropológicos fundamentales y sus relaciones con la pedagogía y la didáctica, especialmente en vista de los a los diferentes grados. Le siguen exposiciones acerca de la estructura interna y la construcción externa de la Escuela Waldorf. Al cierre del curso lo forman tres conferencias acerca de la educación estética, corporal, y la ética y religiosa en particular.

GA 304 **Métodos educativos y docentes en base a la**
Antroposofía. 9 conferencias públicas 1921 y
1922 en diversas ciudades 228 pp

Contenido (Selección): La ciencia espiritual antroposófica y las grandes cuestiones de la civilización de la actualidad / Cuestiones prácticas de la vida, de la educación y de la clase / La significación pedagógica del conocimiento del ser humano sano y el enfermo / La base pedagógica de la Escuela Waldorf / El drama en relación a la educación / Shakespeare y los nuevos ideales

GA 304 a **La antropología y la pedagogía antroposófica.**
9 conferencias públicas 1923 y 1924 en div. ciudades 188 pp

Contenido: Pedagogía y arte / Pedagogía y moral / ¿Por qué una pedagogía antroposófica? / La pedagogía Waldorf / Antroposofía y pedagogía / El arte de la educación moral y física / Acerca de cuestiones de la educación

GA 305 **Las fuerzas fundamentales anímico-espirituales**
del arte de educar. Valores espirituales en la educación
y en la vida social, 12 conferencias Oxford 16 a 29
ago 1922, con 1 conf. especial, dos alocuciones

introductorias a representaciones de euritmia y
una alocución final

272 pp

Partiendo de la pregunta acerca de las bases espirituales de la educación, Rudolf Steiner trata aquí las tareas del educador que surgen desde allí, para lo cual se refiere a muchos ejemplos de la clase conformada por entonces hacía tres años en Stuttgart. En las tres conferencias pedagógicas finales acerca del tema “La cuestión social” se presentan puntos de vista para el conocimiento de la tareas sociales en el sentido de la “Tripartición del organismo social”.

GA 306 La práctica pedagógica desde el punto de vista
del conocimiento científico-espiritual del hombre.
La educación del niño y el joven. 8 conferencias,
3 respuestas a preguntas y 1 alocución, Dornach
15 a 22 abril 1923

216 pp

¿En qué se diferencia la Escuela Waldorf de la escuela regular? ¿Qué se debe entender bajo clase principal o de épocas en una Escuela Waldorf? ¿Cómo y mediante qué medidas pedagógicas se toma en cuenta el proceso de maduración corporal en el niño? ¿Cómo se comporta con la educación religiosa? – Estas y otras preguntas se tratan en este curso pedagógico.

GA 307 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
La educación y la vida espiritual nuestra época.
14 conferencias Ilkey/Inglaterra, 5 a 17 agosto 1923

286 pp

En este segundo curso pedagógico en Inglaterra se presenta la pedagogía Waldorf entre otras como una educación griega renacida a partir del espíritu de la actualidad. Las conferencias contienen muchas indicaciones acerca de la metodología de los ámbitos de clase individuales.

Contenido: Introducción: La unión del conocimiento, arte, religión y moral a través de la imaginación, inspiración e intuición / I ¿Por qué la civilización actual exige nuevos métodos educativos? (4 conferencias) / II ¿De dónde deben venir los nuevos métodos educativos y cómo deben ser? (5 conferencias) / III Fundación y mecanismo de la Escuela Waldorf (2 conferencias) / IV Consecuencias culturales de los nuevos métodos educativos (2 conferencias) / Apéndice: Tres votos de discusión y dos alocuciones

GA 308 **Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):**
La metodología de la enseñanza y las condiciones vitales de
la educación. 5 conferencias públicas.
Stuttgart 8 a 11 abril 1924

100 pp

Contenido: El arte de educar en base al verdadero conocimiento de la esencia humana / La didáctica de la enseñanza y las condiciones vitales de la educación / La comprensión de la organización esencial del ser humano a través de la plástica, la música y el habla / La dirección artística de la clase para las materias individuales / La educación moral del ser humano

GA 309 La pedagogía antroposófica y sus condiciones previas.
5 conferencias públicas, tres respuestas a preguntas y
una alocución ante una demostración de euritmia
pedagógica, Berna 13 a 17 abril 192

112 pp

Contenido (Selección): El cuerpo heredado como modelo para el nuevo organismo.

Acción del temperamento del maestro en el organismo del niño y posterior adulto / La vigilia como actividad invernal, el sueño como una actividad veraniega en el organismo, ejercicios de representación para la formación de la capacidad pensante / Metamorfosis vitales. Formación de seminario / Acerca de la imitación y la autoridad

GA 310 El valor pedagógico del conocimiento del hombre y el valor cultural de la pedagogía. 10 conferencias públicas, Arnheim/Holanda, 17 a 24 julio 1924 200 pp

Contenido (Selección): El despertar de la convicción pedagógica a partir del conocimiento del ser humano en su totalidad / Las diferenciaciones en las edades de vida humanas / El acercamiento viviente a la naturaleza del niño mediante el establecimiento de una relación con el mundo / La realización práctica de las bases pedagógicas en la Escuela Libre Waldorf / El traslado de la vida y de las perspectivas del mundo a la pedagogía / Lo temperamental en la organización humana / De la relación del arte pedagógico con el movimiento antroposófico

GA 311 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
La educación basada en la naturaleza humana.
7 conferencias Torquay/Inglaterra, 12 a 20 agosto 1924

152 pp

Acerca de este tercer curso pedagógico en Inglaterra Rudolf Steiner manifestó lo siguiente: “En las conferencias pedagógicas me esfuerzo por dar una especie de curso seminarístico para las fuerzas de enseñanza que aquí en Inglaterra han fundado una escuela primaria según la muestra de la Escuela Waldorf. Trato de iluminar la convicción necesaria para maestros y educadores, cuya comprensión anímica es indispensable para el ejercicio del arte pedagógico. Trato de dar indicaciones metódicas para los ámbitos educativos y materias individuales. Todo está orientado hacia la presentación de una práctica de enseñanza basada en el verdadero conocimiento del ser humano.” – De esta manera las presentaciones tienen un carácter orientado de manera intensiva hacia la actividad práctica de la clase.

CONFERENCIAS SOBRE MEDICINA

En sus conferencias, el propósito de Rudolf Steiner no era negar los conocimientos y experiencias médico-científicas que se tenían entonces, ni tampoco refundar ampliamente la medicina, sino ampliar la formación cognoscitiva en el campo del arte de curar. Por eso las pronunció casi todas ante un público especializado -médicos, estudiantes de medicina, pedagogos terapéuticos- o bien expuso sus concepciones para ser discutidas en el marco de un congreso médico o en encuentros con médicos practicantes (GA 314). La relación anterior entre medicina y arte se hace evidente en el volumen sobre “Euritmia curativa” (GA 315), y el “Curso de pedagogía curativa (GA 317) asimismo hace patentes, en el campo pedagógico, las tareas de un arte de curar impregnado por la ciencia espiritual. Los conocimientos de Rudolf Steiner en el campo de la medicina han logrado abrirse paso hoy en día en muchas praxis médicas, clínicas y laboratorios farmacológicos.

- GA 312 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
Fundamentos de la Medicina de Orientación Antroposofica.
 Ciencia espiritual y medicina. 20 conferencias para médicos y estudiantes de medicina, Dornach 21 mar a 9 abril 1920 (Primer curso para médicos) 392 pp
- Este curso conferencístico con numerosas indicaciones respecto a las más diferenciadas preguntas médicas es junto con el volumen "Fundamentos para una ampliación del arte de curar..." (GA 27) la base para la elaboración de una medicina ampliada de manera antroposófica.
- GA 313 **Obra editada al Castellano (Editorial CHT):**
Puntos de vista científico-espirituales sobre la terapia.
 9 conferencias para médicos y estudiantes de medicina, Dornach 11 a 18 abril 1921 (Segundo curso para médicos) 176 pp
- GA 314 Fisiología y terapia fundamentadas en la ciencia espiritual. En torno a la terapia y la higiene. 12 conferencias, un voto, una alocución y dos coloquios con médicos, Dornach y Stuttgart 1920 a 1924
- Contenido: Fisiología y terapia fundamentadas en la ciencia espiritual (cuatro conferencias dentro del primer curso antroposófico de la escuela superior, Dornach 1920) / Bases antroposóficas para el arte de la medicina (cuatro conferencias para médicos, Stuttgart 1922) / En torno a la terapia (tres conferencias para médicos antroposóficos, Dornach 1923/24) / La higiene como cuestión social (conferencia pública, Dornach 7.4.1920) / Un voto "En torno a la psiquiatría" (Dornach 1920) / Una alocución y dos coloquios en reuniones de médicos (Dornach 1924)
- GA 315 Euritmia curativa. 8 conferencias para médicos y euritmistas, Dornach 12 a 18 abril 1921, y Stuttgart, 22 oct 1922 140 pp
- GA 316 **Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):**
"Curso Navideño para Médicos": 5 conferencias Dornach 2 a 9 ene 1923.
"Curso de Pascua para Médicos": 5 conferencias Dornach 21 a 25 abr 1924. 246 pp
- GA 317 **Obra editada al Castellano (Editorial ERS / EAA):**
Curso de Educación Especial. Pedagogía curativa. 12 conferencias para pedagogos terapéuticos y médicos, Dornach 25 jun a 7 jul 1924 200 pp
- En este ciclo único de conferencias de Rudolf Steiner para el ámbito de la pedagogía curativa se forma el fundamento científico-espiritual para el trabajo con niños necesitados de cuidado anímico. Éste fue el punto de partida para el movimiento pedagógico-curativo ampliado mundialmente desde entonces.
- GA 318 La colaboración entre médicos y sacerdotes. Curso médico pastoral. 11 conferencias para médicos y sacerdotes, con 24 páginas de notas en facsímiles. Dornach 8 a 18 sep 1924 206 pp

GA 319 El conocimiento antroposófico del hombre y la medicina. 7 conferencias para médicos y estudiantes de medicina, así como 4 conferencias públicas, 1923 y 1924 en diversas ciudades 256 pp

Contenido: Directivas para la comprensión de los métodos curativos contruídos sobre la ciencia espiritual antroposófico / Patología. Terapia y producción de medios curativos en base al conocimiento científico-espiritual / Ciencia espiritual antroposófica y conocimiento medicinal / Conocimiento humano antroposófico y medicina / ¿Qué puede obtener el arte de curar mediante una contemplación científico espiritual? / El arte de curar desde el punto de vista de la ciencia espiritual

CONFERENCIAS SOBRE CIENCIA NATURAL

La dedicación a cuestiones de la ciencia natural ocupa un puesto importante, a menudo inadvertido, en la obra de Rudolf Steiner. Ya durante su estudio en la Escuela Técnica Superior en Viena se había inscrito en las asignaturas de matemáticas, historia natural y química. Al poco tiempo emprendió la publicación de los escritos científicos de Goethe para la "Literatura Nacional Alemana de Kürschner" (véanse GA1 y 1 a-c) y la colaboración en el archivo de Goethe en Weimar para el mismo tema (véanse los GA2, 6 y 30). Los dos primeros volúmenes de esta serie (GA 320 y 321) dan testimonio de sus investigaciones en el campo de la física. Su objetivo primordial consistía en superar los tradicionales "límites" de la ciencias naturales y del espíritu. En las posteriores conferencias, el lector podrá sentir el gran interés que él tenía en ello y qué efectos puede tener también en las relaciones sociales la concepción de la naturaleza impregnada de espíritu. De esos ciclos, los volúmenes GA 325 y 326 serán especialmente fructíferos para los interesados en su evolución histórica. Véanse también los GA 75, 76, 81 y 83.

- GA 320 Impulsos científico-espirituales para el desarrollo de la física, I Primer curso sobre ciencia natural: luz, color, sonido - masa, electricidad, magnetismo. 10 conferencias, Stuttgart 23 dic 1919 a 3 ene 1920. Con un voto de discusión, Dornach 8 ago 1921, diez páginas de apuntes sobre el tema (facsimiladas) y una respuesta escrita a una pregunta acerca de la esencia de algunos conceptos de la ciencia natural (facsimilados) 204 pp
- GA 321 Impulsos científico-espirituales para el desarrollo de la física, II Segundo curso sobre ciencia natural: El calor en la frontera entre materialidad positiva y negativa. 14 conferencias Stuttgart 1 a 4 mar 1920 240 pp

GA 322 Las fronteras del conocimiento natural y su superación. 8 conferencias en el primer curso universitario antroposófico, Dornach 27 sep a 3 oct 1920

140 pp

Estas conferencias dan una exposición del camino de conocimiento antroposófico de tal manera que son especialmente apropiadas para los científicos. El pensar disciplinado mediante la ciencia natural se choca con las fronteras del conocimiento, y superarlas exige una ampliación de la capacidad de conocimiento hacia la imaginación y la intuición. Los caminos, que se deben transitar allí, se presentan en el transcurso de las exposiciones.

Obra editada al Castellano (Editorial EAA):

GA 323 **Curso de Astroonomía.**
La relación de los distintos ambitos de las ciencias naturales con la astronomía. Tercer curso sobre ciencia natural: La astronomía en relación con el hombre y la antropología. 18 conferencias Stuttgart 1 a 8 ene 1921

376 pp

Este curso extiende el puente desde el ser humano y los reinos naturales que lo rodean hacia el obrar del cosmos. Una cantidad de hechos de la geología, la botánica, la anatomía comparada, la fisiología, la psicología y la matemática y astronomía se observan en conjunto bajo puntos de vista extensivos. Visiones más antiguas acerca de las apariciones celestiales son apreciadas como la expresión más apropiada de otros niveles de conciencia.

GA 324 La observación de la naturaleza, el experimento, las matemáticas y los estadios cognoscitivos de lo espiritual. 8 conferencias en el marco del curso universitario antroposófico, Stuttgart 16 a 23 de marzo de 1921

160 pp

Rudolf Steiner trata en estas conferencias el tema de las condiciones de los métodos científico-naturales – Observación de la naturaleza, experimentación y el tratamiento matemático de los hechos naturales – presentando una investigación detallada y desarrolla en analogía y en continuación del saber matemático al conocimiento imaginativo, como si fueran estados sucesivos del conocimiento. En este conocimiento imaginativo se encierran en una consecuente conducción una declaración del conocimiento inspirativo y del intuitivo. Varias exposiciones metódicas acerca de las cuestiones fundamentales de una ciencia histórica y una breve visión hacia el obrar social de la Antroposofía completan las conferencias.

324 a La cuarta dimensión. Matemáticas y realidad. Anotaciones de oyentes de conferencias sobre el espacio pluridimensional y de respuestas dadas a temas matemáticos. 6 conferencias, Berlín 24 mar a 7 ju 1905. 2 conferencias sueltas, Berlín 7 nov 1905 y 22 oct 1908, respuestas dadas entre 1904 y 1922

304 pp

A la primera parte de este volumen la forma una serie de conferencias acerca del problema muy discutido por entonces de la existencia real de una cuarta dimensión. Entonces toman un gran espacio en esto las exposiciones acerca de la geometría de los

cuerpos de cuatro dimensiones. En la extensiva segunda parte se presentan respuestas a preguntas acerca de temas como por ejemplo: geometría proyectiva, velocidad de la luz, geometría fluyentes entre la imagen original y la copia, números positivos y negativos, números imaginarios y sobreimaginarios, la tercera ley copernicana, así como la teoría de la relatividad de Albert Einstein en particular.

GA 325 La ciencia natural y el desarrollo histórico de la humanidad desde la antigüedad. 6 conferencias públicas, Dornach 15 y 16 mayo 1921, Stuttgart 21 a 24 mayo 1921

180 pp

El leitmotiv de estas conferencias es que sin conocimiento de la condición anímica de los seres humanos desde la Antigüedad, no puede ser entendida la ciencia natural moderna. Contenido (Selección): I La vida espiritual europea en el siglo XIX en relación a su punto de partida en el siglo IV: La mitad del siglo XIX como momento crucial de la vida espiritual y su preparación desde el siglo XV. La significación del siglo IV para la evolución en Europa / El desarrollo de la vida espiritual en relación a la época de migración de los pueblos. De la evolución de las acciones simbólicas y de culto. La institucionalización de los contenidos religiosos y sus consecuencias. II La ciencia natural y la evolución histórico-mundial de la humanidad desde la Antigüedad: El conocimiento imaginativo e inspirativo y su efecto en la condición anímica del ser humano / La metodología empleada en la investigación histórica para una comprensión profunda de las antiguas culturas / La condición espiritual de los pueblos antiguos. El mundo sombrío de los conceptos en la era del alma consciente / Los cambios de conciencia en el siglo IV después de Cristo en los pueblos del sur de Europa, el norte de África y de cercano Oriente. La influencia de los pueblos del Este europeo.

GA 326 **Obra editada al Castellano** (Editorial CPD cl):

El momento de aparición de la ciencia natural en la historia mundial y su evolución desde entonces.

9 conferencias Dornach 24 a 28 diciembre 1922, 1 a 6 enero 1923

172 pp

Este curso de conferencias se encuentra en estrecha relación con los problemas y las tareas de investigación, que fueron tratados en los anteriores cursos sobre ciencia natural (ver GA 320-323), y sin embargo está organizada como una contemplación humana completa, profundizada y fundante de la ciencia natural.

AGRICULTURA

GA 327 **Obra editada al Castellano** (Editorial ERS / EAA):

Curso sobre Agricultura Biológico Dinámica Bases científico-naturales para el desarrollo de la agricultura. 8 conferencias Koberwitz en Breslau 7 a 16 jun 1924, Dornach 20 jun 1924. Con un apéndice con apuntes al curso (47 páginas, facsimiladas)

308 pp

Este "curso de agricultura" se dio en 1924 para un grupo de agricultores del movimiento antroposófico. A partir del mismo se desarrolló la forma de cultivo designada como "biológico-dinámica". El curso no da sin embargo directivas o recetas que puedan ser tomadas según se plazca, sino que forma más bien el punto de partida para

Caminos a partir de la necesidad social y hacia un objetivo práctico / El futuro del capital y la fuerza de trabajo humana / Lo social en los mecanismos jurídicos y económicos y la libertad del espíritu humano / Las tareas de las escuelas y del organismo social tripartito / El camino hacia las experiencias suprasensibles y los conocimientos como base del entendimiento humano real / Historia del movimiento social

GA 331 Comités de empresa y socialización. Noches de discusión con las comisiones de los trabajadores de las grandes industrias de Stuttgart, 1919 320 pp

En conexión con la "Revolución de Noviembre" del año 1918 se formaron en amplias regiones de Alemania los así llamados Comités de soldados, trabajadores y empresas. Por invitación del gremio de los trabajadores y empleados de Stuttgart Rudolf Steiner dio una serie de conferencias y se expuso en nueve turbulentas reuniones a las preguntas de los oyentes. Partiendo de las ideas de una tripartición de la vida social Rudolf Steiner describe la tarea y significación de una comisión de empresas fundada a partir de las propias fuerzas, que para él representaba al mismo tiempo la célula primigenia de una renovación abarcadora de la vida económica.

GA 332 a **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
Futuro Social. 6 conferencias públicas,
Zurich 24 a 30 oct 1919 238 pp

Contenido (Selección): La cuestión social como cuestión espiritual, jurídica y económica / La economía sobre la base asociativa / Cuestiones jurídicas. Tareas y fronteras de la democracia / Cuestiones espirituales. Arte, ciencia, religión. Esencia educativa. Arte social / La vida nacional e internacional en el organismo social tripartito.

GA 333 Libertad de pensamiento y fuerzas sociales. Las exigencias sociales del presente y su realización práctica. 6 conferencias públicas 26 mayo a 30 dic 1919, Berlín y Stuttgart 176 pp

En estas seis conferencias Rudolf Steiner señala ante todo las causas de los conflictos sociales y los caminos para su superación.

Contenido (Selección): La forma tripartita de la cuestión social / El conocimiento de la esencia humana suprasensible y la tarea de nuestra era / La realización de los ideales de libertad, igualdad y fraternidad mediante la tripartición social / Ciencia espiritual, libertad de pensamiento y fuerzas sociales / El conocimiento del espíritu como base de los actos

GA 334 Del Estado unitario al organismo social tripartito. 11 conferencias públicas 5 ene a 6 mayo 1920 en div. ciudades suiza 312 pp

Contenido (Selección): Caminos y metas de la ciencia espiritual (Antroposofía) / Las bases científico-espirituales de la salud corporal y anímica / Las fuerzas morales y religiosas en el sentido de la ciencia espiritual / Lo espiritual y lo no-espiritual en el presente y para el futuro / Las fuerzas espirituales en el arte de educar y en la vida popular / La tripartición y la situación mundial actual / La crisis económica actual y la reorganización de la vida económica a través de la tripartición del organismo social / Esencia anímica y valor moral humano / Las fuerzas espirituales y morales de los pueblos actuales

- GA 338 ¿Cómo actuar para promover el impulso de la tripartición del organismo social? Dos cursos de formación para conferenciantes y representantes activos de la idea de la tripartición. 12 conferencias, Stuttgart 1921 336 pp
- El “curso de conferenciantes” (que tuvo lugar del 12 al 17 de febrero de 1921) contiene por un lado valiosas sugerencias para la construcción de una conferencia, pero contiene como punto culminante una introducción fundamental a las ideas de la “tripartición del organismo social”. Al “Curso de enseñanza para los habitantes de Silesia Superior” (1 y 2 de enero de 1921) Rudolf Steiner lo dio para un círculo de personas, que en vista al voto previo acerca de la pertenencia estatal de Silesia Superior intentaban salir de la problemática desde los pensamientos fundamentales de la tripartición.
- GA 339 Antroposofía, tripartición social y el arte de hablar. Curso de orientación para la actividad pública con especial atención a Suiza. 6 conferencias Dornach, 11 a 16 de octubre de 1921 132 pp
- Contenido (Selección): La preparación de una conferencia / Puntos de vista históricos respecto a la tripartición y a la evolución del habla. Hablar de manera bella, hablar correctamente, hablar bien / La composición de la conferencia. La vida espiritual en el organismo social / Acerca de las relaciones legales-y estatales en el organismo social / Hablar lírica, gramática y épicamente. Acerca de la vida económica en el organismo social. Ejercicios del habla / Repeticiones. Fijación de una cuestión. Empleo de material artístico
- GA 340 **Obra editada al Castellano (Editorial EAA):**
Curso de Economía.
Tareas de una nueva ciencia de la economía. Vol. I:
14 conferencias para estudiantes de economía,
Dornach 24 jul a 6 ago 1922 240 pp
- Contenido (Selección): Acerca del nacimiento de la economía nacional / La formación del precio. Los tres factores de producción: naturaleza, trabajo, capital / Integración del trabajo a la vida social. División del trabajo / Economía monetaria y capital monetario / El proceso económico popular como ciclo / La fórmula del “precio correcto”. Pagar, prestar, donar / Factores económico-populares de movimiento y de descanso. El precio de base / Relocalización del capital a través del comprar, el prestar y el donar / La reciprocidad en el proceso económico-popular. Interés / Economía privada, economía popular, economía mundial / Dinero de compra, dinero de préstamo, dinero de donación. El envejecimiento del dinero / Los logros espirituales y el trabajo corporal
- GA 341 Seminario de economía nacional. Tareas de una nueva ciencia de la economía. Vol. II: 6 alocuciones seminariales para los participantes en el “Curso de economía nacional”. Dornach 31 jul a 5 ago 1922 110 pp
- Estos coloquios transmiten muchos aspectos complementarios a los temas tratados en el “Curso de economía nacional” (GA 340). Con registros de ambos volúmenes.

CONFERENCIAS Y CURSOS SOBRE LA ACTIVIDAD RELIGIOSA CRISTIANA

- GA 342 Conferencias y cursos sobre la actividad religiosa cristiana, I Bases antroposóficas de una actividad religiosa cristiana renovada. 6 conferencias Stuttgart 12 a 16 jun 1921

268 pp

En las conferencias publicadas en este volumen Rudolf Steiner responde a preguntas que le fueron preguntadas por los jóvenes en los años 1920 y 1921. Fueron estudiantes, sobre todo de la teología protestante, que buscaban por esta época el quiebre de viejas estructuras que le habían dado sostén interno y externo hasta ahora al ser humano hacia nuevos caminos acordes a la época para una vida y un obrar religiosos. En estas exposiciones Rudolf Steiner muestra de qué manera pueden ser encontrados estos caminos, construyendo en base a los conocimientos de la ciencia espiritual antroposófica.

Contenido (Selección): Teología y religión / ¿Cómo encaja el ser humano con sus impulsos éticos en el mundo de las legitimidades naturales? La formación de comunidades como base para el obrar religioso. La necesidad de la tripartición.

Profundización religiosa y culto / Superación de la separación del saber y el creer / Inmortalidad y preexistencia / Respuestas a preguntas

- GA 343 Conferencias y cursos sobre la actividad religiosa cristiana, II Conocimiento espiritual – Sentimiento religioso- acción cúllica, 29 conferencias Dornach 26 sep a 10 oct 1921, con facsímiles de cuaderno de notas, dibujos de pizarra, etc

688 pp

En este curso en el que tomaron parte más de cien personalidades interesadas en las preguntas acerca de una renovación de la vida y el obrar religiosos, Rudolf Steiner habló acerca de los caminos por los que, a través del conocimiento del espíritu, se fructifica el obrar religioso y puede ser conducido hacia nuevas formas de culto. Los "Suplementos de documentación" agregados en una edición separada contienen reproducciones de dibujos de pizarra, anotaciones, etc.

- GA 344 Conferencias y cursos sobre la actividad religiosa cristiana, III Conferencias con ocasión de la fundación de la Comunidad de Cristianos. 19 conferencias, conversaciones y respuestas a preguntas, Dornach 6 a 22 sep 1922

288 pp

En este volumen están contenidos: Las conferencias que Rudolf Steiner dio en 19 reuniones con las personalidades fundadoras de la Comunidad de Cristianos – La respuesta a las preguntas de los participantes – Reproducciones de manuscritos de textos respecto a las acciones cúllicas – Anotaciones y dibujos de pizarra de las conferencias

- GA 345 Conferencias y cursos sobre la actividad religiosa cristiana, IV Sobre la esencia del verbo activo. 4 conferencias son respuestas a preguntas, Stuttgart 11 a 14 jul 1923, con suplementos de documentación

166 pp

La primera parte de este volumen abarca cuatro conferencias, que Rudolf Steiner ofreció para los sacerdotes de la "Comunidad de Cristianos" fundada diez meses antes en Stuttgart. En la segunda parte se reproducen manuscritos originales de Rudolf Steiner. Se trata de complementos de aquello que fue transmitido verbalmente para las acciones cúlteras ya durante el segundo y tercer curso conferenciístico.

GA 346 Conferencias y cursos sobre la actividad religiosa
cristiana, V Apocalipsis y actividad sacerdotal
18 conferencias, conversaciones y respuestas
a preguntas, Dornach 5 a 22 sep 1924

388 pp

Este curso ofrecido inmediatamente antes de su reposo de enfermo a los sacerdotes de la Comunidad de Cristianos fundada dos años antes concluye las conferencias, cursos y coloquios, que Rudolf Steiner dio para la preparación y el acompañamiento de este "movimiento para la renovación religiosa".

CONFERENCIAS A LOS TRABAJADORES EN LA CONSTRUCCIÓN DEL GOETHEANUM

Las llamadas "Conferencias para los trabajadores" ocupan un lugar especial en el conjunto de conferencias, pues no se trata de ciclos delimitados a un determinado tema, ni de conferencias anunciadas para un público en concreto. Estas cerca de cien conferencias se basaban en preguntas planteadas durante las pausas matinales de los trabajadores ocupados en la construcción del Goetheanum. Rudolf Steiner entraba de una manera espontánea en las preguntas y temas que le planteaba el círculo de participantes. La multiplicidad de temas que en ellas se abordaba lo muestran ya los contenidos de los ocho volúmenes que abarcan. Es especialmente característica la frescura e inmediatez que irradian estas conferencias. Eso las convierte en un puente entre las cuestiones de la vida cotidiana y los contenidos puramente espirituales, por lo que podrían describirse -en el mejor sentido del término- como una especie de "introducción popular" en los resultados de la investigación de la Antroposofía.

GA 347 El conocimiento del ser del hombre según cuerpo,
alma y espíritu. Sobre los primitivos estadios de la
Tierra. Vol. I. 10 conferencias Dornach, 19 agosto
a 30 septiembre 1922

192 pp

Contenido (Selección): Acerca del nacimiento del lenguaje y los lenguajes / Del cuerpo vital del ser humano / El ser humano y su relación con el mundo. Conformación y disolución / El conocimiento de la esencia del ser humano según cuerpo, alma y espíritu. El cerebro y el pensar. El hígado como órgano sensorial / Percepción y pensar de los órganos internos / El proceso alimenticio contemplado de manera física-material y anímica-espiritual / Acerca de los primitivos estadios de la Tierra: I (Lemuria): Fango de la Tierra y aire del fuego. Pájaros-dragones, ictosau-

rios y plesiosaurios. Pájaros, animales herbívoros y megaterios – II Tortugas, cocodrilos. Instintos curativos animales. Oxígeno y carbono. Plantas y bosques. La Tierra en el estadio de huevo. La Luna como estimuladora de la fantasía y de las fuerzas de crecimiento / La más primitiva época terrestre. Estadio de la Tierra antes del retiro de la Luna / Adam Kadmon en Lemuria

GA 348 Sobre la salud y la enfermedad. Bases de una teoría científico-espiritual sobre los sentidos. Vol. II.
18 conferencias Dornach 19 oct 1922 a 10 feb 1923 348 pp

Contenido (Selección): Las enfermedades en el transcurso de las diferentes edades de la vida / La formación del oído humano. Águila, león, toro, ser humano / Acerca de la tiroides y la hormona / El ojo. El color del cabello / La nariz. Oler y degustar / De la vida del alma en el proceso respiratorio / ¿Cómo caemos en una enfermedad? Gripe. Fiebre del heno. Enfermedades espirituales / Fiebre. Colapso. Embarazo / El cerebro y el pensar / El efecto del alcohol en el ser humano / La fuerza racional como efecto solar. De las construcciones de los castores y las avispas / El efecto de la nicotina. Dieta vegetariana y alimentos animales. Consumo del ajeno. Nacimientos de gemelos / La relación entre la respiración y la circulación sanguínea / La relación de los planetas con los metales y sus efectos curativos

GA 349 En torno a la vida del hombre y de la Tierra. Sobre la naturaleza del Cristianismo. Vol. III 13 conferencias Dornach 17 feb a 9 mayo 1923 264 pp

Contenido (Selección): De la vida de la Tierra en el pasado y el futuro. Acerca de las fuerzas curativas en la naturaleza humana / Las dos leyes fundamentales de la doctrina de los colores en la rojez matinal y vespertina y en el azul del cielo / Copérnico, Lavoisier / La vida humana en el sueño y la muerte / La organización de la entidad humana en cuerpo físico, cuerpo etéreo, cuerpo astral y Yo / Sueño, muerte y regreso / ¿Por qué no se recuerdan las anteriores vidas terrestres? / Sueño y vigilia. La vida después de la muerte. El ser de Cristo. Los dos Niños Jesús / Bases de una astronomía científico-espiritual / Acerca de la entidad de Cristo, Ahriman y Lucifer en su relación con el ser humano / Acerca de la muerte de Cristo, la resurrección y el viaje a los cielos

GA 350 Ritmos en el cosmos y en el ser del hombre. ¿Cómo se llega a ver el mundo espiritual? Vol. IV 16 conferencias Dornach, 30 mayo a 22 sep 1923 320 pp

Contenido (Selección): De la acción de lo etéreo y lo astral en el ser humano y en la Tierra: Del regreso del ser humano / Ciclo sanguíneo y movimiento del corazón / Efectos de la luz y el color en las materias terrestres y en los cuerpos cósmicos / Del obrar del Ángel de la Guarda / Del efecto de las constelaciones estelares sobre la Tierra y los seres humanos. ¿Cómo se llega a la contemplación del mundo espiritual?: Formación de un pensar independiente y del pensar al revés / Creación del aburrimiento artificial. Revocación de los juicios del mundo físico en el mundo espiritual / Desarrollo de la honradez interior. Ritmos en el cosmos y en el ser del hombre: Respiración humana y cósmica / El nacimiento de la conciencia. Nonatividad e inmortalidad. Origen y significado de los cultos: Sabiduría de los Druidas, culto de Mitra. Culto católico. Culto de los francmasones. Culto de la Comunidad de Cristianos. Cuestiones de la alimentación

- GA 351 **El hombre y el mundo. La acción del espíritu en la naturaleza. Sobre la naturaleza de las abejas. Vol. V 15 conferencias Dornach , 8 oct a 22 dic 1923** 272 pp

Contenido (Selección): I La naturaleza de las abejas / Acerca del ácido prúsico, nitrógeno, ácido carbónico y oxígeno / El ser humano y la Tierra en el Norte y en el Sur / Acerca de la entidad del hidrógeno / Acerca de la naturaleza de los cometas / Efectividad de las materias en el Universo y en el cuerpo humano / Acerca de las causas de la parálisis infantil. Del crecimiento de las plantas. II La abeja y el ser humano / De la percepción de las abejas / La miel y el cuarzo / De la miel / Acerca de la avispa gallarita / Del veneno de las abejas y el de las hormigas / La significación del ácido fórmico / El ácido del trébol, el ácido fórmico, el ácido carbónico y su significación en la naturaleza.

- GA 352 La naturaleza y el ser humano contemplados por la ciencia espiritual. Vol. VI. 10 conferencias Dornach 7 ene a 27 feb 1924 196 pp

Contenido: Acerca de los mamuts. La naturaleza de la formación del caparazón y el esqueleto / Acerca de las materias tóxicas y sus efectos en el ser humano / De la alimentación / El ojo humano. Albinismo / El ciclo del líquido de la Tierra y su relación con el Universo / Acerca de la vestimenta del ser humano / Acerca del efecto del arsénico y el alcohol en el cuerpo / Acerca de la unión de los componentes espirituales superiores con el cuerpo físico. Acerca del efecto del opio y el alcohol / Construcción y deconstrucción en el organismo humano / Acerca de la Teoría de la Relatividad de Einstein.

- GA 353 La historia de la humanidad y las concepciones del mundo de las diversas culturas. Vol. VII. 17 conferencias Dornach 1 mar a 25 jun 1924 328 pp

Contenido (Selección): Efecto de la atmósfera de los cementerios en el ser humano. Las concepciones de vida de los antiguos indios, egipcios, babilonios y judíos / El ingreso del Cristianismo en el mundo antiguo / Sabiduría estelar, religión lunar y solar / ¿Cómo se veía Europa en la época de la expansión del Cristianismo? / La Trinidad. Las tres formas del Cristianismo y el Islam. Las Cruzadas / Representaciones de Cristo en la época nueva y la antigua / Acerca de la celebración de Pascua / Acerca de la formación de la cicatriz. La momia / Hacia la fundación de una astronomía científico-espiritual / De la esencia del Judaísmo / Acerca del árbol de los Sephirots / Acerca de los cometas y el Sistema Solar, el zodíaco y el cielo restante de estrellas fijas / La naturaleza del Sol. Origen de la Francmasonería. El Ku-Klux-Klan / El ser humano y las Jerarquías

- GA 354 La creación del mundo y del hombre. Vida terrestre y acción de los astros. Vol. VIII. 14 conferencias Dornach 30 jun a 24 sep 1924 246 pp

Contenido (Selección): Creación del mundo y del hombre. Estadio saturnino, solar y lunar de la evolución terrestre / Creación de la Tierra, surgimiento del ser humano / Acerca de los estratos de la Tierra y sus petrificaciones / Origen y características de la cultura china e india / Acerca de la relación del alimento con el ser humano. Dieta

cruda y vegetarianismo / Alimentación de los niños. Acerca de las defensas / Acerca de los olores / De las influencias planetarias en los animales. Plantas y piedras / Acerca del clima y sus causas / Forma y nacimiento de la Tierra y de la Luna. Vulcanismo / ¿De dónde proviene el ser humano?

Además de los escritos y ciclos de conferencias mencionados, existen por el momento unos 115 cuadernos (Beiträge) con el título "Contribuciones a la obra completa de Rudolf Steiner", constituidos por materiales de trabajo que acompañan o precedían a las conferencias, escritos y que contienen además los facsímiles de muchos versos y ensayos de Rudolf Steiner.

También pueden hallarse en el legado toda una serie de reproducciones de esbozos y diseños que fue realizando durante su vida, para ilustrar nuevas líneas artísticas en la pintura, los frescos del primer Goetheanum, modelado, gemología, dibujos sobre las formas de euritmia vocal y tonal, etc. Toda esta y otra información adicional (en alemán) puede solicitarse pidiendo el Katalog des Gesamtwerks de Rudolf Steiner a alguna de las direcciones del ámbito germano que se indican a continuación. Se entiende que todos los títulos mencionados se hallan publicados en alemán y que la traducción que aparece en esta guía es prácticamente literal y aproximativa, puesto que a veces están traducidos con nombre distinto según el criterio de cada editorial.

Para los títulos traducidos al castellano solicítese información a las editoriales implicadas:

EAA - Editorial Antroposófica – www.editorialantroposofica.com

Argentina: Informes: info@antroposofica.com.ar

Chile: Informes: contacto@bborganico.cl

Colombia: Informes: librosantroposofia@yahoo.com

Ecuador: Informes: institutoiduna@hotmail.com

España: Informes: info@tayolibros.es

México: Informes: alejandra.perez@antroposofiamexico.org

Perú: Informes: editantrolima@gmail.com

Uruguay: Informes: crsteineruy@gmail.com

ERS – Editorial Rudolf Steiner – www.editorialrudolfsteiner.com

Informes: pedidos@editorialrudolfsteiner.com

CPD es – Cuadernos Pau de Damasc – www.paudedamasc.com

CPD cl – Cuadernos Pau de Damasc Chile – <http://chile.paudedamasc.com>

ECE – Editorial Científico Espiritual de la Obra de Rudolf Steiner

www.casasteiner.com.ar/editorial.htm

ATT – A Toda Tinta Ediciones –

Informes: atodatintaediciones@hotmail.com

CHT – Centro Higiénico Terapeutico Puerta del Sol, Placencia

www.institutohygia.com